

2020

VÝROČNÍ ZPRÁVA
FILOZOFICKÉ FAKULTY
MASARYKOVY UNIVERZITY

MASARYKOVA
UNIVERZITA

2020

VÝROČNÍ ZPRÁVA FILOZOFICKÉ FAKULTY MASARYKOVY UNIVERZITY

Předkládá prof. PhDr. Milan Pol, CSc., děkan fakulty.
Schváleno Akademickým senátem FF MU dne 8. 11. 2021.

MASARYKOVA
UNIVERZITA

BRNO 2021

© 2021 Masarykova univerzita

photos © 2021 Helena Brunnerová, Petr Čučka, Martin Indruch, Irina Matusevich, Blanka Štolcová, Oksana Venzheha, Tomáš Weissar

ISBN 978-80-210-9967-8

ISBN 978-80-210-9966-1 (brožováno)

ISSN 2464-5060 (online)

ISSN 2464-5052 (print)

OBSAH

Úvodní slovo	5
1 FILOZOFICKÁ FAKULTA MU V ROCE 2020	7
1.1 Orgány fakulty	7
1.2 Organizační struktura	9
1.3 Významné události roku 2020	12
1.4 Rok 2020 v obrazech	14
1.5 Rok 2020 v číslech	17
2 VZDĚLÁVÁNÍ	19
2.1 Přijímací řízení	19
2.2 Studium	20
2.3 Počty absolventů	32
2.4 Evaluace studia	32
2.5 Akreditace a reakreditace	33
2.6 Stipendijní programy	33
2.7 Ocenění studentů	35
3 VĚDA, VÝZKUM A ROZVOJ	39
3.1 Přehled řešených vědeckovýzkumných projektů	40
3.2 Přehled řešených rozvojových a vzdělávacích projektů	47
3.3 Podpora vědy a výzkumu	50
3.4 Habilitační a jmenovací řízení	54
3.5 Ocenění akademiků	56
4 EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST	59
4.1 Ediční rada FF MU	59
4.2 Odborné časopisy	60
4.3 Edice Spisy FF MU	61
4.4 Publikační a tvůrčí činnost	62
4.5 Podpora ediční činnosti	64
4.6 Distribuce a prodej	66
5 INTERNACIONALIZACE	69
5.1 Programy akreditované v angličtině, joint / double degree studium a cotutelle	69
5.2 Zahraniční studenti a akademici na FF MU	74
5.3 Mobilita studentů a akademiků	75
5.4 Infrastruktura mezinárodní spolupráce	76
5.5 Podpora internacionalizace vzdělávání a výzkumu	76
6 VNITŘNÍ A VNĚJŠÍ VZTAHY	81
6.1 Rozvoj vnitřních a vnějších vztahů	81
6.2 Týden humanitních věd	85
6.3 Domácí konference	86
6.4 Mezinárodní konference	87
6.5 Studentské spolky	88

7	ROZVOJ FAKULTY	95
7.1	Přípravy na získání certifikátu HR Award	95
7.2	Personální zajištění akademických pracovišť	95
7.3	Personální zajištění děkanátních a účelových pracovišť	95
7.4	Hospodaření	96
7.5	Ekonomická komise děkana	96
8	INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE VE VZDĚLÁVÁNÍ	99
8.1	Nasazení základních služeb Office 365 na servisní pracoviště	99
8.2	Vytvoření, propagace a udržování katalogu služeb CIT, vč. služeb Kanceláře e-learningu a Videostudia CIT	99
8.3	Zavádění zaměstnaneckých notebooků do centrální správy	99
8.4	Projekt LINDAT/CLARIAH-CZ	99
8.5	Workshopy, webináře a školení CIT	100
8.6	ELF Moodle Life Cycle	100
8.7	Podpora online výuky	100
9	STUDIJNÍ A VÝZKUMNÉ ZÁZEMÍ	103
9.1	Rekonstrukce knihovny	103
9.2	Rozšiřování knihovního fondu	103
9.3	Elektronické informační zdroje	103
9.4	Mezinárodní výměna publikací	105
9.5	Kurzy informačního vzdělávání	105
9.6	Projekty, výstavy a odborné praxe	106
10	PŘÍLOHY	109
	Příloha 1: Počty přihlášek, přijatých a zapsaných studentů	109
	Příloha 2: Počty studentů	120
	Příloha 3: Počty neúspěšných studií	141
	Příloha 4: Počty absolventů	154
	Příloha 5: Seznam projektů podpořených GA ČR	159
	Příloha 6: Seznam projektů podpořených TA ČR	161
	Příloha 7: Seznam projektů podpořených NAKI II – Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity	162
	Příloha 8: Seznam projektů podpořených GA MU	162
	Příloha 9: Seznam projektů podpořených z FR MU	163
	Příloha 10: Seznam projektů podpořených z Grantového fondu děkana	164
	Příloha 11: Seznam projektů specifického výzkumu	165
	Příloha 12: Publikáční výstupy vykázané v roce 2020 (RIV)	166
	Příloha 13: Umělecké výstupy vykázané v roce 2020 (RUV)	167
	Příloha 14: Personální složení pracovišť	168
	Příloha 15: Hospodářský výsledek FF MU v roce 2020	170

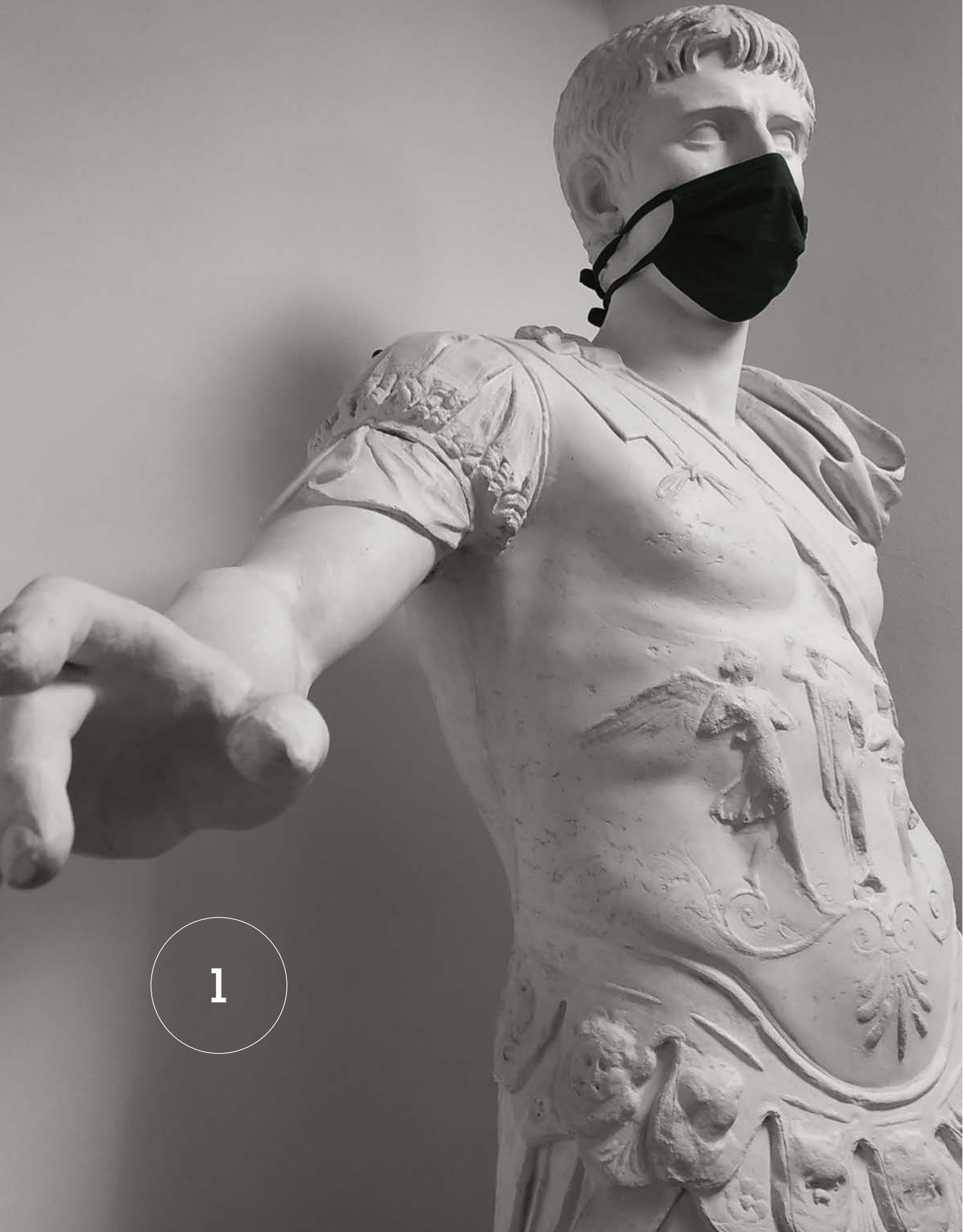
Vážené kolegyně, vážení kolegové,

předkládáme výroční zprávu Filozofické fakulty Masarykovy univerzity za rok 2020. Je ohlédnutím za událostmi fakultního života v uvedeném roce, shrnuje nejvýznamnější z nich a také informuje o tom, jak se nám dařilo zvládat hlavní úkoly fakulty – vzdělávání, výzkum a společenskou roli – v širším kontextu meziročních srovnání.

Rok 2020 byl mimořádný. V polovině března jsme museli kvůli pandemii nemoci covid-19 přejít do dosud nepoznaného distančního režimu a setrvat v něm po zbytek roku. Výuka probíhala online, většina zaměstnanců pracovala převážně z domova, společné setkávání bylo omezeno na minimum. Byla to těžká zkouška všeho a všech, kterou jsme, dle mého názoru, celkově zvládli se ctí. Ledacos jsme se naučili o sobě i o tom, jak realizovat naše studijní programy i v takto složitých podmínkách. Věda a výzkum neustaly a v některých případech jsme v nich dosáhli výjimečných úspěchů. Díky moderním technologiím se nám dařilo udržovat kontakt s uchazeči o studium i kolegy u nás i v zahraničí. Fakulta byla také vidět v širším společenském prostoru, a to nejen zásluhou vynikajících členů fakultní obce, kteří se v této nejisté době nezištně a obětavě věnovali dobrovolnickým činnostem.

Rád bych poděkoval zaměstnancům i studentům fakulty za vše dobré, co v této nesnadné době vykonali. Byl to rok překlenovací a věřím, že posílení o tuto zkušenost můžeme jít směle dále.

Milan Pol, děkan FF MU



1

Filozofická fakulta je jednou ze čtyř zakládajících fakult Masarykovy univerzity. Své brány otevřela prvním studentům dva roky po založení univerzity, v roce 1921. Od té doby je nejen významným centrem humanitního a společenskovedního vzdělávání, vědy, výzkumu a rozvoje, ale také institucí, která se aktivně podílí na formování kulturního života města a regionu.

1.1 Orgány fakulty

Orgány fakulty se dělí na akademické, poradní a další. V roce 2020 bylo jejich personální složení následující:¹

Vedení fakulty

prof. PhDr. Milan Pol, CSc. / **děkan**

Ing. Ivo Jurtík / **tajemník**

Kolegium děkana

PhDr. Petr Škyřík, Ph.D. / **proděkan pro přijímací řízení a rozvoj studijních programů**

doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D. / **proděkan pro bakalářské a magisterské studium (do 14. 4. 2020)**

PhDr. Josef Šaur, Ph.D. / **proděkan pro bakalářské a magisterské studium (od 15. 4. 2020)**

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc. / **proděkan pro vědu a doktorské studium**

prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D. / **proděkan pro výzkum a rozvoj**

doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D. / **proděkanka pro ediční činnost a vztahy s veřejností**

doc. PhDr. Tomáš Pospíšil, Ph.D. / **proděkan pro zahraniční vztahy**

doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D. / **předseda Akademického senátu FF MU**

Mgr. et Mgr. Stanislav Hasil / **místopředseda Akademického senátu FF MU – studentská komora**

Akademický senát FF MU

doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D. / **předseda**

prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D. / **místopředseda**

Mgr. et Mgr. Stanislav Hasil / **místopředseda**

Komora akademických pracovníků

Mgr. Stanislav Bárta, Ph.D.

doc. MgA. David Drozd, Ph.D.

prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D.

prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.

prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

Mgr. Olga Navrátilová, Ph.D.

Mgr. Jiří Němec, Ph.D.

doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D.

Mgr. Petr Vurm, Ph.D.

doc. PhDr. David Zbiral, Ph.D.

¹ Informace uvedené v této kapitole jsou aktuální ke dni 31. 12. 2020.

Studentská komora

Mgr. et Mgr. Jana Demelová (od 25. 9. 2020)
Mgr. et Mgr. Stanislav Hasil
Bc. David Hons
Karolína Šťastná (od 21. 4. 2020)

Mgr. et Mgr. Tomáš Varga (do 24. 9. 2020)
Mgr. Matouš Vencálek
Mgr. BcA. Miroslav Vlček
Mgr. et Mgr. Jan Werner

Vědecká rada FF MU

prof. PhDr. Milan Pol, CSc. / [předseda](#)

Interní členové

prof. PhDr. Marek Blatný, DrSc.
prof. RNDr. Václav Blažek, CSc.
prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.
prof. PhDr. Margita Havlíčková
prof. PhDr. Petr Jemelka, Dr.
prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.
prof. PhDr. Josef Krob, CSc.
prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.
prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Malíř, CSc.
prof. PhDr. Jana Pleskalová, CSc.
prof. PhDr. Milan Pol, CSc.
prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.
prof. PhDr. Milada Rabušicová, Dr.
prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D.
prof. PhDr. Mojmír Svoboda, CSc.
prof. PhDr. Miloš Štědroň, CSc.
prof. PhDr. Iva Zündorf, Ph.D.

Externí členové

prof. PaedDr. René Bilík, CSc. / [Trnavská univerzita v Trnavě](#)
prof. PhDr. Martin Gojda, CSc., DSc. / [Západočeská univerzita v Plzni](#)
prof. PhDr. Milan Hlavačka, CSc. / [Akademie věd České republiky](#)
prof. PhDr. Pavel Janoušek, DSc. / [Akademie věd České republiky](#)
prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc. / [Univerzita Hradec Králové](#)
prof. PhDr. Zlatica Plašienková, PhD. / [Univerzita Komenského v Bratislavě](#)
prof. PhDr. Libuše Spáčilová, Dr. / [Univerzita Palackého v Olomouci](#)
prof. RNDr. Peter Sýkora, PhD. / [Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnavě](#)
prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. / [Univerzita Karlova](#)
prof. Mgr. Lic. Lenka Zajícová, Ph.D. / [Univerzita Palackého v Olomouci](#)
prof. PhDr. Aleš Zářický, Ph.D. / [Ostravská univerzita](#)

Disciplinární komise

doc. PhDr. Dana Knotová, Ph.D. / [předsedkyně](#)

Členové

PhDr. Athena Alchazidu, Ph.D.

Mgr. et Mgr. Stanislav Hasil (od 1. 3. 2020)

doc. PhDr. Dana Knotová, Ph.D.

doc. Mgr. Pavel Kosek, Ph.D.

Anna Novotná (od 17. 9. 2020)

Bc. Karolína Šťastná (od 20. 10. 2020)

1 . 2 Organizační struktura

Fakultu tvoří akademická, děkanátní a účelová pracoviště. Hlavními úkoly akademických pracovišť je poskytovat kvalitní vzdělání humanitního a společenskovedního typu, rozvíjet akreditované studijní programy prostřednictvím vědeckovýzkumné činnosti a přispívat k plnění tzv. třetí role univerzity popularizací humanitních a společenských věd pěstovaných na fakultě a aktivitami zaměřenými na kultivaci veřejného prostoru. Posláním děkanátních a účelových pracovišť fakulty je zajišťovat studentům i akademikům potřebné zázemí a servis pro vzdělávací, výzkumné a další aktivity.

Akademická, děkanátní a účelová pracoviště FF MU v roce 2020

Akademická pracoviště

Centrum asijských studií

- Seminář čínských studií
- Seminář japonských studií
- Seminář vietnamských studií

Historický ústav

- Centrum pro inovaci studia historie
- Centrum pro studium moderních dějin a multikulturní společnosti
- Transdisciplinární centrum

Katedra anglistiky a amerikanistiky

- Centrum severoamerických studií
- Jazyková škola

Katedra divadelních studií

Katedra filozofie

Psychologický ústav

- Akademické centrum poradenství a supervize
- Akademické centrum pozitivní psychologie
- Akademické centrum výzkumu kreativity
- Centrum experimentální psychologie a kognitivních věd
- Centrum psychologie zdraví a nemoci

Seminář dějin umění

- Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury
- Centrum raně středověkých studií

Seminář estetiky

Ústav archeologie a muzeologie

Ústav české literatury a knihovnictví

Katedra informačních studií

Ústav českého jazyka

- Kabinet češtiny pro cizince

Ústav evropské etnologie

Ústav filmu a audiovizuální kultury

Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky

Ústav hudební vědy

- Akademie staré hudby

Ústav jazykovědy a baltistiky

Ústav klasických studií

Ústav pedagogických věd

Ústav pomocných věd historických a archivnictví

- Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae
- Ediční pracoviště - literární a epigrafické texty
- Novověká studia. Diplomatika - správa - prameny
- Pracoviště pro pramenovědná studia
- Regesta Imperii, pobočka Brno - Listiny císaře Zikmunda

Ústav religionistiky

- Centrum pro digitální výzkum náboženství
- Laboratoř pro experimentální výzkum náboženství

Ústav románských jazyků a literatur

Ústav slavistiky

- Centrum dalšího vzdělávání učitelů ruštiny
- Centrum filologicko-areálových studií

[Účelová pracoviště](#)

Centrum informačních technologií

Centrum podpory humanitních věd

- HUME lab - Laboratoř pro experimentální humanitní vědy

Správa budov

Ústřední knihovna

[Děkanátní pracoviště](#)

Ekonomické oddělení

Oddělení vnějších vztahů

Oddělení výzkumu a vývoje

Personální oddělení

Sekretariát děkana

Studijní oddělení

Zahraniční oddělení

1 . 3 Významné události roku 2020

Fakulta v době pandemie nemoci covid-19

Velká část roku 2020 byla ve znamení řady omezení, opatření, výzev, ale zároveň příležitostí, které před nás postavila celosvětová pandemie způsobená šířením viru SARS-CoV-2. Jak se za těchto bezprecedentních okolností dařilo naplňovat všechny funkce fakulty?

Vzdělávání a pandemie

Vyučující i studující se museli rychle přeorientovat na komunikaci a výuku prostřednictvím informačních a komunikačních technologií. Fakulta zužitkovala dlouhodobě podporovaný rozvoj infrastruktury informačních technologií a vzdělávání v oblasti e-learningu, který zajišťuje především Centrum informačních technologií FF MU. Výuka byla realizována nejčastěji formou simultánních online přednášek a seminářů v prostředí MS Teams.

Promoce, stejně jako další akademické obřady, byly v době protiepidemických opatření zrušeny. Jako náhrada byla připravena online Slavnostní rozloučení, kterých se kromě absolventek a absolventů bakalářských a navazujících magisterských studijních oborů a programů účastnili zástupci vedení fakulty a Studentské komory Akademického senátu FF MU. (Obr. 7, 9)

Výzkum a pandemie

Nemožnost nebo značná obtížnost vycestování na výzkumné pobyty či konference zkomplikovala profesní činnost řadě badatelů; zároveň je však možné rok 2020 považovat právě v oblasti vědy a výzkumu za velice úspěšný. Největším úspěchem v grantových soutěžích bylo získání podpory Grantové agentury České republiky v rámci soutěže na podporu excelence v základním výzkumu EXPRO pro výzkumný tým doc. Davida Zbírala z Ústavu religionistiky FF MU. Tentýž badatel získal navíc v závěru roku 2020 prestižní grant ERC Consolidator (počátek řešení v roce 2021). Znamením pozitivních změn v oblasti fakultních publikačních strategií byl výrazný nárůst počtu odborných studií vydaných v impaktovaných časopisech, a to z 23 v roce 2019 na 39 v roce 2020.

Akční plán pro získání ocenění HR Excellence in Research

Ke zvyšování prestiže a reputace FF MU jako výzkumné instituce přispívaly rovněž intenzivní přípravy Akčního plánu, na jehož základě se fakulta na konci roku 2020 ucházela o získání ocenění HR Excellence in Research. Aktivity, k jejichž realizaci se FF MU v tomto dokumentu zavázala, směřují ke zkvalitnění pracovních podmínek pro výzkumné pracovníce a pracovníky fakulty, k zavedení transparentních a rovných podmínek náborem nových zaměstnanců a zaměstnankyň a systematické podpoře jejich kariérních růstů. Ocenění HR Award je navíc podmínkou pro získávání finančních prostředků v rámci prestižních zahraničních i domácích grantových schémat.

Administrativa a pandemie

Do online režimu byla nucena přejít také veškerá podpůrná a děkanátní pracoviště FF MU. Nejvíce se tato skutečnost promítla v agendách studijního oddělení. Administrace různých žádostí byla velice rychle elektronizována, čímž došlo k výraznému zefektivnění a zrychlení některých procesů. Rovněž agenda přijímacího řízení byla téměř kompletně převedena do online prostředí, a to včetně univerzitou organizovaného Testu studijních předpokladů. Komunikace studijního oddělení s uchazečkami a uchazeči a se studujícími byla nově realizována také formou videí a online setkání s příslušnými proděkany, jež sloužila k informování o různých změnách v provozu školy vynucených pandemií. (Obr. 3, 5, 16)

Výborně na nastalou situaci zareagovala i další pracoviště. Centrum informačních technologií FF MU zajistilo podporu online komunikace a výuky, a to jak po technické, tak metodické stránce. Ústřední knihovna FF MU nabídla skenování knih dle požadavků badatelů a fyzické výpůjčky prostřednictvím tzv. výdejního okénka. Všechna podpůrná pracoviště poskytovala konzultace po telefonu (například v souvislosti s přípravou žádostí o granty apod.). Lze konstatovat, že fakulta dokázala úspěšně překonávat omezení mezilidského kontaktu všemi dostupnými komunikačními prostředky.

Vnitřní a vnější vztahy a pandemie

Revoluční změny vnesl rok 2020 také do agendy vnitřních a vnějších vztahů. Interní komunikace i komunikace s uchazeči o studium byly převedeny z fyzických setkání do online prostředí, což kladlo zvýšené nároky na organizační tým, který kromě obsahové stránky programu akcí musel zajistit také technickou podporu. Jednalo se o akce Open Day, Noc vědců, Týden humanitních věd a TSP (Test studijních předpokladů) nanečisto a také o předvánoční fakultní Setkání na schodech. Tým Oddělení vnějších vztahů FF MU zabezpečil organizaci Slavnostních rozloučení s absolventy i produkci videí, jimiž se vedení fakulty obracelo k uchazečům, studentům a celé akademické obci. Podílel se rovněž na zajištění dobré informovanosti uchazečů o studium o často překotně se měnících podmínkách přijímacího řízení, například formou živých online setkání s proděkanem a zástupci příslušných děkanátních pracovišť. (Obr. 4, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15) V době pandemie se osvědčil nově zavedený formát cílených fakultních newsletterů určených studujícím, akademické obci, uchazečům a absolventům fakulty. Rovněž byl zaveden cyklus kurzů Humanitní vědy a média, který slouží k rozvoji znalostí a dovedností potřebných k využívání webů a sociálních sítí při komunikaci vědy a výzkumu realizovaných na fakultě. Online prostředí představuje platformu, jež má sice svá omezení, ale také výhody v podobě zrušení pomyslných center a periferií zájmu médií. Záleží tedy jen na schopnosti každého jedince, aby oslovil publikum, které se o příslušný výzkum zajímá.

Internacionalizace a pandemie

Nejvíce se pandemie dotkla agendy internacionalizace, která byla do té doby chápána téměř výlučně jako aktivita založená na osobním kontaktu se zahraničními partnery, tedy na výjezdech a příjezdech akademiků, neakademiků i studentů. Na druhé straně se díky omezením projevil potenciál online prostředí pro udržování mezinárodních kontaktů na dálku. Po počátečním utlumení internacionalizačních aktivit se řada přednášek a konferencí přesunula do online prostředí. Vzniklo několik předmětů, v nichž se setkávali domácí a zahraniční vyučující i studenti. Ukázalo se, že se zahraničními partnery je možné realizovat krátké setkání či konzultaci bez nutnosti cestovat, což vede k zintenzivnění a zefektivnění spolupráce. Do budoucna můžeme předpokládat, že vedle nenahraditelných osobních kontaktů bude internacionalizace i nadále probíhat s využitím nových komunikačních nástrojů. (Obr. 1)

Dobrovolnictví, altruismus a pandemie

Globální pandemie přinesla řadu omezení, která bylo nutné překonávat, ale byla také příležitostí k uvědomění si hodnot solidarity a vzájemné pomoci. Fakulta se připojila k dobrovolnickým aktivitám, jež univerzita začala centrálně koordinovat prostřednictvím Dobrovolnického centra MU. Dobrovolníci z FF MU patřili k neaktivnějším, za což byli oceněni. Sama FF MU nabízela metodickou podporu online výuky pro učitele fakultních středních škol. Knihovníci se zapojili do trasování nakažených a využili fakultní 3D tiskárny pro tisk ochranných štítů, držáků roušek a stojanů na testovací sady pro zdravotnické a sociální služby. Fakultní vánoční dárek byl nově pojat jako výzva k dobrým skutkům v podobě zapojení se do projektu Úsměv do schránky, iniciovaného studentskou organizací Mise naděje. Byl také zaveden nový předmět DOBRO_ARTS Dobrovolnictví, který umožňuje ocenit projevy altruismu kreditovou dotací, a to nejen v době pandemie. (Obr. 2)



1

1.4 Rok 2020 v obrazech



4



v těchto náročných časech vše nejlepší.

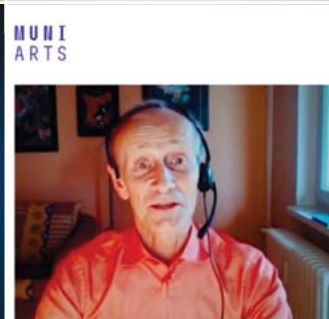
7



8



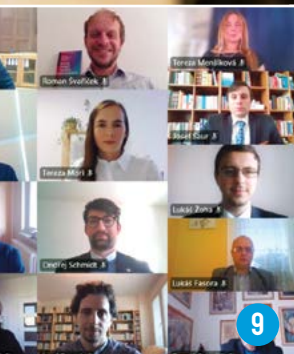
12



prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
proděkan pro vědu a doktorské
studium Filozofické fakulty MU

13





POPISY FOTOGRAFIÍ:

1. Práci brněnských germanistů ocenil německý spolkový prezident. Vyznamenání získal dr. Zdeněk Mareček z Ústavu germanistiky, nordistiky a nederlandistiky. Jde však také o vyzdvižení úsilí všech, kteří dlouhodobě připomínají historii německé menšiny v Brně. Na fotografii zleva: děkan Milan Pol, dr. Zdeněk Mareček, Kitty Galdová (Klub německé menšiny v Brně) a německý velvyslanec Dr. Christoph Israng. (29. 6. 2020)
2. Více než sedm set pohlednic, které v rámci akce Úsměv do schránky, pořádané studentskou organizací Mise naděje, připravili v předvánočním čase studenti a zaměstnanci FF MU pro obyvatele domovů pro seniory. (prosinec 2020)
3. Červencové zápisy do studia probíhaly na fakultě v atmosféře jen zvolna se rozvolňujících protiepidemických opatření.
4. Děkan Milan Pol s proděkankou Janou Horákovou (oba na snímku) a proděkanem Petrem Škyříkem přivítali na fakultě bezmála tři desítky zástupců fakultních škol, s nimiž podepsali společné memorandum o spolupráci při přípravě budoucích pedagogů. (5. 2. 2020)
5. Děkan Filozofické fakulty Masarykovy univerzity prof. Milan Pol promluvil k uchazečům o studium prostřednictvím online videa o složité situaci, v níž se ocitlo přijímací řízení. (1. 5. 2020)
6. Protiepidemická opatření znemožnila zahájit podzimní semestr tradičním Orientačním týdnem pro nově zapsané posluchače FF MU. I tuto akci nahradila série videí a přednášek, které měly nástup do studia usnadnit. (1. 10. 2020)
7. Každoroční předávání Cen děkana v rámci Slavnosti Týdne humanitních věd proběhlo online v prostředí MS Teams. (18. 11. 2020)
8. Open Day 2020, tradiční představení studijní nabídky a fakultních programů zájemcům z řad středoškolských studentů, proběhl historicky poprvé zcela online. Úvodní prezentaci fakulty připravila studentka Anna Laštovičková ve spolupráci s Oddělením vnějších vztahů a Centrem informačních technologií FF MU. (7. 11. 2020)
9. Také přivítání nových studujících doktorských studijních programů proběhlo pouze formou online videa. Krátkou zdravicí je na fakultě uvítali děkan Milan Pol, proděkan Petr Kyloušek (na snímku) a proděkan Tomáš Pospíšil. (říjen 2020)
10. Virtuální prohlídka v rámci festivalu Open House Brno představila zájemcům o architekturu prostory nově rekonstruovaného areálu fakulty na ulici Arna Nováka. Průvodcem se stal Tomáš Weissar. (25. 4. 2020)
11. Těsně před začátkem lockdownu a přísných protiepidemických opatření se uskutečnilo slavnostní otevření rekonstruované budovy M, která slouží jako zázemí Ústavu archeologie a muzeologie FF MU. Návštěvníci mohli zhlédnout moderní přístrojové vybavení pracoviště i zajímavé ukázky ze sbírkových fondů. (12. 2. 2020)
12. Lednové Dny otevřených dveří se na dlouhou dobu staly poslední akcí, kdy fakulta otevřela své brány veřejnosti i zájemcům o studium. (17. 1. 2020)
13. Listopadová Noc vědců s tématem Člověk a robot se konala v online režimu formou tří krátkých přednášek a panelové diskuse. Do přípravy se zapojili Hana Žižková, Marek Picha a Jana Horáková (na snímku). (27. 11. 2020)
14. Tipy pro studující prvních ročníků a důležité pokyny ke studiu v rámci Orientačního týdne připravil ve formě online videa také proděkan pro studium Josef Šaur. (září 2020)
15. I jednotlivá pracoviště oslovovala zájemce o studium videoprezentacemi studijních programů. Na snímku doc. Aleš Urválek, vedoucí Ústavu germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU. (duben 2020)
16. K zápisům do studia pozval přijaté studentky a studenty děkan Milan Pol v krátkém videu na začátku prázdninových měsíců. (červenec 2020)

1 . 5 Rok 2020 v číslech

1 0 1 let od založení Masarykovy univerzity

1 3 5 4 5 přihlášek ke studiu

3 1 7 9 zapsaných uchazečů o studium

6 6 3 1 studentů v řádném diplomovém studiu

1 3 2 3 absolventů v roce 2020

4 2 3 2 8 úspěšných absolventů od roku 1921

6 6 4 zaměstnanců, z toho:

4 0 profesorů

8 6 docentů

PROSÍM
NEVSTUPOJTE
PLEASE
DO NOT ENTER

VSTUP

VSTUP

2

Studium na FF MU se i v roce 2020 řídilo danými předpisy, tj. vedle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, především platným Studijním a zkušebním řádem MU v novelizované podobě platné od 1. září 2017, respektive od 2. února 2019, která reflektuje akreditace nových studijních programů. Vedle tohoto základního rámce byly přijaty či připraveny některé další předpisy (směrnice a opatření), upravující specifické aspekty studia na FF MU. Na počátku roku vstoupilo v platnost opatření FF MU č. 1/2020, o zásadách změn studijních plánů a forem studia na FF MU. I když bylo opatření vydáno až počátkem roku 2020, reagovalo na situaci roku 2019, tj. na paralelní realizaci studijních oborů a programů a na nové podmínky studia související se změnami, k nimž došlo v rámci přechodu MU na institucionální akreditaci. V průběhu roku 2020 studující nových studijních programů mohli poprvé žádat o změnu studijního plánu, zpravidla se jednalo o přestup ze sdruženého do jednooborového studia. Taktéž na konci roku 2019 bylo připraveno opatření č. 9/2020, o zpracování a odevzdání studentských prací, závěrečné bakalářské, diplomové a disertační práce v jazyce odlišném od jazyka, v němž je akreditován daný studijní obor nebo program. Uvedené opatření formálně upravilo jazykovou podobu odevzdávaných studentských prací, a to především v případě slovenského jazyka. V roce 2020 byla přijata řada nových opatření týkajících se úpravy pravidel stipendijních programů (opatření č. 2, 3, 4, 5, 8, 13, 14, 15, 19), které tím byly výrazně inovovány, zpřesněny a rozšířeny tak, aby lépe zohledňovaly potřebu podpory studentů na fakultě. V souvislosti s akreditací nových studijních programů bylo přijato opatření FF MU č. 6/2020, o zajištění možnosti dostudování pro studenty studijních oborů, které upravuje možnosti převedení studentů z oborů do programů. Toto opatření zajišťuje přestup studentů doktorského studia. U studentů oborů v bakalářském a navazujícím magisterském cyklu se počítá s dokončením studií v rámci oborů v době platné akreditace, tj. do poloviny roku 2024.

V obou semestrech roku 2020 podobu výuky zásadně proměnila epidemie nemoci covid-19. V jarním semestru se výuka konala prezenčně pouze tři týdny. Následně v důsledku rozhodnutí rektora probíhala výuka výhradně distančně. To se týkalo také zkuškového období, které bylo zásadně prodlouženo a trvalo od poloviny května až do konce září. Zatímco v běžné výuce se podařilo prezenční výuku adekvátně nahradit, aktivity v celoživotním vzdělávání byly nuceně utlumeny. Epidemická opatření, zákaz osobní přítomnosti studentů na fakultě a přechod na práci z domova v případě zaměstnanců fakulty přispěly k výrazné elektronizaci studijní agendy – diplomové práce byly odevzdávány pouze elektronicky, protokoly o státních zkouškách byly kompletně převedeny do IS MU, byla spuštěna aplikace pro podávání návrhů stipendií a další. Během podzimního semestru nabídlo studijní oddělení tzv. výdejní okénko, které umožňovalo vyřízení některých nezbytných úkonů (např. vyzvednutí přeplatky na ISIC, diplomů, potvrzení o studiu), aniž by studenti museli vstupovat do prostor fakulty. Dále probíhala intenzivní práce na elektronizaci podávání žádostí o různé výjimky v rámci Úřadovny v IS MU. K jejímu uvedení do praxe však došlo až v roce 2021.

2.1 Přijímací řízení²

Přijímací řízení pro akademický rok 2020/2021 bylo již potřetí realizováno podle nových pravidel. Uchazečky a uchazeči mohli podat vždy jednu přihlášku do studijního programu, v níž mohli zvolit až tři studijní plány a ty označit prioritami. Celkový počet podaných přihlášek nebyl omezen. Studijní programy mohly být realizovány v různých studijních plánech: jako jednooborové studium, sdružené studium či specializace, v prezenční nebo v kombinované formě. V tzv. sdruženém studiu mohlo být voleno z hlavních a vedlejších plánů, nabízených buď v doporučených sdružených programech, u nichž je zaručena rozvrhová kompatibilita, nebo v otevřených sestavách, kdy lze studijní plány spojovat libovolně napříč univerzitou. Přijímací řízení bylo otevřeno pouze do nových studijních programů.

V roce 2020 byla rozšířena nabídka prominutí přijímací zkoušky do bakalářského studia na základě středoškolského prospěchu ze čtyř profilových předmětů, jejichž výběr se liší podle jednotlivých programů. Profilovými předměty se rozumí předměty z následující skupiny: a) anglický jazyk, b) český jazyk a literatura (případně slovenský jazyk a literatura), c) čínština, d) dějepis, e) francouzský jazyk, f) hudební výchova,

2 Tabulka s počty podaných přihlášek, přijatých a zapsaných studentů do bakalářských, navazujících magisterských a doktorských studijních programů a oborů viz [Příloha č. 1](#).

g) informatika, h) italský jazyk, i) latina, j) matematika, k) německý jazyk, l) ruský jazyk, m) španělský jazyk, n) základy společenských věd.

Vzhledem k situaci kolem pandemie nemoci covid-19 byly v dubnu 2020 upraveny podmínky přijímacího řízení tak, aby se přijímací řízení mohlo konat distančně. U řady programů bylo přijímací řízení prominuto zcela, u jiných pak bylo realizováno online, v MS Teams či v LMS Moodle.

Podané přihlášky a zapsaní studenti

Bakalářské studijní programy

rok 2020: podané přihlášky 6 371, zapsáno 1 678

rok 2019: podané přihlášky 5 889, zapsáno 1 645

rok 2018: podané přihlášky 5 945, zapsáno 1 622

Navazující magisterské studium

rok 2020: podané přihlášky 2 028, zapsáno 854

rok 2019: podané přihlášky 1 899, zapsáno 852

rok 2018: podané přihlášky 1 940, zapsáno 804

Doktorské studium

rok 2020: podané přihlášky 153, zapsaní 89

rok 2019: podané přihlášky 181, zapsaní 120

rok 2018: podané přihlášky 191, zapsaní 125

2.2 Studium³

K 31. 10. 2020 studovalo na FF MU celkem 6 631 studentek a studentů, což představovalo nárůst oproti předchozímu roku. Tento nárůst se promítal napříč všemi stupni studia: bakalářským, navazujícím magisterským i doktorským (viz tabulka níže). Vzhledem k tomu, že na vysoké školy nyní míří silnější populační ročníky, je zvýšení počtu studentů zřejmě odrazem tohoto demografického trendu. Filozofická fakulta MU nabízela i jiné formy vzdělávání v podobě rigorózních řízení, placených kurzů doplňkového vzdělávání, programů celoživotního vzdělávání a kurzů pro Univerzitu třetího věku. Kvůli protiepidemickým opatřením však došlo ke značnému omezení jejich nabídky oproti předchozímu roku, neboť převedení do online podoby bylo možné jen v některých případech.

3 Tabulka s počty pregraduálních studentů v jednotlivých oborech, programech a stupních studia viz [Příloha č. 2](#) (a to ve dvou tabulkách; zvlášť za původní obory a nově akreditované studijní programy).

Počet studentů v roce	Bakalářské studium	Magisterské studium	Doktorské studium	Celkový počet
2020	4 184	1 834	613	6 631
2019	3 861	1 742	605	6 208
2018	4 142	2 079	675	6 865
2017	4 307	2 237	717	7 261
2016	4 630	3 564	739	7 974
2015	5 021	2 848	807	8 676
2014	5 437	3 001	818	9 256
2013	4 897	2 607	684	8 188

Výuka v akademickém roce 2020/2021

Na fakultě byla souběžně realizována výuka ve studijních oborech a v nově akreditovaných studijních programech. Celkem se jednalo o téměř 140 studijních oborů a jejich kombinací v prezenční i kombinované formě, v bakalářském, navazujícím magisterském a doktorském stupni studia, a téměř 120 nově akreditovaných studijních programů ve všech stupních studia.

Bakalářské studijní obory a programy⁴

Většina bakalářských studijních oborů prošla již v předchozím období přeměnou na studijní programy. Některé studijní obory v rámci reakreditace zanikly nebo došlo v rámci transformace na programy ke sloučení více oborů do jednoho studijního programu. Počet studentů v oborech postupně klesal a výuka probíhala pouze ve vyšších ročnících. Počty studujících v programech naopak rostly.

Obory

Ve vyšších ročnících byla realizována výuka v prezenční formě jedno- i dvouoborově. Výjimku tvořily některé obory, jež jsou realizovány pouze jako jednooborové nebo pouze jako dvouoborové studium. Výhradně jednooborové studium v prezenční formě nabízely obory Český jazyk se specializací počítačová lingvistika, Čeština pro cizince, Informační studia a knihovnictví, Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu, Psychologie, Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu, Sociální pedagogika a poradenství a Teorie a provozovací praxe staré hudby. Pouze dvouoborově bylo možné studovat v prezenční formě obor Dějiny starověku.

Programy

V prezenční formě studia bylo možné studovat většinu bakalářských programů podle jednooborového studijního plánu nebo ve sdruženém studiu (hlavní a vedlejší studijní plán). Ve sdruženém studiu bylo možné studovat také mezifakultně. V některých programech byly akreditovány specializace, které lze studovat pouze jednooborově. Výhradně v jednooborovém studiu bylo možné studovat programy English Language and Literature, Katalánský jazyk a literatura, Norský jazyk, literatura a kultura, Psychologie a Teorie a provozovací praxe staré hudby.

4 Používané zkratky: PS – prezenční studium, KS – kombinované studium.

Bakalářské studijní obory vyučované v akademickém roce 2020/2021

B6101 Filozofie

Filozofie PS, KS

Religionistika PS, KS

B6702 Mezinárodní teritoriální studia

Kulturní studia Číny PS

B7105 Historické vědy

Archivnictví PS

Dějiny starověku PS (pouze dvouoborové studium)

Etnologie PS

Historie PS, KS

Muzeologie PS, KS

Pomocné vědy historické PS

B7109 Archeologie

Archeologie PS

Klasická archeologie PS

B7120 Informační studia a knihovnictví

Informační studia a knihovnictví PS, KS

B7310 Filologie

Anglický jazyk a literatura PS, KS

Baltistika PS

Bulharský jazyk a literatura PS

Český jazyk a literatura PS

Čeština pro cizince PS (obor je určen pro cizí státní příslušníky)

Český jazyk se specializací počítačová lingvistika PS

Francouzský jazyk a literatura PS, KS

Chorvatský jazyk a literatura PS

Italský jazyk a literatura PS

Japanistika PS

Katalánský jazyk a literatura PS, KS

Klasický řecký jazyk a literatura PS

Latinský jazyk a literatura PS

Mediterránní studia PS

Německý jazyk a literatura PS

Nizozemský jazyk a literatura PS

Norský jazyk a literatura PS

Novořecký jazyk a literatura PS

Obecná jazykověda PS
Polský jazyk a literatura PS
Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu PS
Portugalský jazyk a literatura PS
Ruský jazyk a literatura PS
Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu PS
Skandinávská studia PS
Slovinský jazyk a literatura PS
Španělský jazyk a literatura PS, KS
Ukrajinská studia PS

B7501 Pedagogika

Pedagogika PS, KS
Sociální pedagogika a poradenství PS

B7701 Psychologie

Psychologie PS (tříletý bakalářský obor)

M7701 Psychologie

Psychologie PS (pětiletý magisterský obor)

B8109 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Dějiny umění PS
Estetika PS
Hudební věda PS, KS
Sdružená uměnovědná studia PS, KS
Teorie a dějiny divadla PS
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS
Teorie a provozovací praxe staré hudby KS
Teorie interaktivních médií PS, KS

B6107 Humanitní studia (dvouoborové mezifakultní studium na FF a ESF)⁵

Anglický jazyk a literatura + Veřejná ekonomika a správa PS
Filozofie + Ekonomie PS
Francouzský jazyk a literatura + Veřejná ekonomika a správa PS
Historie + Ekonomie PS
Historie + Hospodářská politika PS
Italský jazyk a literatura + Veřejná ekonomika a správa PS
Japanistika + Hospodářská politika PS
Japanistika + Veřejná ekonomika a správa PS
Kulturní studia Číny + Hospodářská politika PS

⁵ Fakulta realizovala také další dvouoborová mezifakultní studia. V případě dvouoborového studia s ESF MU je filozofická fakulta považována za domovskou fakultu; ostatní mezifakultní studia spadají pod jiné fakulty MU, proto zde nejsou uvedena.

Kulturní studia Číny + Veřejná ekonomika a správa PS
Německý jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
Německý jazyk a literatura + Veřejná ekonomika a správa PS
Pedagogika + Ekonomie PS
Pedagogika + Veřejná ekonomika a správa PS
Španělský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
Španělský jazyk a literatura + Veřejná ekonomika a správa PS

Bakalářské studijní programy vyučované v akademickém roce 2020/2021

Oblast vzdělávání: Filologie

Anglický jazyk a literatura PS
Baltistika PS, specializace: Finština, Litevština
Český jazyk a literatura PS, specializace: Čeština pro cizince
Čínská studia PS
English Language and Literature PS
Francouzský jazyk a literatura PS
Informační studia a knihovnictví PS, KS
Italský jazyk a literatura PS
Japanistika PS
Jihoslovanská a balkánská studia PS, specializace: Chorvatština, Slovinština
Katalánský jazyk a literatura PS, KS
Klasický řecký jazyk a literatura PS
Latinský jazyk a literatura PS
Mediterránní studia PS
Německý jazyk a literatura PS
Norský jazyk, literatura a kultura PS
Novořecký jazyk a literatura PS
Obecná jazykověda PS
Polská studia PS, specializace: Polská kulturní studia, Polština pro profesní a obchodní praxi
Portugalský jazyk a literatura PS
Ruská studia PS, specializace: Ruská kulturní studia, Ruština pro společenskou praxi
Španělský jazyk a literatura PS
Tlumočnictví českého znakového jazyka PS (realizováno ve spolupráci s PdF MU)
Ukrajinská studia PS
Vietnamistika PS

Oblast vzdělávání: Filologie a informatika

Počítačová lingvistika PS

Oblast vzdělávání: Filozofie, religionistika a teologie

Filozofie PS, KS
Religionistika PS, KS

Oblast vzdělávání: Historické vědy

Archeologie PS
Archivnictví PS
Dějiny starověku PS
Etnologie PS, KS
Historie PS, KS
Klasická archeologie PS
Muzeologie PS, KS
Pomocné vědy historické PS

Oblast vzdělávání: Neučitelská pedagogika

Pedagogika PS, KS
Sociální pedagogika a poradenství PS

Oblast vzdělávání: Psychologie

Psychologie PS

Oblast vzdělávání: Vědy o umění a kultuře

Dějiny umění PS
Divadelní studia PS
Estetika PS
Hudební věda PS, KS
Sdružená uměnovědná studia PS, KS
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS
Teorie a provozovací praxe staré hudby KS
Teorie interaktivních médií PS, KS

Navazující magisterské studijní obory a programy

Většina navazujících magisterských studijních oborů již v předchozím období prošla přeměnou na studijní programy a do původních studijních oborů studenti nebyli přijímáni. Některé studijní obory v rámci reakreditace zanikly, nebo došlo k jejich sloučení do jednoho studijního programu. Příjímací řízení bylo otevřeno pouze do nových studijních programů (viz níže). Pro akademický rok 2020/2021 byli přijímáni studentky a studenti pouze do těch studijních oborů, které přeměnou ještě neprošly, tedy: Muzeologie, Skandinávská studia, Učitelství estetické výchovy pro střední školy, Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy, Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy a Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy.

Obory

Také v navazujícím magisterském stupni studia byla realizována výuka v prezenční formě jedno- i dvouoborově. Výjimkou byly obory Andragogika, Balkanistika, Dějiny umění, Informační studia a knihovnictví a Sociální pedagogika a poradenství, které byly nabízeny pouze jako jednooborové studium. Dvouoborové prezenční studium navazujícího magisterského studijního oboru Učitelství pro střední školy bylo možné studovat pouze v kombinaci s jiným učitelským oborem. Všechny obory nabízené v kombinované formě byly koncipovány výhradně jako jednooborové.

Programy

V prezenční formě studia bylo možné studovat většinu navazujících magisterských programů podle jednooborového studijního plánu nebo ve sdruženém studiu (hlavní a vedlejší studijní plán). V některých programech byly akreditovány také specializace, které lze studovat pouze jednooborově. Výhradně v jednooborovém studiu bylo možné studovat programy Anglický jazyk a literatura, Nordistika, Překladačství anglického jazyka, Překladačství románských a germánských jazyků, Psychologie, Ruská studia a Severoamerická kulturní studia. Studijní programy v oblasti vzdělávání Učitelství bylo možné kombinovat pouze se studijními programy z téže oblasti vzdělávání.

Navazující magisterské studijní obory vyučované v akademickém roce 2020/2021

N6101 Filozofie

Filozofie PS

Religionistika PS

N6702 Mezinárodní teritoriální studia

Kulturní studia Číny PS

N7105 Historické vědy

Archivnictví PS

Dějiny starověku PS

Etnologie PS

Historie PS

Muzeologie PS, KS

Pomocné vědy historické PS

N7109 Archeologie

Archeologie PS

N7201 Informační studia a knihovnictví

Informační studia a knihovnictví PS, KS

N7310 Filologie

Anglický jazyk a literatura PS, KS

Balkanistika PS

Baltistika PS

Český jazyk a literatura PS
Český jazyk se specializací počítačová lingvistika PS
Italský jazyk a literatura PS
Literatura a mezikulturní komunikace PS
Německý jazyk a literatura PS
Nizozemský jazyk a literatura PS
Novořecký jazyk a literatura PS
Obecná jazykověda PS
Portugalský jazyk a literatura PS
Ruský jazyk a literatura PS
Sdružená jihoslovanská studia PS
Severoamerická kulturní studia PS
Skandinávská studia PS
Ukrajinský jazyk a literatura PS

N7313 Překladařství a tlumočnictví

Překladařství anglického jazyka PS
Překladařství francouzského jazyka PS
Překladařství německého jazyka PS
Překladařství ruského jazyka PS
Překladařství španělského jazyka PS

N7501 Pedagogika

Andragogika PS, KS
Pedagogika PS
Sociální pedagogika a poradenství PS

N7504 Učitelství pro střední školy

Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy PS, KS
Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy PS
Učitelství estetické výchovy pro střední školy PS, KS
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy KS
Učitelství historie pro střední školy PS
Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy PS
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy PS
Učitelství pedagogiky pro střední školy PS
Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy PS
Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy PS
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy PS, KS
Učitelství základů společenských věd pro střední školy KS

N8109 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Dějiny umění PS
Estetika a kulturní studia PS
Hudební věda PS
Management v kultuře PS, KS
Teorie a dějiny divadla PS
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS
Teorie interaktivních médií PS

Navazující magisterské studijní programy vyučované v akademickém roce 2020/2021

Oblast vzdělávání: Filologie

Anglický jazyk a literatura PS, KS
Baltistika PS
Český jazyk a literatura PS, specializace: Jazykovědná bohemistika, Literárněvědná bohemistika, Čeština jako cizí jazyk
Čínská studia PS
English Language a Literature PS, KS
Francouzský jazyk a literatura PS
Informační studia a knihovnictví PS, KS
Italský jazyk a literatura PS
Klasický řecký jazyk a literatura PS
Latinský jazyk a literatura PS
Literatura a mezikulturní komunikace PS
Mediterránní studia PS
Německý jazyk a literatura PS, specializace: Germanistika jako věda o kultuře, Německá jazykověda
North-American Culture Studies PS, specializace: Anglophone and Hispanophone Area Studies
Novořecký jazyk a literatura PS
Obecná jazykověda PS
Portugalský jazyk a literatura PS
Překladatelství anglického jazyka PS
Překladatelství románských a germánských jazyků PS, specializace: Překladatelství francouzštiny, Překladatelství němčiny, Překladatelství španělštiny
Ruská studia PS, specializace: Ruská filologická a kulturní studia, Ruština se zaměřením na překlada-
telství
Severoamerická kulturní studia PS, specializace: Anglofonní a frankofonní areály, Anglofonní a hispa-
nofonní areály
Slavistika PS, specializace: Jihoslovanská a balkánská studia, Polská studia, Ukrajinská studia
Španělský jazyk a literatura PS, KS

Oblast vzdělávání: Filologie a informatika

Počítačová lingvistika PS

Oblast vzdělávání: Filozofie, religionistika a teologie

Filozofie PS

Religionistika PS

Oblast vzdělávání: Historické vědy

Archeologie PS, specializace: Klasická archeologie

Archivnictví PS

Dějiny starověku PS

Etnologie PS

Historie PS, specializace: Církevní dějiny, Dějiny raného novověku, Dějiny středověku, Moderní dějiny

Pomocné vědy historické PS

Oblast vzdělávání: Neučitelská pedagogika

Andragogika PS, KS

Pedagogika PS, KS, specializace: Školská správa a vzdělávací politika

Sociální pedagogika a poradenství PS

Oblast vzdělávání: Psychologie

Psychologie PS

Oblast vzdělávání: Učitelství

Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy PS, KS

Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy PS

Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy PS, KS

Učitelství historie pro střední školy PS

Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy PS, KS

Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy PS

Učitelství základů společenských věd pro střední školy PS, KS

Oblast vzdělávání: Vědy o umění a kultuře

Dějiny umění PS

Divadelní studia PS

Estetika a kulturní studia PS

Hudební věda PS, KS

Management v kultuře PS, KS

Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS

Teorie interaktivních médií PS, KS

Doktorské studijní obory a programy

Všechny doktorské studijní obory byly koncipovány jako jednooborové a nabízeny v prezenční i kombinované formě. Přibližně polovina studijních oborů již prošla přeměnou na studijní programy a do původních studijních oborů nebyli studenti přijímáni.

Obory

Pro akademický rok 2020/2021 byli přijímáni studenti pouze do studijních oborů, které přeměnou ještě neprošly, tedy: Andragogika, Etnologie, Filologicko-areálová studia, Filozofie, Historie – české dějiny, Historie – obecné dějiny, Klasická filologie, Literární komparatistika, Paleoslovenistika a slovanské jazyky, Pedagogika, Polská literatura, Pomocné vědy historické, Religionistika, Ruská literatura, Ruský jazyk, Srovnávací indoevropská jazykověda, Teorie a dějiny slovanských literatur a Teorie a dějiny vědy.

Programy

Všechny doktorské studijní programy byly koncipovány jako jednooborové a nabízeny v prezenční i kombinované formě.

Doktorské studijní obory realizované v akademickém roce 2020/2021

P6147 D-PH4 Filozofie

- Filozofie PS, KS
- Religionistika PS, KS
- Teorie a dějiny vědy PS, KS

P7107 D-HI4 Historické vědy

- Etnologie PS, KS
- Historie PS, KS
- Pomocné vědy historické PS, KS

P7315 D-FI4 Filologie

- Filologicko-areálová studia PS, KS
- Klasická filologie PS, KS
- Literární komparatistika PS, KS
- Paleoslovenistika a slovanské jazyky PS, KS
- Polská literatura PS, KS
- Ruská literatura PS, KS
- Ruský jazyk PS, KS
- Srovnávací indoevropská jazykověda PS, KS
- Teorie a dějiny slovanských literatur PS, KS

P7536 D-PD4 Pedagogika

Andragogika PS, KS

Pedagogika PS, KS

P7703 D-PS4 Psychologie

Klinická psychologie PS, KS

Obecná psychologie PS, KS

P8111 D-OT4 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Hudební věda PS, KS

Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury PS, KS

Doktorské studijní programy realizované v akademickém roce 2020/2021

Oblast vzdělávání: Historické vědy

Archeologie PS, KS

Dějiny starověku PS, KS

Oblast vzdělávání: Filologie

Anglická jazykověda PS, KS

Česká literatura PS, KS

Český jazyk PS, KS

Germánské jazyky PS, KS

Germánské literatury PS, KS

Latinská medievistika PS, KS

Literatury v angličtině PS, KS

Obecná jazykověda PS, KS

Románské jazyky PS, KS

Románské literatury PS, KS

Řecká studia PS, KS

Teorie vyprávění PS, KS

Oblast vzdělávání: Vědy o umění a kultuře

Digitální kultura a kreativní průmysly PS, KS

Divadelní a filmová studia PS, KS

Estetika a kulturní studia PS, KS

Hudební věda PS, KS

Teorie a dějiny umění PS, KS

2 . 3 Počty absolventů⁶

V roce 2020 bylo na FF MU úspěšně ukončeno 1 328 studií. Počet absolventů bakalářských studií oproti předchozímu roku mírně poklesl, znatelnější byl poté meziroční pokles v případě absolventů navazujícího magisterského studia, zatímco v případě absolventů doktorského studia byl zaznamenán mírný nárůst. Pokles absolventů pregraduálního studia souvisel s pandemickou situací, která mnohým studentům ztížila, či dokonce znemožnila dokončit závěrečné práce (uzavřené knihovny, archivy a instituce, kde studenti provádějí výzkum) a přistoupit k státním závěrečným zkouškám.

Počet úspěšně ukončených studií	Bakalářské studium	Magisterské studium	Doktorské studium	Celkový počet absolventů
2020	699	572	57	1 328
2019	729	730	52	1 511
2018	797	726	59	1 582
2017	725	776	55	1 556
2016	816	825	67	1 711
2015	844	848	65	1 757
2014	974	828	53	1 854

2 . 4 Evaluace studia

Hodnocení studijních oborů a programů

V roce 2020 nedošlo k žádnému sebehodnocení studijních oborů ani programů. Byly připravovány reakreditace dalších oborů na nové programy podle Standardů kvality studijních programů Masarykovy univerzity. Na univerzitě byly nově zavedeny programové rady k bakalářským a navazujícím magisterským studijním programům, jejichž účelem je dohlížet na kvalitu výuky ve studijních programech. V roce 2020 proběhlo na Filozofické fakultě MU zasedání více než 50 programových rad nových studijních programů (programová rada může být společná pro několik obsahově příbuzných studijních programů). Konaly se také hodnotící schůzky k přeměně dalších šesti studijních oborů na programy a hodnotící schůzka ke vzniku nového navazujícího magisterského studijního programu Visual Cultures and Art History.

Předmětová anketa

Součástí zajišťování kvality studijních oborů a programů je hodnocení studia z pohledu studentů a absolventů vysoké školy. Studenti a studentky Masarykovy univerzity mají možnost se vyjádřit ke kvalitě jimi studovaných předmětů prostřednictvím tzv. předmětové ankety, která je integrována do Informačního systému MU a probíhá na konci každého semestru. Studenti v ní hodnotí zajímavost, přínosnost a obtížnost předmětu, jeho náročnost na přípravu, dostupnost studijních zdrojů, způsob výuky a odbornost učitele. Na filozofické fakultě probíhá po skončení výuky v každém semestru vyhodnocení studentské ankety. Toto hodnocení je cennou zpětnou vazbou pro pedagogy a současně slouží k reflexi vzdělávací činnosti fakulty jako celku. V souvislosti se složitou situací roku 2020, kdy výuka probíhala téměř bezvýhradně v distanční podobě, byla předmětová anketa rozšířena o otázku směřující na zjištění zvládnutí výuky v online prostředí. Nadto fakulta provedla v jarním semestru 2020 vlastní průzkum spokojenosti posluchačů s online výukou.⁷

6 Informace o neúspěšně ukončených a předčasně ukončených studiích v roce 2020 viz **Příloha č. 3** (a to ve dvou tabulkách; zvlášť za původní obory a za nově akreditované studijní programy). Počty úspěšných absolventů jednotlivých studijních oborů viz **Příloha č. 4**.

7 Zpráva z průzkumu je dostupná na adrese <<https://www.phil.muni.cz/aktuality/vyuku-v-dobe-karanteny-fakulta-zvladla-velmi-dobre-vyplyva-z-pruzkumu>>.

2 . 5 Akreditace a reakreditace

V roce 2020 Rada pro vnitřní hodnocení Masarykovy univerzity schválila návrh vzniku nového navazujícího magisterského studijního programu Visual Cultures and Art History, realizovaného v anglickém jazyce, a studijního programu Zvukový design a multimediální technologie. Schválena byla také přeměna dosavadního navazujícího magisterského studijního oboru na program Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy a akreditace nebo přeměna šesti doktorských studijních programů: Digital Culture and Creative Industries, Digitální kultura a kreativní průmysly, Divadelní a filmová studia, Etnologie, Hudební věda a Musicology.

2 . 6 Stipendijní programy

Fakulta dlouhodobě využívá stipendijní fond k motivaci a ocenění studentů podávajících vynikající studijní, vědecké a publikační výkony, k podpoře internacionalizace studia i ke zmírnění tíživé sociální situace studentů. Tato politika byla plně uplatňována i v roce 2020. V průběhu první poloviny roku 2020 vstoupilo v platnost nové schéma stipendijních programů, jež lépe odráží stipendijní politiku FF MU a jehož cílem je vhodněji nastavit parametry odměňování studentů.

Seznam stipendijních programů realizovaných v roce 2020

Prospěchový stipendijní program

Tento stipendijní program je nově upraven (od 17. 1. 2020) opatřením FF MU č. 2/2020. Stipendium se uděluje ve dvou kategoriích (3 000 Kč a 6 000 Kč) všem, kteří v posuzovaném semestru splnili stanovené podmínky.

Stipendijní program na podporu publikační činnosti

Účelem programu je ocenění studujících všech stupňů a forem studia, s výjimkou posluchaček a posluchačů zapsaných v celoživotním vzdělávání, kteří se publikační činností podílejí na vědeckém výkonu fakulty. Program je od 23. 1. 2020 upraven opatřením FF MU č. 3/2020.

Stipendijní program na podporu studentských vědeckých sil

Program zanikl v květnu 2020 a byl nahrazen Stipendijním programem na podporu využití technologií ve výuce (viz níže).

Stipendijní program na podporu studentů podílejících se na činnosti pracovišť FF MU

Účelem tohoto nového stipendijního programu (od května 2020) je motivovat studenty k nadstandardnímu administrativně-organizačnímu působení na akademických pracovištích FF MU zapojením do řešení jedinečných administrativních úkolů vyplývajících z organizace akademického a vědeckého života na těchto pracovištích, jako jsou příprava studijních podkladů, redakční práce, organizační výpomoc, řešení aktuálních úkolů pracoviště a různé formy integrace studentů do výuky realizované příslušným pracovištěm. Podmínky stipendijního programu určuje opatření FF MU č. 13/2020.

Stipendijní program na podporu využití technologií ve výuce

Účelem inovovaného stipendijního programu je motivovat studenty fakulty k tomu, aby se podíleli na zapojování technologií do výuky realizované na FF MU, dosáhnout tak co nejširší realizace výuky tímto způsobem a tím participovat na zlepšování kvality výuky. Výše zmíněné aktivity koordinuje Kancelář e-learningu Centra informačních technologií FF MU. Podmínky stipendijního programu jsou uvedeny v opatření FF MU č. 4/2020.

Stipendijní program na podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti studentů FF MU

Účelem programu je podpořit a ocenit mimořádné výkony studentů, které ve výše uvedených oblastech přispívají k rozvoji spolkového života fakulty a k šíření jejího dobrého jména. Podporovanými aktivitami jsou například organizace diskusí a přednášek, pořádání výstav, koncertů a divadelních představení, vydávání studentských časopisů nebo spolková činnost s celofakultním dosahem. Program je upraven opatřením FF MU č. 5/2019.

Stipendijní program na podporu mezinárodní mobility studentů v doktorském studijním programu

Stipendijní program zanikl v květnu 2020 a byl nahrazen dvěma níže uvedenými programy.

Stipendijní program pro kompenzační podporu mobilit Erasmus+

Účelem tohoto programu je kompenzovat negativní dopady paušalizačních změn ve výši stipendií přiznávaných z programu Erasmus+. Podmínky účasti se řídí opatřením FF MU č. 14/2020.

Stipendijní program na podporu dlouhodobých zahraničních mobilit

Cílem stipendia je podporovat dlouhodobé studijní pobyty studentů v zahraničí. Stipendium je přiznáváno na základě opatření FF MU č. 15/2020.

Stipendijní program pro odvrácení tíživé životní situace

Účelem tohoto mimořádného stipendia je zmírňovat nepříznivou sociální situaci studentů, kteří se neúčastní programu Sociální stipendium vyhlášeného Rektoriátem MU. Stipendium je přiznáváno na základě směrnice děkana FF MU č. 1/2016.

Mimo vyhlášené stipendijní programy byla v roce 2020 vyplácena stipendia na podporu další činnosti:

1. mimořádné stipendium,
2. stipendium na podporu studia v doktorském studijním programu,
3. podpora mobility zahraničních studentů,
4. stipendium za vynikající výsledky ve výzkumu a rozvoji (nově od května 2020).

Stipendia vyplacená v roce 2020

V roce 2020 byla v rámci stipendijních programů pro studenty bakalářských, magisterského, navazujících magisterských a doktorských studijních programů vyplacena stipendia v následující skladbě: 1 434 000 Kč (prospěchová stipendia), 5 874 886 Kč (mimořádná stipendia), 51 720 000 Kč (doktorandská stipendia), 436 580 Kč (podpora mobility studentů do zahraničí – zde došlo ke značnému poklesu vlivem pandemie a znemožnění studijních stáží), 1 088 000 Kč (podpora zahraničních studentů) a 12 435 436 Kč (tvůrčí stipendia). Celková suma stipendií přidělených v roce 2020 činila 72 983 712 Kč. Stipendia byla přidělena celkem 1 326 studentům (v roce 2019 to bylo 1 457 studentů); mimo tyto programy (mimořádná stipendia, stipendium na podporu studia v doktorském studijním programu) byla stipendia poukázána 1 270 studentům (v roce 2019 to bylo 1 390 studentů). Studenti doktorského studia v prezenční formě pobírali od roku 2019 stipendium ve výši 12 000 Kč měsíčně, tedy 144 tisíc Kč ročně.⁸

8 Převzato ze zprávy o čerpání stipendií na FF MU v roce 2020. *Zpráva o stipendiích za rok 2020* [online]. [cit. 30. 5. 2021]. Dostupné z: <https://is.muni.cz/do/phil/Pracoviste/SO/stipendia/2020_zprava_o_stipendiich_ff_mu.pdf>.

2.7 Ocenění studentů

Cena děkana FF MU

Také v roce 2020 pokračovala tradice, v jejímž rámci děkan FF MU oceňuje dle směrnice č. 3/2017 (Cena děkana FF MU za vynikající studentskou závěrečnou práci) studenty, jejichž bakalářské, magisterské a doktorské práce vyhodnotila odborná komise jako nejlepší z nominovaných. Členové komise vybírali v roce 2019 z 18 bakalářských prací (v roce 2018 to bylo 25 prací a v roce 2017 13 prací), 21 magisterských prací (v roce 2018 to bylo 30 prací a v roce 2017 celkem 25) a 12 disertačních prací (v roce 2019 to bylo deset prací, v roce 2018 sedm prací). Přes mírné snižování celkového počtu přihlášených prací je patrné, že zájem o tento způsob oceňování studentské odborné činnosti je stabilní. Nadto byla kvalita prací nominovaných na Cenu děkana v roce 2020 mimořádně vyrovnaná, což se odrazilo v udělení několika shodných ocenění. Autorky a autoři nejlepších prací v každé kategorii převzali ocenění z rukou děkana během Slavnosti Týdne humanitních věd na FF MU. Ocenění bylo spojeno rovněž se stipendijní odměnou.

Seznam studujících, kteří v roce 2020 získali Cenu děkana FF MU

Bakalářské práce

1. místo: Bc. Tereza Mori

Intertextualidade nos contos fantásticos de Mário de Carvalho

Vedoucí práce: Mgr. Silvie Špánková, Ph.D.

Ústav románských jazyků a literatur, obor Portugalský jazyk a literatura

2. místo: Bc. Gajane Achverdjanová

Chapel of Saint Aquilino in Milan

Vedoucí práce: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Seminář dějin umění, obor Dějiny umění

3. místo: Bc. Lukáš Žoha

Seřazení adverbíí v českých adverbálních frázích

Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Lucie Janků

Ústav českého jazyka, obor Český jazyk a literatura

Magisterské práce

1. místo: Mgr. Hanna Paulouskaya

Podoba války v tvorbě Viktora Astafjeva (na materiálu románu Prokletí a zabití)

Vedoucí práce: prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.

Ústav slavistiky, obor Ruský jazyk a literatura

2. místo: Mgr. Emília Weissová

Regestová edícia Knihy mestečka Mošovce 1564–1882 (1885)

Vedoucí práce: doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc.

Ústav pomocných věd historických a archivnictví, obor Archivnictví

2. místo: Mgr. Tereza Menšíková

Dalits in the Light of Dhamma: Tension between Tradition and Modernity as a Shaping Process of the Collectiveness of Ambedkarite Buddhists

Vedoucí práce: Mgr. Milan Fujda, Ph.D.

Ústav religionistiky, obor Religionistika

2. místo: Mgr. Eduard Lazorík

Stredoveké rukopisné zlomky zo Slovenskej národnej knižnice vo fonde inkunábul, v základnom fonde a v knižniciach Zaiovcov, Aponiovcov, Učenej spoločnosti malohontskej a Antona Augustína Baníka

Vedoucí práce: doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D.

Ústav pomocných věd historických a archivnictví, obor Pomocné vědy historické

Doktorské práce

1. místo: Mgr. Veronika Kloudová, Ph.D.

The Interaction of Functional Morphemes inside the Nominal Phrase

Vedoucí práce: prof. PhDr. Petr Karlík, CSc.

Ústav českého jazyka, obor Český jazyk

2. místo: Mgr. et Mgr. Helena Kramářová, Ph.D.

Der Kirchenmusikbetrieb im späten 18. Jahrhundert am Beispiel von Brünn und Wien im Vergleich

Vedoucí práce: Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.

Ústav hudební vědy, obor Hudební věda

3. místo: Mgr. Ondřej Schmidt, Ph.D.

Politika, diplomacie, písemnosti. Komunikace mezi císařským dvorem a Mantovou v letech 1378–1437

Vedoucí práce: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.

Ústav pomocných věd historických a archivnictví, obor Pomocné vědy historické

3. místo: Mgr. Jaroslav Bartík, Ph.D.

Těžební a dílenský areál na Stránské skále u Brna v neolitu až starší době bronzové

Vedoucí práce: doc. PhDr. Martin Oliva, Ph.D., DSc.

Ústav archeologie a muzeologie, obor Archeologie

Cena rektora Masarykovy univerzity

Cenu rektora pro vynikající studentky a studenty doktorských studijních programů získal Mgr. Libor Juhaňák, Ph.D., z Ústavu pedagogických věd FF MU.

Cenu rektora za vynikající doktorskou disertaci získal Mgr. Adrien Palladino, Ph.D., ze Semináře dějin umění FF MU.

Další ocenění studentů

Cena Bedřicha Hrozného

Cenu Bedřicha Hrozného udělila Univerzita Karlova JUDr. Mgr. Radku Černochovi, Ph.D., z Ústavu klasických studií FF MU.

Cena E. W. Beth Dissertation Prize

Cenu Nadace E. W. Betha za nejlepší doktorskou práci v oblasti logiky, jazyka a informace získal Mgr. Marcin Wągiel, Ph.D., z Ústavu jazykovědy a baltistiky FF MU.

KOVIDU SE
NEBOJÍME.
V ŘADĚNÍ MU
ZABRÁNÍME !!!



3

V agendě výzkumu a rozvoje pokračovala v roce 2020 reorientace z hledání podpory pro výzkum v národních zdrojích na spíše nadnárodní zdroje a také přesun důrazu od jasné převahy základního výzkumu směrem k většímu zastoupení výzkumu aplikačního. V roce 2020 se významně zhoršila dostupnost standardních grantů GA ČR, které po dlouhá léta představovaly hlavní rámec financování základního výzkumu na fakultě. V souladu s deklarovanou politikou agentury musela FF MU začít usilovat o granty v jiných formátech, hlavně v oblasti mezinárodní spolupráce, ovšem snížení počtu standardních grantů se nepodařilo zcela kompenzovat. Etablování většího počtu výzkumníků ve formátech mezinárodního výzkumu zůstává úkolem pro další léta. V roce 2020 fakulta uspěla v soutěžích GA ČR EXPRO, GA ČR LA a hlavně v grantových formátech Evropské unie (ERC, MSCA a další), a to s počátkem řešení v roce následujícím. Lepších okamžitých výsledků bylo dosaženo v oblasti aplikačního výzkumu, kdy počet řešených projektů s podporou Technologické agentury ČR na fakultě vzrostl ze 14 (2019) na 22 (2020).

V roce 2020 se fakulta mohla pyšnit prestižním grantem financovaným Evropskou unií. Jednalo se o podporu výzkumného projektu *Continuity and Rupture in Central European Art and Architecture, 1918–1939* — CRAACE řešitele Matthewa Rampleyho s rozpočtem 2,25 mil. eur. Projekt se zabývá proměnami středoevropské architektury v meziválečném období, hlavně otázkami kontinuity a diskontinuity.

Nadnárodní ráz mají také některé projekty financované Grantovou agenturou České republiky (GA ČR). Jedná se především o projekt EXPRO při Ústavu religionistiky FF MU pod vedením Davida Zbírala, který byl v závěru roku 2020 završen úspěchem v podobě zisku prestižního grantu ERC Consolidator s počátkem řešení v roce 2021. Další významné projekty jsou řešeny na Ústavu pomocných věd historických a archivnictví FF MU (Klára Hübnerová, Petr Elbel) a Katedře informačních věd a knihovnictví FF MU (Čeněk Šašinka). K prestižním projektům dále patří grant Ministerstva zahraničních věcí ČR Stálá konference česko-lichtenštejnské komise historiků, fungující současně jako výzkumný projekt i platforma pro rozvoj spolupráce mezi Českou republikou a Lichtenštejnským knížectvím (spolupředseda Tomáš Knoz). Vedle toho se zástupci historických oborů nadále podíleli také na činnosti Česko-rakouské, Česko-slovenské a Česko-slovensko-německé komise historiků při Ministerstvu zahraničních věcí ČR.

Kromě zmíněných projektů a trendů ve výzkumu je třeba zmínit tři důležité projekty realizované na MU, u nichž je FF MU dílčím řešitelem. Projekt *Postdoc@MUNI* podporuje integraci absolventů doktorského studia se zahraniční zkušeností do výzkumných týmů MU – přivedl na FF MU několik velmi slibných osobností, od kterých lze očekávat zvýšení kvality výzkumu i jeho mezinárodní viditelnosti. Projekt *Rozvoj lidských zdrojů a dalších strategických oblastí pro podporu výzkumu na MU* (zahájen 2020) si za cíl stanovil zisk a udržení prestižního certifikátu HR Award pro oblast personální politiky ve výzkumu, který je udělován Evropskou komisí. Jeho náplní je komplexní revize podmínek pro výzkum na fakultě, hlavně s ohledem na podporu mladších výzkumníků a osob se specifickými potřebami ve výzkumné práci. Značný význam má rovněž rozvojový projekt *Zkvalitnění a inovace přípravy budoucích učitelů na Masarykově univerzitě (ZIP MUNI)*, který směřuje k zásadní reformě učitelského studia, především s ohledem na realizaci pedagogických praxí a rozvoj těsné spolupráce se středními školami a začínajícími učiteli.

Nadnárodní výzkum na fakultě vyrůstá z kvalitního výzkumu realizovaného v národním rámci. V této souvislosti je znepokojující vývoj státní politiky podpory výzkumu v národním rámci, který přinesl pokles standardních grantů GA ČR z 48 v roce 2019 na 38 v roce 2020. I když si fakulta v ostré konkurenci udržela výrazně nadprůměrné výsledky, nelze s tímto trendem národní podpory výzkumu vyslovit spokojenost. Snižování prostředků alokovaných k podpoře standardních projektů by mohlo vážně ohrozit kariéerní růst výzkumníků a jejich úspěšnost v úsilí o prestižní granty, stejně tak je problémem z hlediska kvalifikačního růstu, žádaného pro akademický provoz i pro výuku na fakultě. Pro některé obory a pracoviště představuje národní rámec základního výzkumu z povahy oboru jednoznačně hlavní zdroj financování a patrně v tomto směru nelze očekávat v budoucnosti významnější změny. Důležité byly úspěchy fakulty v náročné soutěži o granty Ministerstva kultury ČR (Program na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2020); s jejich podporou je na FF MU řešeno celkem deset výzkumných úkolů.

Systém podpory výzkumu je v rámci fakulty na základě debat probíhajících na různých fórech a platformách stále optimalizován. Klíčovým nástrojem pro stimulaci výzkumu je především fakultní rozpočtová metodika, která významně nad rámec politiky MŠMT a MU přerozděluje prostředky ve prospěch pracovišť

etablovaných ve výzkumu nadnárodní nebo národní excelence. Dalším aspektem podpory výzkumu je financování výzkumné infrastruktury HUME lab z prostředků konsorcia fakultních pracovišť a s podporou centrálního rozpočtu fakulty. Finanční příspěvek z prostředků Institucionální rozvojové podpory ve správě děkana fakulty je poskytován také na přípravu vybraných projektů mezinárodní prestiže. Subtilnějšími nástroji jsou dále subvence z centrálního rozpočtu fakulty pro podporu publikačního úsilí výzkumníků, hlavně publikování v prestižních zahraničních nakladatelstvích, a dále podpora rozvoje odborných časopisů vydávaných na FF MU. Na významu nabývá Grant děkana FF MU jako formát podpory výzkumu zejména u mladších výzkumníků budujících si pozici v národních a mezinárodních sítích, připravujících nebo dokončujících profilový výzkumný úkol; formát má význam i pro reintegraci výzkumníků vracejících se po rodičovské dovolené do výzkumných týmů a vůbec do fakultní komunity.

Rovněž agenda výzkumu byla v roce 2020 zasažena pandemií. Část projektů se v jejím důsledku nepodařilo řešit v souladu s plánovaným harmonogramem a s investorem výzkumu bylo třeba se dohodnout na změnách, další projekty ani nebylo možno zahájit a vyhrazené finance bylo nutné odmítnout. Mnoho řešitelů bylo postaveno před naléhavé otázky přeformulování výzkumných priorit či změny plánu řešení, téměř plošně byly velké změny v režimu čerpání financí, služebních cest a dalších oblastí. Pro oddělení výzkumu FF MU znamenalo období pandemie dramatický nárůst administrativní zátěže a vpravdě heroické vypořádávání se s mnoha novými, dosud neznámými problémy.

3 . 1 Přehled řešených vědeckovýzkumných projektů

Filozofická fakulta se ve své činnosti dlouhodobě profiluje synergií výzkumu a vzdělávání. Rozvoj výzkumné složky činnosti si nelze představit bez podpory externích investorů výzkumu, z nichž mají klíčový význam čtyři: Evropská unie, Grantová agentura ČR, Technologická agentura ČR a Ministerstvo kultury ČR. Vedle nich existují také interní granty, poskytované buď Masarykovou univerzitou, nebo Filozofickou fakultou MU, které mají povahu spíše překlenovací, přípravnou nebo obecně podpůrnou a cílí k zisku podpory z externích zdrojů. Filozofická fakulta nemůže z povahy své činnosti počítat s přísunem většího objemu prostředků ze smluvního výzkumu, tj. výzkumu realizovaného na zakázku externího subjektu, obvykle komerčního. I když část oborů FF MU je schopna na poptávku tohoto typu reagovat, pro většinu humanitních oborů je smluvní výzkum obtížně dosažitelný, a jsou proto odkázány na podporu z veřejných zdrojů. Typickým znakem financování výzkumu v humanitních vědách je vysoká fragmentace, tedy realizace desítek i stovek menších a drobných projektů od veřejnoprávních i soukromých poskytovatelů v několika desítkách projektových formátů s odlišnou projektovou dokumentací, podmínkami atd. Tento stav sice odráží pestrost výzkumu a jeho specifika, současně ale klade mimořádné nároky na administraci a úspěšnou realizaci. Vážným problémem je časový rámec národních projektů, který je ve většině případů tříletý, a proto je stěžejní představitelná realizace větších nebo dlouhodobějších výzkumných záměrů. Východiskem z problémů národní podpory výzkumu je jednak provedení některých změn v české politice podpory výzkumu, jednak přeorientování části fakultního výzkumu na soutěže mezinárodní a nadnárodní, umožňující delší a náročnější projekty. Současně je ale ve výzkumu třeba sledovat tematické a také politické priority poskytovatele, hlavně Evropské unie, a fundamentálně promýšlet projektový záměr v širokých evropských kontextech. Je zřejmé, že jde o úkoly dlouhodobé a nesnadné.

Významné mezinárodní výzkumné projekty

Horizon 2020, grant European Research Council

Continuity and Rupture in Central European Art and Architecture, 1918–1939 – CRAACE

Hlavní řešitel: Matthew Rampley, B.A., Ph.D.

Projekt CRAACE náleží k nejprestižnějším výzkumným projektům, jaké je možné v rámci Evropské unie získat (Horizon 2020/ERC/Excellent Science). Sleduje dopad změn v politickém a sociálním uspořádání střední Evropy po rozpadu habsburské monarchie v oblasti umění a hlavně architektury ve třech nástupnických státech – Rakousku, Maďarsku a Československu. Jde o první transnacionální, systematickou a ucelenou analýzu svého druhu zaměřenou na reprezentaci habsburské říše v kolektivní paměti v oblasti umění let 1918–1939. Hlavní linie badatelského napětí vede mezi tradicionalistickým konzervatismem a uměleckou modernou s důrazem na zobrazení státních, národních a náboženských identit v umění střeoevropských nástupnických států.

Mezinárodní visehradský fond

Shakespeare in Central Europe after 1989: common heritage and regional identity

Hlavní řešitelka: Mgr. Šárka Havlíčková Kysová, Ph.D.

Cílem projektu je prozkoumat, jak přijetí Shakespeara odráží regionální specifika postkomunistických zemí po roce 1989. Neexistuje žádné jiné kanonizované dílo, které by mohlo být použito jako základní kritérium sociálních postojů, historického povědomí a kulturní paměti v regionu, jako jsou Shakespeareova nejintenzivněji překládaná a předváděná dramata. Proto má projekt potenciál oslovit široké spektrum společnosti (divadelní praktici, kritici, akademici, obecné publikum).

GA ČR – Grantová agentura České republiky⁹

Projekty Grantové agentury ČR náleží k nejdůležitějším zdrojům podpory základního výzkumu na fakultě. V posledních letech zaznamenáváme jak prudký nárůst zájmu akademiků o projektové formáty GA ČR, tak i poměrně vysokou úspěšnost, kterou si fakulta ve srovnání s celostátním průměrem drží. Již výše zmíněný odklon GA ČR od financování standardních projektů nutí výzkumníky hledat s přihlédnutím k oborovým specifikům subvenci v mezinárodních formátech podpory výzkumu GA ČR (projekty na principu spolupráce tuzemské a zahraniční agentury podpory výzkumu, projekty EXPRO směřující k podpoře úsilí o granty Evropské komise a další). Filozofické fakultě se v roce 2020 zatím nedařilo motivovat mladé výzkumníky k podání přihlášek do soutěže JUNIOR Star, která je náročná v kritériích zahraničních zkušeností a viditelnosti výzkumu mladých výzkumníků.

Projekty EXPRO

Nekonformní náboženské kultury ve středověké Evropě z pohledu analýzy sociálních sítí a geografických informačních systémů

Hlavní řešitel: doc. PhDr. David Zbíral, Ph.D.

Observance Reconsidered: The Uses and Abuses of the Reform (Individuals, Institutions, Society)

Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Petra Mutlová, M.A., Ph.D.

9 Seznam projektů podpořených GA ČR řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 5](#).

Od performativity k institucionalizaci. Řešení konfliktů v pozdním středověku (strategie, aktéři, komunikace)
Hlavní řešitelka: Dr. phil. Klára Hübnerová

LA projekty

Šedé eminence v akci: neformální personální struktury na pozdně středověkých dvorech
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.

Mezinárodní projekty

The influence of socio-cultural factors and writing system on perception and cognition of complex visual stimuli
Hlavní řešitel: Mgr. Čeněk Šašínska, Ph.D.

Standardní projekty

Anglická divadelní kultura 1660–1737
Hlavní řešitel: Mgr. Filip Krajník, Ph.D.

Ateismus ve střední a východní Evropě
Hlavní řešitel: doc. PhDr. David Václavík, Ph.D.

Career adaptability of vocational upper-secondary school graduates during the school-to-work transition
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Petr Hlado, Ph.D.

Centrum a periferie: proměny postkoloniální situace v románských literaturách Ameriky, Afriky a Evropy
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Petr Kysloušek, CSc.

Česká univerzitní polonistika do roku 1939 (od polonofilství k systematickému bádání o dějinách polského jazyka a literatury)
Hlavní řešitel: Mgr. Roman Madecki, Ph.D.

Death, burials, and skeletons: funeral archaeology and human taphonomy of the new 2nd church cemetery at Pohansko (Břeclav)
Hlavní řešitel: prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

Dějiny umění na Moravě: Morava v dějinách umění
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.

Fortifikační systémy velkomoravského hradiska Pohansko u Břeclavi
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Dresler, Ph.D.

From functional overreaching to overtraining syndrome: The role of perfectionism and other psychological correlates in long-term perspective
Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Iva Burešová, Ph.D.

Hyperintensional meaning, type theory and logical deduction
Hlavní řešitel: prof. PhDr. BcA. Jiří Raclavský, Ph.D.

Idea vědeckého pokroku v raném osvícenství (1684–1740): Fontenelle a jeho současníci
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Daniel Špelda, Ph.D.

Interakce ve frontální výuce a skupinové práci v hodinách angličtiny na střední škole

Hlavní řešitel: Mgr. František Tůma, Ph.D.

Jan Novák a Bohuslav Martinů ve světle vzájemné korespondence (1947–1959). Zpracování a vydání knižní monografie

Hlavní řešitel: PhDr. Martin Flašar, Ph.D.

Konstrukty vesnice. Postkoloniální přístup k poznání české společnosti 70. let 20. století

Hlavní řešitel: PhDr. Roman Doušek, Ph.D.

Kréta v době arabské expanze (7.–9. století n. l.): problém absolutní chronologie a jejích fází

Hlavní řešitelka: Mgr. Věra Klontza, Ph.D.

Kulturní evoluce moralizujících náboženství ve starověkém Středomoří: Přístup distančního čtení

Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Glomb, Ph.D.

Lifestyle as an unintentional identity in the Neolithic

Hlavní řešitel: Mgr. František Trampota, Ph.D.

Mongolské rituální rukopisy v české sbírce – jejich edice, historie a středoasijské kořeny

Hlavní řešitel: Mgr. Michal Schwarz, Ph.D.

Náboženství na sítích antického Středomoří: Role primárních a sekundárních center při šíření náboženských inovací

Hlavní řešitel: Mgr. Aleš Chalupa, Ph.D.

Naratologický komentář k byzantskému eposu Digenis Akritis

Hlavní řešitelka: doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.

Německojazyčná knižnice Album nakladatele Ignáce Leopolda Kobera v českém literárním kontextu

Hlavní řešitelka: Mgr. Zuzana Urválková, Ph.D.

Non-traditional students studying for education degrees in tertiary education within the Czech Republic

Hlavní řešitel: doc. Mgr. Petr Novotný, Ph.D.

Oppidum jako urbánní krajina: multidisciplinární přístup ke zkoumání prostorové struktury na Bibracte

Hlavní řešitelka: Mgr. Petra Goláňová, Ph.D.

Paradigmatic thinking: singularity, universality, self-reference

Hlavní řešitel: doc. Dr. phil. Jakub Mácha, Ph.D.

Participia a nominalizace: nové analytické směry

Hlavní řešitel: prof. PhDr. Petr Karlík, CSc.

Pavel Haas. Katalog díla

Hlavní řešitel: prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D.

Po stopách počátku neolitu studiem keramiky

Hlavní řešitel: Mgr. Petr Tóth, Ph.D.

Post-socialistická transformace základních škol – procesy, příběhy, dilemata

Hlavní řešitel: doc. Mgr. Jiří Zounek, Ph.D.

Pracovní politika a řízení pracovního trhu v Československu 1945–1953
Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Dvořák, Ph.D.

Raně středověká hradiska ve světle nedestruktivního výzkumu
Hlavní řešitel: doc. Dr. phil. Peter Milo

Státní financování a autonomní správa vysokých škol 1849–1939
Hlavní řešitel: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

Struktury část-celek napříč jazyky
Hlavní řešitel: Mgr. Marcin Waگیel, Ph.D.

The Heritage of Nikodim P. Kondakov in the Experiences of André Grabar and the Seminarium Kondakovianum
Hlavní řešitel: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Topos sounáležitosti s místem v memoárech australských osadníků
Hlavní řešitelka: Mgr. Martina Horáková, Ph.D.

Uvozování přímé řeči v latině
Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Mikulová, Ph.D.

Vládní praxe Přemysla Otakara II. (1247–1278)
Hlavní řešitel: doc. Mgr. David Kalhous, Ph.D.

Výzkum pokročilých metod diagnózy a hodnocení vývojové dysgrafie založených na kvantitativní analýze online písma a kresby
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Tomáš Urbánek, Ph.D.

Vznik raně středověké šlechty ve středovýchodní Evropě. Archeologicko-historický pohled
Hlavní řešitel: prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

TA ČR – Technologická agentura České republiky¹⁰

Zapojení výzkumníků FF MU do projektů podpořených TA ČR se již stalo běžným standardem. Formát grantové soutěže vyžaduje externího partnera z aplikační sféry a u výzkumného výsledku je třeba v krátké době prokázat jeho užitečnost pro praxi, což je s ohledem na specifika oborů někdy neskonalé. Pro humanitní vědy je dobře přístupný zejména programový rámec ÉTA, ve kterém lze prokázat schopnost k zapojení do aplikačního výzkumu po boku věd technických, lékařských a přírodních. V roce 2020 se na FF MU do aplikovaného výzkumu ve formátech TA ČR zapojila již většina oborů. Reorganizace projektových formátů TA ČR v souvislosti s epidemií covid-19 však vedla v roce 2020 k revizi formátu ÉTA, a tedy k nejistotě v oblasti další podpory aplikačního výzkumu v humanitních a společenských vědách.

Projekty TA ČR řešené v roce 2020

Adaptabilní mobilní aplikace k výuce češtiny pro cizince
Hlavní řešitelka: Mgr. Dana Hlaváčková, Ph.D.

Expats v Jihomoravském kraji: pobyt a potřeby
Hlavní řešitel: Mgr. Milan Fajda, Ph.D.

10 Seznam projektů podpořených TA ČR řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 6](#).

Historické prameny na dosah. Zpřístupnění středověkých písemných dokumentů formou kontextuální databáze
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.

Institut forenzního interdisciplinárního výzkumu, sociálně emancipačního designu a architektury
Hlavní řešitel: Mgr. Roman Novotný

Interaktivní odborné knihy – redefinice elektronického publikování v oblasti non-fikce
Hlavní řešitel: PhDr. Michal Lorenz, Ph.D.

Kognitivní psychologie a prostorová syntaxe ve virtuálním prostředí pro agentní modely
Řešitel za FF MU: Mgr. Čeněk Šašinka, Ph.D.

Media Art Live Archive: Inteligentní rozhraní pro interaktivní zprostředkování kulturního dědictví
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.

Modifikace finského vzdělávacího programu Towards Successful Seniority na základě aktuálních potřeb učitelů středních škol
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Petr Hlado, Ph.D.

Možnosti tvorby komunitní genealogické databáze se sémantickou informací a zahrnutou neurčitostí
Řešitel za FF MU: Mgr. Stanislav Bárta, Ph.D.

Opětovné zhodnocování kulturního kapitálu ve výrobě a podpora jeho prezentace
Hlavní řešitel: doc. Ing. František Svoboda, Ph.D.

Optimalizovaná archeologická predikce v procesu přípravy staveb velkého rozsahu
Hlavní řešitel: doc. Dr. phil. Peter Milo

Platforma pro transfer znalostí: informační gramotnost pro středoškoláky v otevřeném mash-up virtuálním učebním prostředí
Hlavní řešitel: RNDr. Michal Černý

Potenciál migrace. Přínos (nejen) ruských emigrantů meziválečné Evropy
Hlavní řešitel: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Redesign knihovních služeb 2020: webové knihy
Hlavní řešitelka: PhDr. Ladislava Zbiejczuk Suchá, Ph.D.

Rekonstrukce průběhu česko-moravské zemské hranice a zmapování hraničních znaků pro účely jejich prohlášení za kulturní památku
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc.

Relační databáze, mapové projekce a vizualizace dat pro účely propagace, vzdělávání a podpory turismu – realizace na příkladu zlínské filmové kultury
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.

Rozhodování o zdravotní péči v závěru života
Řešitelka za FF MU: doc. PhDr. Alena Slezáčková, Ph.D.

Rozvoj komunikačních kompetencí novou vzdělávací metodikou, vycházející z objektivního hodnocení biosignálů performerů a recipientů

Hlavní řešitelka: Mgr. et Mgr. Eva Kundtová Klocová, Ph.D.

Strategické nástroje pro utváření bezbariérového prostoru města

Řešitelka za FF MU: PhDr. Ladislava Zbiejczuk Suchá, Ph.D.

Udržitelný rozvoj kulturní krajiny a ochrana historických památek v zalesněném prostředí

Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Mazáčková, Ph.D.

Vzdělávání v kolaborativní imerzivní virtuální realitě

Hlavní řešitel: Mgr. Čeněk Šašík, Ph.D.

Webový pravopisný, gramatický a typografický korektor pro český jazyk

Hlavní řešitelka: Mgr. Dana Hlaváčková, Ph.D.

NAKI II – Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity¹¹

Vědeckovýzkumné projekty FF MU byly významně podpořeny také Programem aplikovaného výzkumu a vývoje národní kulturní identity (NAKI II), který vyhlašuje Ministerstvo kultury České republiky. Na fakultě se tento projektový formát týká hlavně historických a uměnovědných oborů. Projekty jsou řešeny zpravidla ve spolupráci s dalšími pamětovými institucemi ve správě státu a orgánů územní samosprávy, hlavně v Brně, v Jihomoravském a Zlínském kraji a Kraji Vysočina. Jako nový impuls pro rozvoj aplikovaného výzkumu na poli národní a kulturní identity se profiluje digitalizace, která akcelerovala transdisciplinární spolupráci – u humanitních a společenských věd například s vědami lékařskými nebo zemědělskými.

Projekty NAKI II řešené v roce 2020

Kramářské písně v brněnských historických fondech

Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Kosek, Ph.D.

Nový fonograf: naslouchejme zvuku historie. Vytvoření postupů a nástrojů pro evidenci, digitalizaci, zpřístupnění a dlouhodobou ochranu zvukových záznamů na historických nosičích v pamětových institucích

Hlavní řešitel za FF MU: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Pokročilé archeometrické metody získávání kvalitních dat k velkým souborům artefaktů

Hlavní řešitel: doc. Mgr. Petr Hrubý, Ph.D.

Stopy lidského umu

Hlavní řešitel: doc. PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.

Vinohradnictví a vinařství pro zachování a obnovu kulturní identity vinařských regionů na Moravě

Řešitel za FF MU: Mgr. Martin Markel, Ph.D.

Vrcholně středověká keramika jako součást movitého kulturního dědictví

Hlavní řešitelka za FF MU: PhDr. Irena Loskotová, Ph.D.

11 Seznam projektů podpořených NAKI v roce 2020 viz [Příloha č. 7](#).

Závlahy – znovuobjevené dědictví, jejich dokumentace a popularizace

Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc.

Výzkumné projekty řešené na FF MU jsou podporovány také Ministerstvem zahraničních věcí České republiky, přičemž na fakultě probíhá také smluvní výzkum a výzkum podpořený z různých nadačních fondů.

Ministerstvo kultury ČR

Vydání publikace „Tuto se všelike památky“

Hlavní řešitel: doc. PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.

Národní seminář informačního vzdělávání: Knihovna jako vzdělávací prostředí

Hlavní řešitelka: Mgr. Pavlína Mazáčová, Ph.D.

Revize a harmonizace lokálních záhlaví v Souborném katalogu MU s bázi Národních autorit NK ČR a jejich kooperativní tvorba (fáze 2020)

Hlavní řešitelka: PhDr. Markéta Bočková

Ministerstvo zahraničních věcí ČR

Česko-lichtenštejnská komise historiků

Hlavní řešitel: prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Smluvní výzkum a zadání nadací

Brno Longitudinal Study of Roma and Non-Roma Youth

Hlavní řešitel: prof. PhDr. Marek Blatný, DrSc.

Financial support for teaching Finnish language and culture

Hlavní řešitelka: Mgr. Petra Hebedová, Ph.D.

3 . 2 Přehled řešených rozvojových a vzdělávacích projektů

Rozvojové projekty FF MU jsou v největší míře financovány z prostředků Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky a z operačních programů Evropské unie. V roce 2020, stejně jako i v předchozích letech, byly projekty orientovány na technologické inovace vysokoškolské pedagogické a výzkumné práce, zvláště v oblasti digitalizace. Další velké téma představovala podpora rozvoje v doktorském studiu se specifickou synergií vzdělávací a výzkumné práce a prudce narostl rovněž význam projektů podporujících internacionalizaci výzkumných týmů. Zásadní význam má rozvojová podpora pro zvyšování kvality učitelského studia na FF MU, významnou podporu čerpala fakulta také pro revizi své personální politiky a celé kultury výzkumné práce v rámci snahy o získání o certifikátu HR Award.

Rozvojové projekty podpořené Evropskou unií

Leading Learning by Networking

Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Bohumíra Lazarová, Ph.D.

Projekt spojuje dvě aktuální otázky: síťové propojení škol a inkluzivní vzdělávání. Stojí na principu sdílení zkušeností v zemích EU, propojení a sdílení způsobů podpory škol a učitelů. Cílem je vytvoření vzdělávacích materiálů, které podpoří inovativní přístupy v práci ředitelů a jejich úsilí o správu sítí profesionálního učení. Hlavními cílovými skupinami jsou ředitelé a učitelé škol. Projekt pro ně vytváří teoretický rámec networkingu, analyzuje situaci a potřeby ředitelů v oblasti řízení sítí v jednotlivých zemích a pomáhá identifikovat strategie pro efektivní využití a sdílení vzdělávacích materiálů.

Rozvojové projekty podpořené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Humanitní vědy dokořán

Řešitel za FF MU: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Projekt je zaměřen na propojování formálního a neformálního vzdělávání ve spolupráci s kulturními a pamětovými institucemi. Reflektuje aktuální potřeby sekundárního školství inovovat výuku v obsahu, formách a metodách.

Interkulturní dimenze ve filologických programech doktorského studia

Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

Cílem projektu je inovace a internacionalizace deseti filologických programů doktorského studia.

Interní grantová agentura Masarykovy univerzity

Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

Projekt cílí na zvýšení kvality vzdělávání na Masarykově univerzitě na úrovni doktorského studia prostřednictvím rozvoje systému studentské grantové soutěže.

LINDAT/CLARIAH-CZ – Digitální výzkumná infrastruktura pro jazykové technologie, umění a humanitní vědy

Řešitel za MU: PhDr. Michal Lorenz, Ph.D.

V roce 2020 pokračovalo řešení velkého konsorciálního projektu LINDAT/CLARIAH-CZ s ústředím na Univerzitě Karlově. Jde o nejvýznamnější výzkumnou infrastrukturu v humanitních a společenských vědách v rámci MU. Cílem projektu je posílit a propagovat takové přístupy k výzkumu, jež využívají digitální zdroje a výpočetní kapacity umožňující řešit tradiční problémy humanitních oborů novými metodami a z nového úhlu pohledu. Projekt usiluje o zviditelnění digitálních a infrastrukturních produktů a systémů, stejně jako vědeckých článků, které vznikly s jejich využitím, na globální úrovni. To zahrnuje vytvoření lokálního uzlu infrastruktury CLARIAH a zprostředkování metadat a odkazů na jedinečné digitální zdroje tvořené vědci na FF MU. Projekt je v rámci MU řešen ve spolupráci s Fakultou informatiky MU, na FF MU je afilován ke Katedře informačních studií a knihovnictví a k Centru informačních technologií FF MU.

Masarykova univerzita 4.0

Řešitel za FF MU: doc. PhDr. Mojmír Dočekal, Ph.D.

Cílem projektu je zvýšení kvality vzdělávání na Masarykově univerzitě s ohledem na trendy trhu práce, pokročilé technologie, nároky heterogenní studentské obce a potřeby společnosti.

MSCA fellow@MUNI

Řešitel za FF MU: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Cílem projektu je zajištění realizace projektových návrhů, které byly úspěšné ve výzvách Evropské komise v programu Horizon 2020.

MSCAfellow3@MUNI

Řešitel za FF MU: Mgr. Aleš Chalupa, Ph.D.

Cílem projektu je zajištění realizace projektových návrhů, které byly úspěšné ve výzvě Evropské komise v programu H2020: Marie-Sklodowska-Curie Actions – Individual Fellowships v roce 2019.

MSCAfellow4@MUNI

Řešitel za FF MU: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Cílem projektu je zajištění realizace pěti projektových návrhů, které byly úspěšné ve výzvě Evropské komise v programu H2020: Marie-Sklodowska-Curie Actions-Individual Fellowships v roce 2019.

Podpora strategicky významných programů na Filozofických fakultách UK, MU, UP

Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

Cílem projektu je zachování a zkvalitnění výuky v tzv. malých, strategicky a geopoliticky významných studijních programech či oborech a výchova nových akademických pracovníků pro zajištění výuky v následujících letech.

Postdoc@MUNI

Řešitel za FF MU: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

Cílem projektu je vytvoření pracovních míst pro české a zahraniční absolventy doktorského studia ve výzkumných týmech.

Postdoc2MUNI

Řešitel za FF MU: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

Cílem projektu je obsazení postdoktorandských pozic ve výzkumných týmech na všech fakultách Masarykovy univerzity a na CEITEC MU.

Strategické investice Masarykovy univerzity do vzdělávání SIMU+

Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

Cílem projektu je vybudovat na FF MU nové nahrávací a akustické studio a zvukovou laboratoř pro rozvoj nového studijního programu.

Tvorba a modernizace doktorských studijních programů ve vědách o umění

Řešitel za FF MU: doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.

Cílem projektu je modernizace dvou umělecko-teoretických programů a vznik jednoho nového.

Zkvalitnění a Inovace Přípravy budoucích učitelů na MUNI (ZIP MUNI)

Řešitel za FF MU: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

Projekt reaguje na vybrané priority Strategie vzdělávací politiky ČR a zaměřuje se zejména na zvýšení kvality reflektované pedagogické praxe studentů, budoucích učitelů, na MU.

Životní dráhy neúspěšných maturantů a maturantek (MŠMT, OP VVV)

Řešitel za MU: doc. Mgr. Petr Novotný, Ph.D.

Cílem výzkumu je popsat percepce důvodů neúspěchu u maturitní zkoušky a další životní dráhu neúspěšných maturantů formou vícepřípadové studie (minimálně 10 případů), zvláště s ohledem na jejich další vzdělávací dráhu po dobu dvou let následujících po neúspěšné maturitní zkoušce.

Rozvojové projekty podpořené Ministerstvem práce a sociálních věcí ČR

Centrum sociálních inovací ve veřejných knihovnických a informačních službách

Řešitel: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Projekty podpořené městem Brno

Mezinárodní hudebněvědná kolokvia Brno 2017–2020

Řešitel: Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.

3 . 3 Podpora vědy a výzkumu

V roce 2020 byla vědeckovýzkumná činnost FF MU již šestým rokem významně podporována prostřednictvím interních grantových programů na univerzitní i fakultní úrovni. Podoba programů je flexibilně upravována podle strategických zájmů MU a FF MU i podle vývoje v externím prostředí podpory výzkumu. Účelem Grantové agentury Masarykovy univerzity (GA MU) je podpořit výzkumné projekty, v jejichž případě je ochota k financování u ostatních investorů markantně nižší, neboť se pohybují se svými badatelskými cíli na hranici oborů a přinášejí – byť za cenu vyššího rizika neúspěchu – nové, neotřelé přístupy k aktuálním společenským problémům. V tomto formátu byly podporovány jednak výzkumy početných týmů transversálně pokrývajících různé oblasti vědy, jednak výzkumy jednotlivců. Z interních prostředků MU byla také významně podpořena realizace prestižních nadnárodních projektů, respektive příprava na ně, a to v podobě zajištění projektového týmu, provedení expertiz a vytvoření sítí kontaktů. GA MU podporuje také snadnější návrat výzkumníků z rodičovské dovolené do pracovního procesu. Interní zdroj podpory na fakultní úrovni představuje Grantový fond děkana FF MU.

Grantová agentura Masarykovy univerzity (GA MU)¹²

MUNI Award

MUNI Award in Science and Humanities 2

Hlavní řešitel: Matthew Rampley, B.A., Ph.D.

Mezifakultní interdisciplinární projekty

Economic Decision-Making: Hormonal Determinants and Ritualized Behavior

Řešitel za FF MU: Mgr. et. Mgr. Radek Kundt, Ph.D.

Herbaria manuscripta Bohemiae et Moraviae usque ad annum 1500 – databáze rukopisných herbářů do roku 1500 jako platforma ke studiu humanitních i přírodovědných disciplín

Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Dana Stehlíková, Ph.D.

Podpora zvýšení kvality vynikajících výsledků

Podpora vydání monografie Naturalism and Protectionism in the Study of Religion v nakladatelství Bloomsbury

Hlavní řešitel: Mgr. Juraj Franek, Ph.D.

The Entropy-Reduction Model of Ritualized Behavior

Hlavní řešitel: Mgr. Martin Lang, Ph.D.

12 Seznam projektů podpořených GA MU řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 8](#).

Program rektora na podporu vynikajících diplomových prací

The Marginalisation of the Minor Objects: Combs, The Hidden Treasure of Late Antiquity (300–550 AD)

Hlavní řešitelka: Bc. Gajane Achverdjanová

Kritická edice Stabat Mater Františka Emmerta

Hlavní řešitelka: Bc. et Bc. Dominika Volfová

Fond rozvoje Masarykovy univerzity (FR MU) – standardní a studentské projekty¹³

Fond rozvoje Masarykovy univerzity podporuje aktivity směřující ke zvyšování kvality studia, modernizaci studijních programů a jejich propojení s praxí. Obvykle se jedná o drobné projekty zaměřené na inovace ve výuce. Velký vliv na podobu navržených projektů měla reakreditace většiny studijních programů FF MU a jejich modernizace, např. zvýšení praktických aspektů ve výuce, posílení digitalizace a další. Zájem o projekty FR MU je mezi obory FF MU víceméně rovnoměrně rozprostřen, ale postupně rok od roku klesá, což vytváří podnět pro fundamentální debatu o inovaci projektového formátu.

Projekty podpořené z Fondu rozvoje Masarykovy univerzity v roce 2020

Akademické psaní v angličtině – seminář pro doktorské studenty

Hlavní řešitelka: Mgr. Šárka Gmitterková, Ph.D.

Audiovizuální překlad hovorové a slangové francouzštiny

Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Alena Polická, Ph.D.

Cyklus přednášek a panelových diskusí z oblasti počítačové lingvistiky

Hlavní řešitelka: Mgr. Markéta Audy Masopustová

Gynekologie v antice (nový předmět)

Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Steklá, Ph.D.

Implementation of peer tutoring: FJU2A043 Seminář k pedagogické praxi I, FJU2A045 Pedagogická praxe I, Seminář k pedagogické praxi II

Hlavní řešitelka: Mgr. Stéphanie Maria O. Dufond

Přednáškový cyklus „Muzikologická laboratoř“ a příprava předmětu „Podoby současné a aplikované muzikologie“

Hlavní řešitelka: Mgr. Bc. Klára Hedvika Mühlová

Příprava inovativního kurzu „Náboženství a morálka“

Hlavní řešitel: Mgr. Radim Chvaja

Realizace online kurzu „Co říkají obrazy? Čtení a tvorba vizuálních informací“

Hlavní řešitelka: Bc. Anna Puchovská

Soubor komentovaných překladů pramenných textů k předmodernímu Vietnamu (a Koreji)

Hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Srba, Ph.D.

Tutorování univerzitních online kurzů v oblasti informační gramotnosti a rozvoj distančních forem výuky

Hlavní řešitelka: Mgr. Hana Tulinská

13 Seznam projektů podpořených FR MU řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 9](#).

Tvorba čítanky didaktizovaných textů k předmětu „NJI_30 Politik und Gesellschaft in den deutschsprachigen Ländern“
Hlavní řešitel: Mgr. Jan Budňák, Ph.D.

Vydání skriptu Tipy z praxe pro začínající tlumočníky
Hlavní řešitelka: Mgr. Hana Strachoňová, Ph.D.

Vytvoření 3D modelů divadelních artefaktů pro potřeby výuky a státní bakalářské zkoušky
Hlavní řešitelka: Mgr. Karolína Stehlíková, Ph.D.

Významné české protinacistické odbojové činy se smrtelnými následky a jejich mediální obraz
Hlavní řešitelka: Mgr. et Mgr. Markéta Malá

Grantový fond děkana¹⁴

Z fondu jsou podporovány výzkumné záměry směřující k podání většího, optimálně mezinárodního výzkumného projektu, případně dokončení aktivit badatelů, zejména však k finalizaci publikačních výstupů.

Cultural Transfer and Entangled Histories of the Tibeto-Mongols at the Sino-Tibetan Borderlands
Hlavní řešitelka: Dr. phil. Ute Wallenböck, M.A.

Duševní zdraví českých a francouzských vysokoškolských studentů ve vztahu k dispozičnímu optimismu a chování souvisejícímu se zdravím
Hlavní řešitelka: PhDr. Jaroslava Dosedlová, Dr.

Changing the story: Transcending the Nature-Culture Divide in Fantasy
Hlavní řešitelka: Mgr. Tereza Dědinová, Ph.D.

Obraz vesnic vypálených v období Protektorátu v dobovém tisku 40. let
Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Dvořák, Ph.D.

Obrazy traktoristky v československém oficiálním diskurzu 1948–1960
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Denisa Nečasová, Ph.D.

Praktická filozofie Odo Marquarda
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Radim Brázda, Dr.

Reflexe minulosti a přítomnosti v autobiografických a autofikčních textech
Hlavní řešitelka: Mgr. Zuzana Fonioková, Ph.D.

Rituály středověku a raného novověku: k recepci kulturní antropologie v současné polské a české historiografii
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Tomáš Malý, Ph.D.

Výuková komunikace a vzdělávací výsledky žáků
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Klára Šedová, Ph.D.

Vývoj pronominálních enklitik „mi“, „ho“, „mu“ ve starších českých biblích
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Kosek, Ph.D.

Život a smrt náčelnické rodiny ze střední doby bronzové
Hlavní řešitelka: Mgr. Klára Šabatová, Ph.D.

14 Seznam projektů podpořených z Grantového fondu děkana řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 10](#).

Specifický výzkum¹⁵

Projekty specifického výzkumu, financované Grantovou agenturou Masarykovy univerzity, jsou orientovány na propojení výzkumu akademických pracovníků s výzkumem studentů navazujícího magisterského a doktorského stupně studia. Jedná se o výzkumně-rozvojový program řešený téměř na všech pracovištích FF MU v rámci oborově specifických témat. Některé záměry pracovišť mají dlouhou kontinuitu, sledují základní strategický zájem rozvoje oboru a jsou každoročně inovovány poměrně mírně, podle aktuálně dosaženého stavu poznání a nově vymezených výzkumných cílů. Jiné projekty vycházejí vstřícně specifickým zájmům menších výzkumných týmů, reagují flexibilně na zájem studentů apod. Projektový formát je základem úsilí o větší zapojení studentů do výzkumné činnosti, což představuje jeden z nejdůležitějších cílů fakultní politiky výzkumu pro další léta. Program podporuje autonomní výzkumné aktivity studentů především doktorského studia, jejich účast na konferencích, publikační činnost a jejich stále častější zapojení do výzkumných týmů vedených zkušenějšími badateli a financovaných z externích zdrojů. Vedle projektů s tímto formátem, navrhovaných akademickými pracovníky, existují také projekty studentské, řešené převážně studenty doktorského stupně studia a zaměřené obvykle na podporu mobility, setkávání mladých badatelů nebo na podporu studentských publikačních aktivit. Program byl ve své složce mobility a studentských konferencí v roce 2020 těžce postižen dopady epidemie nemoci covid-19 na studium a vědecký provoz; všechny projekty musely být z větší či menší části řešeny v provizorním režimu.

Seznam akademických projektů

Archeologické terénní prospekce, exkavace, dokumentace a muzejní prezentace IX

Řešitelka: PhDr. Irena Loskotová, Ph.D.

Aspekty soudobé filozofie II.

Řešitel: prof. PhDr. Josef Krob, CSc.

Čeština v jednotě synchronie a diachronie – 2020

Řešitelka: doc. PhDr. Klára Osolsobě, Dr.

Design Thinking Action Lab 2020: sociální inovace, informační chování a virtuální realita v paměťových institucích

Řešitel: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Dokončení dizertační práce a diplomových magisterských prací a prezentace výzkumu na konferenci

Řešitel: Mgr. et Mgr. Dušan Vávra, Ph.D.

Estetické a etické normy a hodnoty v sociální interakci

Řešitel: prof. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.

Interdisciplinární výzkum klasických jazyků, jejich literatur a příslušných kultur – 2020

Řešitelka: doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D.

Kinematografie jako síť aktérů

Řešitelka: Mgr. Šárka Gmitterková, Ph.D.

Kulturní identita v dějinách střední Evropy

Řešitel: doc. Mgr. Tomáš Malý, Ph.D.

Podpora výzkumu studentů na MU – obecná jazykověda a baltistika 2020

Řešitel: PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D.

15 Seznam projektů specifického výzkumu řešených v roce 2020 viz [Příloha č. 11](#).

Psychologické aspekty přípravy vrcholových sportovců
Řešitelka: doc. PhDr. Iva Burešová, Ph.D.

Researching Communication in English: Paradigms, Strategies, Developments – II
Řešitel: doc. Mgr. Jan Chovanec, Ph.D.

Románské jazyky a románské literatury 2020
Řešitel: doc. PhDr. Petr Dytrt, Ph.D.

Slavistická badatelská dílna
Řešitel: Mgr. Josef Šaur, Ph.D.

Sociální funkce kolektivní a individuální paměti
Řešitel: doc. PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.

Studentská odborná činnost v rámci studia české literatury a mezikulturních studií v r. 2020
Řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Fišer, Ph.D.

Učení v různých kontextech
Řešitel: Mgr. Martin Sedláček, Ph.D.

Umělecká úloha, tvar a čas v dějinách architektury a výtvarného umění
Řešitel: prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.

Tradice a inovace ve zpřístupňování historických pramenů VI
Řešitel: doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D.

Vývojové tendence německého jazyka a německé literatury v kontextu moderního germanistického výzkumu
Řešitel: doc. Mgr. Aleš Urválek, Ph.D.

Výzkum divadelní kultury v interdisciplinárních přesazích
Řešitel: doc. MgA. David Drozd, Ph.D.

Výzkumné sondy k dějinám hudební kultury na Moravě, především v Brně, část VII.
Řešitel: PhDr. Petr Macek, Ph.D.

Výzkumné trendy v současné religionistice
Řešitel: Mgr. Aleš Chalupa, Ph.D.

3 . 4 Habilitační a jmenovací řízení

Níže uvedený přehled habilitačních a jmenovacích řízení konaných v roce 2020 dokládá, že FF MU byla nadále důležitou oporou pro kvalifikační růst akademiků působících nejen na Masarykově univerzitě, ale také na jiných vysokých školách v České republice a na Slovensku.

Seznam úspěšně ukončených habilitačních řízení konaných v roce 2020

Zaměstnanci FF MU

- doc. Mgr. Pavel Krejčí, Ph.D. / [Obecná a diachronní lingvistika](#)
doc. PhDr. Martin Flašar, Ph.D. / [Muzikologie](#)
doc. Mgr. Tomáš Malý, Ph.D. / [Historie – obecné dějiny](#)
doc. Mgr. Petr Stehlík, Ph.D. / [Lingvistika konkrétních jazyků \(románské jazyky\)](#)
doc. Mgr. Denisa Nečasová, Ph.D. / [Historie – české dějiny](#)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

- doc. Mgr. Jana Hrdličková, Ph.D. / [Dějiny konkrétních literatur \(germánské literatury\)](#)
doc. PhDr. Jan Mervart, Ph.D. / [Historie – české dějiny](#)

Seznam úspěšně ukončených jmenovacích řízení konaných v roce 2020

Zaměstnanci FF MU

- prof. Dr. phil. Jakub Mácha, Ph.D. / [Filozofie](#)
prof. Ivan Foletti, MA, Docteur ès Lettres / [Dějiny umění](#)
prof. PhDr. Ladislav Kesner, Ph.D. / [Dějiny umění](#)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

- prof. PhDr. Jan Radimský, Ph.D. / [Obecná a diachronní lingvistika](#)

Seznam podaných žádostí o habilitační řízení (k 31. 12. 2020)

Zaměstnanci FF MU

- Mgr. Silvie Špánková, Ph.D. / [Dějiny konkrétních literatur \(románské literatury\)](#)
PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D. / [Obecná a diachronní lingvistika](#)
Mgr. Šárka Havlíčková Kysová, Ph.D. / [Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury](#)
Mgr. Ivan Rumánek, PhD. et PhD / [Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury](#)
PhDr. Martin Jelínek, Ph.D. / [Psychologie](#)
Mgr. Otakar Kirsch, Ph.D. / [Historie – české dějiny](#)
Mgr. Martin Sedláček, Ph.D. / [Pedagogika](#)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

- PhDr. Rudolf Procházka, CSc. / [Archeologie pravěku a středověku](#)
Alessandro Testa, Ph.D. / [Etnologie](#)
PhDr. David Kroča, Ph.D. / [Česká literatura](#)
Mgr. Jindřich Marek, Ph.D. / [Pomocné vědy historické](#)
Mgr. Kristýna Solomon, Ph.D. / [Dějiny konkrétních literatur \(germánské literatury\)](#)
PhDr. Petr Květon, Ph.D. / [Psychologie](#)
Samuel Bidaud, PhD / [Obecná a diachronní lingvistika](#)
Mgr. Mária Bačíková, Ph.D. / [Psychologie](#)

Seznam podaných žádostí o jmenovací řízení (k 31. 12. 2020)

Zaměstnanci FF MU

doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D. / [Dějiny umění](#)

doc. PhDr. Hana Přikrylová Kučerová, Ph.D. / [Psychologie](#)

doc. Michael Matthew Kaylor, PhD. / [Dějiny konkrétních literatur \(germánské literatury\)](#)

doc. Mgr. Klára Šedlová, Ph.D. / [Pedagogika](#)

doc. Mgr. Jan Chovanec, Ph.D. / [Lingvistika konkrétních jazyků \(germánské jazyky\)](#)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

doc. PhDr. Martina Šmejkalová, Ph.D. / [Obecná a diachronní lingvistika](#)

doc. Mgr. Sylvie Graf, Ph.D. / [Psychologie](#)

3 . 5 Ocenění akademiků

Celouniverzitní ocenění

Cena rektora za mimořádné výzkumné výsledky pro mladé vědce do 35 let

V oblasti společenských a humanitních věd tuto cenu získal Mgr. Ondřej Schmidt, Ph.D., z Ústavu pomocných věd historických a archivnictví FF MU.

Cena rektora pro vynikající pedagogy

V oblasti společenských a humanitních věd byl oceněn doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc., z Ústavu pomocných věd historických a archivnictví FF MU.

MUNI Scientist Award for significant research results 2020

Tuto cenu udělil rektor MU prof. PhDr. Václavu Blažkovi, CSc., z Ústavu jazykovědy a baltistiky FF MU, prof. Mgr. Jiřímu Macháčkovi, Ph.D., z Ústavu archeologie a muzeologie FF MU, doc. PhDr. Kláře Osolsobě, Dr., a Mgr. Daně Hlaváčkové, Ph.D., z Ústavu českého jazyka FF MU a prof. Mgr. Kláře Šedlové, Ph.D., z Ústavu pedagogických věd FF MU.

Ceny děkana FF MU

Cena děkana za tvůrčí čin roku 2020

Cenu děkana za vynikající tvůrčí čin roku získal doc. PhDr. David Zbíral, Ph.D., z Ústavu religionistiky FF MU za práci *Pokřtění ohněm: Katarské křesťanství ve světle pramenů (12.-14. století)*.

Cena děkana za popularizaci humanitních a společenských věd

V roce 2020 děkan poprvé udělil ocenění za popularizaci vědy a výzkumu. Toto ocenění obdržel Mgr. Rado-
mír D. Kokeš, Ph.D., za dlouhodobý přínos k popularizaci filmu a filmové vědy.

Mimouniverzitní ocenění

Cena Josefa Krásy pro badatele do čtyřiceti let

Cenu Josefa Krásy pro badatele do 40 let získala Mgr. Zuzana Frantová, Ph.D., ze Semináře dějin umění FF MU.

Cena města Brna

Cena města Brna v oblasti společenských věd byla udělena prof. PhDr. Lubomíru Slavíčkoví, CSc., ze Semináře dějin umění FF MU.

Cena umělecko-historické společnosti

Tímto oceněním byly zdůrazněny zásluhy prof. PhDr. Lubomíra Slavíčka, CSc., ze Semináře dějin umění FF MU.

Mezinárodní umělecká cena Ilji Repina

Cenu Ilji Repina udělila Ukrajinská republika PhDr. Petru Kalinovi, Ph.D., z Ústavu hudební vědy a Ústavu slavistiky FF MU.

Ocenění Mezinárodní rady pro kanadská studia

Mezinárodní rada pro kanadská studia se sídlem v Ottawě udělila ocenění prof. PhDr. Petru Kylouškovi, CSc., z Ústavu románských jazyků a literatur FF MU.

registrační pult and registration desk

4



FF MU patří v oblasti ediční a publikační činnosti k nejproduktivnějším fakultám Masarykovy univerzity. Akademičtí pracovníci každoročně publikují desítky odborných monografií, stovky vědeckých studií, kapitol v knihách, učebnic či učebních textů a příspěvků ve sbornících. Redakční týmy se starají o více než dvacet odborných časopisů. Fakulta vykonává také vlastní ediční činnost.

V roce 2020 byla nadále uskutečňována politika podpory publikací vycházejících v kvalitních zahraničních odborných časopisech a nakladatelstvích. Pokračovala rovněž podpora fakultních odborných časopisů v jejich úsilí o zařazení do mezinárodních prestižních databází. V porovnání s rokem 2019 opětovně vzrostl prodej fakultních publikací, a to jak v počtu prodaných výtisků, tak z hlediska finančního zisku.

Rozvoj ediční činnosti fakulty byl zaměřen na vytvoření legislativního rámce pro spoluvydávání a finanční podporu odborných časopisů, které jsou registrovány jako časopisy vydávané spolky nebo jinými externími subjekty, avšak z hlediska personálního složení edičních rad či výkonných redaktorů a redaktorek, ale často také z hlediska sídla spolku jsou svázány s FF MU.

V roce 2020 přetrvávala tendence ke snižování počtu odborných monografií vydaných v edici Spisy FF MU v nakladatelství MU, a to až o polovinu v porovnání s rokem 2015 (z 15 na 7 titulů). Tento jev lze chápat jako indikátor postupného přeorientování se výzkumníků na publikování odborných studií v kvalitních odborných časopisech a odborných monografiích v respektovaných externích a zahraničních nakladatelstvích, což je v souladu s národní a univerzitní politikou hodnocení kvality vědeckých výkonů. V této souvislosti je potěšitelný značný meziroční nárůst počtu vydaných odborných studií v impaktovaných časopisech (z 23 v roce 2019 na 39 v roce 2020).

Také v roce 2020 tedy úspěšně pokračoval trend zvyšování prestiže ediční činnosti FF MU.

4.1 Ediční rada FF MU

Ediční rada je kolektivní poradní orgán děkana. Její členy jmenuje děkan z řad pedagogických a vědeckých pracovníků fakulty, předsedá jí určený proděkan a za její činnost odpovídá děkanem jmenovaný výkonný redaktor. Úkolem Ediční rady FF MU je především dohlížet na odbornou kvalitu publikací vydávaných v edici Spisy FF MU a podporovat zvyšování úrovně odborných časopisů publikovaných na fakultě. Rada plní rovněž funkci poradního orgánu vyjadřujícího se k otázkám publikační politiky fakulty a navrhujícího vhodné strategie zveřejňování výsledků výzkumu s ohledem na nastavená kritéria hodnocení kvality odborných publikací.

Složení Ediční rady FF MU v roce 2020

doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D. / [odpovědná redaktorka Spisů FF MU a proděkanka pro ediční činnost a vztahy s veřejností](#)

doc. Mgr. Katarina Petrovičová, Ph.D. / [tajemnice ediční rady a výkonná redaktorka Spisů FF MU](#)

Členové

doc. PhDr. Daniel Drápala, Ph.D.

prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.

doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.

4.2 Odborné časopisy

Odborné časopisy vydávané na FF MU významně a nezastupitelně přispívají k rozvoji humanitních a společenských věd pěstovaných touto institucí. Díky soustavné práci redaktorů a s pomocí podpůrného týmu ediční činnosti FF MU se fakultní periodika postupně zařazují do mezinárodních citačních a abstraktových databází. V roce 2020 podporovala FF MU celkem 22 odborných časopisů.

Directory of Open Access Journals (DOAJ)

V návaznosti na jednání se zástupci platformy Directory of Open Access Journals (DOAJ), která započala již v roce 2019, byla 8. ledna 2020 udělena FF MU výjimka ze standardů požadovaných DOAJ (archivace obsahu různých časopisů je založena na využití centrální Digitální knihovny FF MU). Dalším krokem bylo informování redakcí a příprava podání přihlášek jednotlivých časopisů do DOAJ. Během roku bylo do této databáze zařazeno pět fakultních časopisů.

Zařazení odborných časopisů FF MU do mezinárodních databází

V databázi ERIH PLUS bylo v roce 2020 zařazeno 21 fakultních časopisů a jeden procházel procesem hodnocení. V databázi Scopus vydavatelství Elsevier bylo v roce 2020 indexováno 13 časopiseckých titulů. Tři časopisy byly v roce 2020 zařazeny v databázi Web of Science Emerging Sources Citation Index vydavatelství Thomson Reuters.

Zařazení fakultních odborných časopisů do prestižních databází

Databáze	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
2020	21	13	3
2019	20	12	3
2018	20	12	2
2017	19	7	2
2016	16	5	2
2015	13	5	1
2014	5	5	0

Seznam odborných časopisů FF MU v roce 2020

Název	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
Archaeologia historica	x	x	
Bohemica litteraria	x	x	
Brno Studies in English	x	x	
Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik	x		
Convivium	x	x	x
Études romanes de Brno	x	x	x
Graeco-Latina Brunensia	x	x	
Linguistica Brunensia	x		

Název	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
Museologica Brunensia	×	×	
Musicologica Brunensia	×	×	×
Новая русистика	×		
Opera Slavica	×		
Opuscula historiae artium	×	×	
Religio: revue pro religionistiku	×	×	
Slavica litteraria	×		
Studia archaeologica Brunensia	×		
Studia historica Brunensia			
Studia paedagogica	×	×	
Studia philosophica	×		
Theatralia	×	×	
Elektronické odborné časopisy			
Pro-Fil: internetový časopis pro filosofii	×	×	
ProInflow	×		

× = nové zařazení časopisu do databáze

4 . 3 Edice Spisy FF MU

Spisy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity patří k nejstarším edičním řadám vydávaným Masarykovou univerzitou. Dosud bylo v jejím rámci publikováno téměř 500 titulů, přičemž první spis vyšel již v roce 1923. Edice Spisy FF MU plní funkci platformy, na níž jsou prezentovány kvalitní výsledky původního výzkumu realizovaného na FF MU. Často jde o patřičným způsobem edičně upravené disertační práce vysoké kvality, jejichž autoři a autorky absolvovali doktorské studium na FF MU, či o publikační výstupy z výzkumných projektů podpořených například Grantovou agenturou České republiky. V roce 2020 bylo v ediční řadě publikováno sedm titulů z následujících oborů: divadelní věda, hudební věda, japanologie, literární věda, pedagogika a romanistika, a to v českém (šest) a francouzském jazyce (jeden).

Počty vydaných titulů v edici Spisy FF MU

Rok vydání	Počet vydaných titulů
2020	7
2019	10
2018	7
2017	16
2016	19
2015	15

Tituly edice Spisy FF MU vydané v roce 2020 a jejich oborové zařazení

Divadelní věda

Mgr. Tereza Konývková, Ph.D.: *Tělo v pohybu: performativita sokolského hnutí v období formování moderního českého národa*

Hudební věda

Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.: *Nicolaus Zangius: hudebník přelomu 16. a 17. století (Na stopě neznámému)*
prof. PhDr. Jaroslav Střítecký, CSc.: *Studie a stati 2*

Japanologie

Mgr. Marek Mikeš, Ph.D.: *Gendži monogatari a populární literatura období Edo (Případová studie díla Nise Murasaki inaka Gendži autora Rjúteie Tanehika)*

Literární věda

PhDr. František Schildberger, Ph.D.: *Podoby české literární reportáže*

Pedagogika

Mgr. Klára Záleská, Ph.D.: *Podpora školní adaptace dětí-cizinců. Náhled do české a norské praxe*

Romanistika

Mgr. Petra Klapuchová, Ph.D.: *Approche épilinguistique des adolescents québécois sur la situation linguistique au Québec*

4 . 4 Publikační a tvůrčí činnost

Vědecký výkon – Rejstřík informací o výsledcích / RIV 2020¹⁶

V roce 2020 vykázali autorky a autoři FF MU prostřednictvím Rejstříku informací o výsledcích (RIV) celkem 797 položek. Ve srovnání s rokem 2019, kdy bylo vykázáno 1 752 výsledků, jde o značný pokles, a to z důvodu změny strategie ve vykazování výsledků typu O (ostatní). Zařazeny byly pouze takové výsledky O, které byly navázané na granty GA ČR a TA ČR.

Odborné studie vydané v roce 2020

V roce 2020 bylo vydáno celkem 311 odborných článků v recenzovaných časopisech (v roce 2019 to bylo 314 a v roce 2018 autorky a autoři FF MU publikovali 260 odborných článků). V časopisech indexovaných v databázi Web of Science (tj. impaktované časopisy) bylo vydáno 39 článků, což je téměř o polovinu více než v roce 2019. Celkem 127 článků bylo vydáno v časopisech indexovaných v databázi Scopus, 55 článků v časopisech indexovaných v databázi ERIH PLUS a 90 článků vyšlo v odborných časopisech, které nejsou zahrnuty do zmíněných databází. Meziročně vzrostl počet článků publikovaných v databázích Web of Science. Počet článků v databázích Scopus a ERIH PLUS je za roky 2019 a 2020 téměř totožný.

16 Počty všech publikačních výstupů FF MU vykázanych v roce 2020 viz [Příloha č. 12](#).

Časopisecká produkce FF MU	Impaktované časopisy	Časopisy v databázi Scopus	Časopisy v databázi ERIH PLUS	Časopisy na SRNP vydávány v ČR	Jiné časopisy
2020	39	127	55	-	90
2019	23	129	47	-	115
2018	33	74	146	-	7
2017	21	61	77	38	77
2016	4	70	77	53	106
2015	4	64	103	63	89

Odborné knihy publikované v roce 2020

V roce 2020 bylo vydáno celkem 51 odborných knih (v roce 2019 to bylo 48 a v roce 2018 celkem 38 odborných knih). Z toho 17 odborných knih bylo napsáno ve světovém jazyce (v roce 2019 to bylo 10 knih a v roce 2018 celkem 16 knih) a 31 odborných knih bylo publikováno v češtině (v roce 2019 celkem 38 knih, v roce 2018 se jednalo o 21 knih).

Kapitol v odborných knihách bylo publikováno 117 (v roce 2019 to bylo 144, v roce 2018 celkem 163 kapitol), z toho 47 kapitol ve světových jazycích a 66 v češtině. Autorky a autoři publikovali také 147 příspěvků ve sbornících z konferencí (v roce 2019 jich bylo 155, v roce 2018 celkem 120). Oproti minulému roku nebyly odvedeny žádné učební texty a učebnice.

Monografická produkce FF MU	Odborné knihy (obory NRRE* do roku 2017)	Kapitoly v odborných knihách	Články v konferenčních sbornících	Učebnice	Učební texty
2020	Celkem: 51 z toho v češtině: 31 ve světovém jazyce: 17	Celkem: 117 z toho v češtině: 66 ve světovém jazyce: 47	Celkem: 147 z toho v CPCI**: 0	Celkem: 0	Celkem: 0
2019	Celkem: 48 z toho v češtině: 38 ve světovém jazyce: 10	Celkem: 144 z toho v češtině: 74 ve světovém jazyce: 70	Celkem: 155 z toho v CPCI: 0	Celkem: 4	Celkem: 5
2018	Celkem: 38 z toho v češtině: 21 ve světovém jazyce: 16	Celkem: 163 z toho v češtině: 86 ve světovém jazyce: 73	Celkem: 120 z toho v CPCI: 1	Celkem: 0	Celkem: 3
2017	Celkem: 51 z toho v češtině: 34 ve světovém jazyce: 13	Celkem: 173 z toho v češtině: 99 ve světovém jazyce: 74	Celkem: 125	Celkem: 0	Celkem: 4

Monografická produkce FF MU	Odborné knihy (obory NRRE* do roku 2017)	Kapitoly v odborných knihách	Články v konferenčních sbornících	Učebnice	Učební texty
2016	Celkem: 58 z toho v češtině: 43 ve světovém jazyce: 15	Celkem: 155 z toho v češtině: 104 ve světovém jazyce: 51	Celkem: 145	Celkem: 4	Celkem: 5
2015	Celkem: 69 z toho v češtině: 46 ve světovém jazyce: 23	Celkem: 229 z toho v češtině: 141 ve světovém jazyce: 88	Celkem: 166	Celkem: 6	Celkem: 6

*NRRE: Národní referenční rámec excelence

** CPCI: Conference Proceedings Citation Index

Umělecký výkon – Registr uměleckých výsledků (RUV)¹⁷

V roce 2020 došlo opět k poklesu vykazovaných uměleckých výsledků: celkem bylo vykázáno 17 výsledků (v roce 2019 celkem 19, v roce 2018 se jednalo o 40 a v roce 2017 celkem o 49 výsledků). Ve srovnání s předchozími lety vzrostlo vykazování výsledků v segmentu Literatura (8 výsledků), avšak klesl počet výstupů v segmentu Hudba (7 výsledků). Stejně jako v předchozích letech nebyly vykázány výstupy v segmentech Výtvarné umění, Design, Architektura a Audiovizize. Do Registru uměleckých výsledků vykazuje výsledky přibližně třetina pracovišť FF MU, zpravidla ale jde (ve srovnání s publikačními výsledky evidovanými v Registru informací o výsledcích) o méně významnou část agendy. Příčinu je třeba hledat v málo zajímavé finanční bonifikaci aktivit evidovaných v RUV a celkově malé viditelnosti a nižší přehlednosti této agendy na celostátní úrovni, které následně způsobují vlažný postoj k uměleckým výsledkům na neuměleckých vysokých školách, pro něž se jedná o málo viditelný typ aktivit a vcelku zanedbatelný zdroj příjmů. S představiteli RUV sice probíhala opakovaná jednání o možnostech zlepšení, kroky k nápravě nedostatků však zatím učiněny nebyly.

4 . 5 Podpora ediční činnosti

FF MU dlouhodobě podporuje vlastní ediční činnost. V rozpočtu fakulty je každoročně vyčleněna částka, jíž fakulta přispívá na vydávání odborných časopisů splňujících kritéria kvality definovaná pro databáze Scopus či WoS i odborných knih zařazených na základě návrhu Ediční rady FF MU do edičního plánu monografické řady Spisy FF MU.

Podpora vydávání odborných časopisů

Od roku 2015 byly finančně bonifikovány odborné časopisy indexované v prestižních mezinárodních databázích Web of Science, Scopus a ERIH PLUS. Vedení fakulty tímto způsobem vyjadřuje uznání a podporu redakcím za jejich úsilí. Vzhledem ke skutečnosti, že od téhož roku nebyl aktualizován Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vycházejících v ČR, rozhodlo vedení fakulty o ukončení finanční podpory těch časopisů, které nejsou zařazeny v obecně respektovaných databázích ERIH PLUS, Scopus či Web of Science. K tomuto kroku bylo přistoupeno v okamžiku, kdy fakultní časopisy prošly transformací v podobě

17 Výčet uměleckých výstupů FF MU vykázaných v roce 2020 viz Příloha č. 13.

nových webů v Open Journal Systems, na nichž byly zveřejněny patřičné informace v angličtině, a v souladu s platnými požadavky došlo k úpravám struktury odborných studií. Tyto kroky vedly k rychlému vstupu většiny fakultních periodik do výše zmíněných databází a v důsledku k tomu, že seznam fakultou podporovaných časopisů nemusel být ani po přijetí přísnějších kritérií krácen. S platností od roku 2020 byla indexace v databázi ERIH PLUS stanovena jako nutné minimum pro zařazení periodika na seznam fakultou podporovaných časopisů. Bonifikace se od téhož roku vztahují pouze na časopisy zařazené ve Scopus a Web of Science.

Podpora internacionalizace publikační činnosti

V roce 2020 byl již posedmé vyhlášen interní grant děkana na podporu vydávání excelentních odborných studií a knih v prestižních zahraničních časopisech a nakladatelstvích. Příspěvek na uvedené publikační aktivity postupně klesá spolu se snižující se poptávkou po podpoře tohoto charakteru. V roce 2014 bylo na podporu internacionalizace publikační činnosti vynaloženo 2 210 000 Kč, v roce 2015 to bylo 1 860 000 Kč, v roce 2016 celkem 1 417 000 Kč, v roce 2017 činila podpora 1 008 000 Kč, v roce 2018 šlo o 700 000 Kč, v roce 2019 pak 300 000 Kč a v roce 2020 to bylo 539 000 Kč. V celkovém přehledu dochází ke snižování celkové částky, ovšem vzrůstá efektivita účelové podpory v poměru podpořených a vydaných publikací.

Výstupy podpořené v rozmezí let 2014–2020 jsou specifikovány níže. V roce 2014 bylo podpořeno 20 monografií a z nich bylo vydáno 19, vyšel celý počet 18 podpořených kapitol v monografiích, ze 44 odborných článků bylo publikováno 34, obě podpořená anglická čísla časopisů byla vydána. V roce 2015 bylo podpořeno 20 monografií a publikováno 15, z 29 podpořených kapitol v monografiích vyšlo 22, ze 70 článků bylo vydáno 45 a tři podpořená anglická čísla časopisů vyšla v plném počtu. V roce 2016 vyšlo všech 5 podpořených monografií, dále bylo podpořeno 28 kapitol v monografiích, z nichž vyšlo 24, 35 studií a článků, které vyšly prozatím v počtu 23, pět čísel časopisů v anglickém jazyce a tři překlady monografií. V roce 2017 pak bylo podpořeno 35 časopiseckých studií, z nichž bylo publikováno 23, 30 kapitol v monografiích, z nichž vyšlo 25, z 12 monografií byly zatím vydány dvě, dále pět překladů monografií a čtyři čísla časopisů v angličtině. V roce 2018 bylo podpořeno šest monografií, z nichž pět vyšlo, 37 kapitol v monografiích, z nichž bylo publikováno 28, 41 časopiseckých studií, z nichž vyšlo již 32. V roce 2019 vyšly s finanční podporou fakulty dvě monografie, všech 26 studií a 14 kapitol v monografiích. Pro rok 2020 se ukazuje podobná efektivita podpory: z 12 podpořených monografií je publikováno devět, z 23 kapitol v monografiích 17, ze 48 článků zatím 40. Výsledky jsou přehledně zachyceny v tabulce (v první části zlomku je uveden počet podpořených publikací, v druhé pak počet již vydaných publikací). Údaje v tabulce svědčí o vyrovnaném zájmu akademiků o podporu vydávání odborných knih v prestižních zahraničních nakladatelstvích a o zvyšujícím se zájmu o podporu vydání článků v prestižních zahraničních časopisech, případně o publikování kapitol v zahraničních monografiích. Poměr podpořených a vydaných titulů lze přičíst na vrub časově náročnému procesu publikování v prestižních nakladatelstvích a časopisech.

Rok	Monografie	Kapitoly v monografiích	Články	Časopisy v anglickém jazyce
2020	12/9	23/17	48/40	-
2019	2/2	14/14	26/26	-
2018	6/5	37/28	41/32	-
2017	12/10	30/25	35/23	4/4
2016	5/5	28/24	35/23	5/5
2015	20/15	29/22	70/45	3/3
2014	20/19	18/18	40/34	2/2

4 . 6 Distribuce a prodej

Přehled prodeje publikací FF MU prostřednictvím Nakladatelství Masarykovy univerzity za posledních sedm let zachycuje tabulka níže.

Rok	Počet výtisků	Celkem v Kč	Z toho v zahraničí	Vyjádřeno v %*
2020	3 932	733 469	55 508	7,6
2019	3 536	670 427	48 133	7,18
2018	2 419	508 714	29 413	5,78
2017	2 078	414 774	23 646	5,7
2016	1 426	275 649	23 938	8,7
2015	1 971	415 621	77 230	18,6
2014	1 092	211 213	30 192	14,2

* Procentuální vyjádření se vztahuje k prodeji v zahraničí.

V porovnání s rokem 2019 došlo v roce 2020 k nárůstu prodeje knih o 396 kusů a ke zvýšení výnosů o 63 042 Kč. Výnosy z prodeje publikací do zahraničí meziročně vzrostly o 7 375 Kč.

**INFEKČNÍ
ODPAD**

(roušky, respirátory...)





5

Pandemie nemoci covid-19 výrazně zasáhla do většiny běžných činností fakulty. Její dopad na oblast internacionalizace však byl mimořádně těžký. I navzdory překážkám fakulta usilovala o zachování nastavené úrovně mezinárodní spolupráce. Nadále byly podporovány studentské a zaměstnanecké mobility oběma směry, přičemž byl kladen důraz jak na informovanost cestujících, tak na pečlivé dodržování aktuálně platných opatření. U mobility, jež nebylo možné uskutečnit, směřovala snaha k převodu plánovaných činností do online prostředí. I přes bezprecedentně nepříznivé podmínky se tedy během roku 2020 uskutečnila celá řada akcí a aktivit.

Jedním z nástrojů, jak fakulta podporuje začleňování jednotlivých ústavů do systému mezinárodní spolupráce, je konstrukce rozpočtu, kde učitelské a studentské mobility tvoří jeden z důležitých parametrů výkonu. Vzhledem k výraznému propadu fyzických mobilit byly pro tento účel opětovně použity výsledky za mobility z roku 2019. Mobility za rok 2020 (fyzické i virtuální) budou následně započítány společně s celkovými výsledky roku 2021 v rozpočtu pro rok 2022.

Fakulta nadále finančně podporovala rozšiřování nabídky předmětů vyučovaných v angličtině, tvorbu závěrečných prací v anglickém jazyce a přípravu akreditačních spisů pro nové studijní programy realizované v angličtině. Pokračovalo také využívání stipendijního programu Kompenzační podpora Erasmus+.

Plánované letní školy však bylo nutné vzhledem k restrikcím v dopravě zrušit, jen Letní škola slovanských (bohemistických) studií byla částečně nahrazena distančními kurzy. Vzhledem k obecně nejasné situaci stran cestování a jeho perspektivám nebyly podepsány ani žádné nové smlouvy o spolupráci se zahraničními partnery. Ze stejných důvodů nikdo ze studentů nevyužil možnosti získat stipendium z Programu na podporu dlouhodobých studentských mobilit.

Jako reakce na výpadek některých plánovaných aktivit byla zveřejněna výzva k tvorbě distančních kolaborativních kurzů (COIL), kterých během podzimního semestru vzniklo celkem sedm. Instruktažní semináře na podporu studentských mobilit, jakož i zahraniční propagace studijní nabídky byly převedeny do online prostředí. Odezva ze strany zahraničních uchazečů o studium však zůstala navzdory pandemii nadále vysoká.

5.1 Programy akreditované v angličtině, joint / double degree studium a cotutelle

Fakulta disponovala v roce 2020 celkem 12 programy akreditovanými v angličtině (v roce 2019 to bylo 10 programů), přičemž se jednalo převážně o doktorské programy v prezenční i kombinované formě. Na bakalářském stupni byl akreditován pouze program Anglický jazyk a literatura, v navazujícím magisterském studiu byly akreditovány programy Anglický jazyk a literatura a Severoamerická kulturní studia a nově také program Vizuelní kultura a historie. Navzdory pandemii se v roce 2020 počty zapsaných studentů udržely na úrovni z předešlého roku.

Programy akreditované v angličtině (v závorkách jsou uvedeny počty studentů k 31. 12. 2020)

Bo231A090032 AJA Anglický jazyk a literatura (23)

anglický název programu: English Language and Literature
bakalářské jednooborové studium, PS

No231A090022 AJA Anglický jazyk a literatura (13)

anglický název programu: English Language and Literature
magisterské navazující jednooborové studium, PS, KS

No231A090023 SAKSA Severoamerická kulturní studia (4)

anglický název programu: North-American Culture Studies

magisterské navazující jednooborové studium, PS

No213A320008 DUA Visual Cultures and Art History (o)

anglický název programu: Visual Cultures and Art History

magisterské navazující jednooborové studium, PS

Po232Do90031 AJA Anglický jazyk (2)

anglický název programu: English Linguistics

doktorské studium, PS, KS

Po232Do90032 LIAJA Literaturní věda v angličtině (4)

anglický název programu: Literatures in English

doktorské studium, PS, KS

F164 VHA Hudební věda (o)

anglický název programu: Musicology (akreditováno také v němčině)

doktorské studium, PS, KS

7501V001 Andragogika (o)

anglický název programu: Andragogy

doktorské studium, PS, KS

F168 PGA Pedagogika (2)

anglický název programu: Education

doktorské studium, PS, KS

6101Vo14 RLA Religionistika (o)

anglický název programu: Study of Religions

doktorské studium, PS, KS

F189 Estetika a kulturní studia (o)

anglický název programu: Aesthetics and Culture Studies

doktorské studium, PS, KS

Po211D320003 Digitální kultura a kreativní průmysly (o)

anglický název programu: Digital Culture and Creative Industries

doktorské studium, PS

Joint / double degree studium

V roce 2020 realizovala tento typ studií celkem dvě pracoviště FF MU:

Ústav české literatury a knihovnictví FF MU ve spolupráci s bohemistikou na Svobodné univerzitě v Bruselu (Université Libre de Bruxelles, Belgie), jedná se o magisterské navazující studium programu Literatura a mezikulturní komunikace. V roce 2020 bylo v tomto programu zapsáno 23 studentů (v roce 2019 to byla jediná studentka), z nichž žádný se neúčastnil zahraniční stáže na partnerské univerzitě a rovněž nebyl přijat žádný student ze zahraničí.

Ústav románských jazyků a literatur FF MU ve spolupráci s univerzitou Rovira i Virgili University, Španělsko; jedná se o double degree v bakalářském stupni studia programu Katalánský jazyk a literatura. V roce 2020 bylo v tomto programu zapsáno 17 studentů, z nichž se však žádný neúčastnil zahraniční stáže na partnerské univerzitě a rovněž nebyl přijat žádný student ze zahraničí.

Kromě toho stejné pracoviště realizuje také navazující magisterský program Francouzský jazyk a literatura ve spolupráci s Universitě Rennes II, Francie; v roce 2020 bylo v tomto programu zapsáno 5 studentů, z nichž se však žádný neúčastnil zahraniční stáže na partnerské univerzitě a rovněž nebyl přijat žádný student ze zahraničí.

Cotutelle studium na FF MU v roce 2020

Katedra anglistiky a amerikanistiky realizovala cotutelle v oboru Literatury v angličtině (ang.):

Talal Hawshar

Téma: A Cognitive Study of Dissidence in Sub-Cultural Writings

Druhá univerzita: L'Université de Lorraine, Francie

Školitelé: doc. Mgr. Tomáš Pospíšil, Ph.D.; prof. John S. Bak

Seminář dějin umění FF MU realizoval doktorské studium pod dvojím vedením v oboru Teorie a dějiny umění:

Luca Capriotti

Téma: Globální a lokální toskánské poutní cesty

Druhá univerzita: Università di Bologna, Itálie

Školitelé: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres; prof. Lolloni Fabrizio

Mgr. Martin Lešák

Téma: Řím 752–867: Prostor, objekty a stacionární liturgie

Druhá univerzita: L'Université de Poitiers, Francie

Školitelé: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres; prof. Éric Palazzo

Mgr. Sabina Rosenbergová

Téma: Mezi středověkými renesancemi: římské umění „temného období“ (900–1049)

Druhá univerzita: „Sapienza“ University of Rome, Itálie

Školitelé: prof. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres; ass. prof. Manuela Giandrea

Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU realizoval doktorské studium pod dvojím vedením v oboru Německý jazyk:

Mgr. Petr Kuthan

Téma: Veränderungen in der sprachlichen Raumkonstruktion/Ortsherstellung in Terrorismusdiskurs / Changes in the Linguistic Construction of Space and Place in Terrorism Discourse

Druhá univerzita: Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Philosophische Fakultät, Německo

Školitelé: doc. PhDr. Jiřina Malá, CSc.; prof. Dr. Matthias Schulz

Ústav pedagogických věd FF MU realizoval doktorské studium pedagogiky akreditované v angličtině pod dvojím vedením v rámci projektu EDiTE:

Ezra Anthony Howard, B.A., M.Ed.

Téma: The Professional Development of Career Teachers of English as a Foreign Language: Balancing Lifelong Learning and a Mobile Lifestyle

Druhá univerzita: Universidade de Lisboa, Portugalsko

Školitelé: doc. Mgr. Klára Šedová, Ph.D.; Prof. Ana Sofia Pinho

Seminář estetiky FF MU realizoval cotutelle v doktorském oboru Estetika a kulturní studia:

Mgr. Bc. Eduard Fiedler

Téma: Pulchrum diffusivum sui est? K perspektivám teologické estetiky

Druhá univerzita: Universität Regensburg, Německo

Školitelé: prof. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.; prof. Dr. phil. habil. Sigmund Bonk

Ústav archeologie a muzeologie FF MU realizoval cotutelle v doktorském oboru Archeologie:

Mgr. Dušan Maczek

Téma: Water deposition of metalwork in the early middle ages (ca. 500–1100 AD)

Druhá univerzita: Universiteit Leiden, Nizozemsko

Školitelé: prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.; prof. dr. F. C. W. J. Theuws

Ústav filmu a audiovizuální kultury FF MU uskutečňoval cotutelle v oboru Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury:

Mgr. et Mgr. Terézia Porubčanská

Téma: Digitálne prostriedky vo výskume minulosti. Návrh metodológie tvorby a práce s databázami a mapovou vizualizáciou na prípadovej štúdii filmovej kultúry v Brne

Druhá univerzita: Universiteit Antwerpen, Belgie

Školitelé: doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.; prof. Philippe Meers

Ústav klasických studií FF MU realizoval cotutelle

— v doktorském stupni studia oboru Dějiny starověku:

Mgr. Adam Kuvik

Téma: Byzantské elity ranného obdobia a Konštantínopolský dvor

Druhá univerzita: Università Ca' Foscari Venezia, Itálie

Školitelé: doc. Mgr. Michal Habaj, PhD.; dr. Giuseppina Azzarello

— v programu Latinská medievistika:

Mgr. Karel Dobiáš

Téma: Latin Fencing Manuals in the 14th–16th Centuries

Druhá univerzita: Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Německo

Školitelé: doc. Mgr. Petra Mutlová, Ph.D.; Prof. Dr. Michele C. Ferrari

Ústav románských jazyků a literatur FF MU realizoval doktorské projekty pod dvojím vedením

— v oboru Románské literatury:

Bambina Chiavelli

Téma: Analýza, kritická kontextualizace a restituice divadelních děl Luigiho Camolettiho na téma nuceného vstupu do kláštera

Druhá univerzita: Università G. d'Annunzio Chieti-Pescara, Itálie

Školitelé: doc. Paolo Divizia, Dottore di Ricerca; prof. Luciana Pasquini

Mgr. et Mgr. Jaroslav Stanovský

Téma: La fonction esthétique et l'image de l'histoire – les guerres de Vendée et de Bretagne dans la littérature du XIXe siècle

Druhá univerzita: Université Paris-Est, Francie

Školitelé: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.; prof. Mireille Labouret

— ve studijním plánu Románské jazyky / Experimentální a aplikovaná lingvistika:

Mgr. Alice Karbanová

Téma: Le poème mis en musique: un objet sémiotique complexe. (A Poem put to music: a complex semantic object)

Druhá univerzita: Vídeňská univerzita, Rakousko

Školitelé: doc. Christophe Gérard L. Cusimano; Univ. prof. Dr. Jörg Türschmann

Historický ústav FF MU uskutečňoval studium pod dvojím vedením v oboru Historie – obecné dějiny:

Karolina Foletti, M.A.

Téma: Russia in the Texts of Russian Emigrés (1917–1945). Helene Iswolsky, George Vernadsky, Irene Némirovsky

Druhá univerzita: University of Lausanne, Švýcarsko

Školitelé: doc. Pavel Boček; prof. Anastassia Forquenot De La Fortelle

Ústav pomocných věd historických a archivnictví realizoval doktorské studium pod dvojím vedením v oboru Pomocné vědy historické a archivnictví:

Mgr. Jana Srnková

Téma: Epigrafický výskum vybraného regiónu Slovenska (terénny výskum, katalóg a vedecké analýzy)

Druhá univerzita: Univerzita Komenského v Bratislave, Slovensko

Školitelé: doc. PhDr. Helena Krmíčková, CSc.; doc. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

Mgr. Eduard Lazorík

Téma: Středověké latinské rukopisné zlomky v historických knižnicích na Slovensku (paleografická, kodikologická a muzikologická analýza)

Druhá univerzita: Univerzita Komenského v Bratislave (studium se realizuje na externí vzdělávací instituci SAV – Ústav hudobnej vedy, Slovensko)

Školitelé: doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D.; dr. Eva Veselovská, PhD.

5 . 2 Zahraniční studenti a akademici na FF MU

Zahraniční studenti

V roce 2020 studovalo na fakultě celkem 1 277 cizích státních příslušníků (v roce 2019 to bylo 1 412 osob), přičemž 956 z nich byli občané Slovenské republiky a 321 osob pocházelo z jiných zemí (v roce 2019 to bylo 505 studujících). Tento pokles je možné vysvětlit ztíženou možností cestovat během pandemie. Celkový stav k 31. říjnu 2020 zachycuje tabulka níže.

Rok	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Zahraniční studenti včetně občanů Slovenska	1 452	1 606	1 564	1 496	1 412	1 277
Bez občanů Slovenska	359	469	403	417	505	321

Studijní pobyty a stáže studentů na FF MU

V roce 2020 absolvovalo na FF MU studijní pobyt nebo stáž delší než 30 dnů celkem 204 zahraničních studentů, což je o 371 studentů méně než v roce 2019. Vliv pandemie na cestování za vzděláním je tak zřetelně patrný i zde.

Počty přijíždějících zahraničních studentů na FF MU dle využitých programů, smluv a dohod

Erasmus (vč. mimo EU):	120
Erasmus praktická stáž:	0
CEEPUS (vč. Freemovers):	6
AKTION:	1
Fakultní stipendium:	14
Stipendium přiznané zahraničním studentům bohemistiky na FF MU:	6
Mezivládní dohody:	4
Krajanské stipendium:	11
Mezifakultní smlouvy:	27
Partnerské univerzity:	10
Freemovers:	5

Zahraniční pedagogové v pracovním poměru na FF MU

V roce 2020 působilo na FF MU celkem 71 zahraničních pedagogů ve stálém pracovním poměru, z toho 14 občanů Slovenské republiky. Celkem na fakultě působilo 94 zahraničních zaměstnanců, z toho 30 ze Slovenska.

Zahraniční pracovníci na FF MU	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Bez občanů Slovenska	34	37	37	44	37	57
Občané Slovenska	13	13	6	20	14	14
Celkem	47	50	43	64	51	71

Přijíždějící zahraniční pedagogové

V roce 2020 bylo registrováno 293 zahraničních hostů (v roce 2019 to bylo 579 přijíždějících osob). Účel jejich návštěv tvořily nejčastěji přednáškové pobyty, workshopy, konference či studijní a výzkumné pobyty. Akademici přijížděli nejen v rámci různých programů a projektů (Erasmus+, CEEPUS apod.), ale i v rámci jiných grantových schémat. Navzdory pandemii převažovala i v roce 2020 fyzická mobilita, zároveň ale začaly být využívány možnosti mobilit virtuálních. V době, kdy nebylo možné cestovat přes hranice, se virtuální mobility ukázaly být jedinou možností, jak oslovovat zahraniční studenty, zvat zahraniční vyučující a jednat se zahraničními partnery.

5 . 3 Mobilita studentů a akademiků

V roce 2020 byl v důsledku ztížených podmínek k cestování zaznamenán dramatický propad ve všech sledovaných kategoriích akademických i studentských mobilit. Do zahraničí vycestovalo na dlouhodobé pobyty (30 dnů a více) celkem 260 studentů (v roce 2019 to bylo 564 studujících). Podobně u pedagogických mobilit došlo k zásadnímu omezení – zatímco v roce 2019 bylo zaznamenáno 987 výjezdů, v roce 2020 se uskutečnilo jen 246 akademických cest do zahraničí.

Statistika mobilit v období od 1. 1. do 31. 12. 2020

Zahraniční cesty studentů fakulty

Z celkového počtu 260 studentů využilo:

program Erasmus+ (vč. ICM*)	136 studentů,
Utrecht Network	33 studentů,
program CEEPUS	4 studenti,
program AKTION	4 studenti,
mezivládní dohody	6 studentů,
partnerské instituce fakulty	15 studentů,
partnerské instituce univerzity	26 studentů,
Freemovers	15 studentů,
pracovní stáže (vč. Erasmus)	20 studentů,
Visegradský fond	1 student.

* = International Credit Mobility; program nahradil Erasmus Mundus.

Zahraniční cesty akademických pracovníků fakulty

V roce 2020 bylo realizováno celkem 246 výjezdů akademických pracovníků. Nejnavštěvovanějšími zeměmi byly Rakousko, Slovensko, Německo, Itálie, Francie a Bulharsko. Nejčastější účely cest představovaly studijní či výzkumný pobyt, přednáškový pobyt, mobilita Erasmus+, konference, workshop, účast na semináři a družební pobyty. V kategorii přijíždějících bylo 174 osob v rámci fyzické mobility a 119 osob v rámci virtuální mobility.

Souhrnná tabulka mobilit studentů a akademiků FF MU

	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Vyjíždějící studenti	941	1 222	655*	583*	564*	260*
Přijíždějící studenti	910	913	579*	518*	528*	204*
Vyjíždějící pedagogové	724	749	826**	708**	987**	246**
Přijíždějící pedagogové	690	862	684**	1 022**	579**	293**

* Započítávání jsou pouze studující, kteří vycestovali na dobu delší než 30 dní.

** Jedná se o počet výjezdů a příjezdů akademických pracovníků.

5 . 4 Infrastruktura mezinárodní spolupráce

Pandemie nemoci covid-19 zásadně ovlivnila také rozvoj infrastruktury mezinárodní spolupráce na úrovni fakulty. Ve sledovaném období nedošlo k podpisu žádné nové partnerské smlouvy a veškerá jednání o nových partnerstvích či o prodloužení stávajících smluv byla odložena.

5 . 5 Podpora internacionalizace vzdělávání a výzkumu

Institucionální rozvojové projekty

Také v roce 2020 fakulta využívala různé motivační nástroje pro posílení mezinárodního charakteru výuky. Podpora byla směřována k vytvoření nových cizojazyčných předmětů i opětovné výuce již existujících předmětů vedených v cizím jazyce. V rámci tohoto fakultního projektu bylo realizováno devět předmětů, které absolvovalo celkem 244 studentů MU (v roce 2019 to bylo 25 kurzů, které absolvovalo 258 studentů). Kromě toho bylo podpořeno celkem deset závěrečných prací v anglickém jazyce. V rámci podpory online výuky byla financována tvorba sedmi nových online předmětů ve spolupráci se zahraničními univerzitami. Na fakultě byly i v roce 2020 řešeny mezinárodní rozvojové projekty podpořené z fondů Evropské unie, které jsou orientovány na rozvoj vzdělávání, výměnu zkušeností a vytváření profesních sítí.

Projekty Masarykovy univerzity na podporu internacionalizace

Masarykova univerzita vyhlásila v roce 2020 jeden rozvojový projekt zaměřený na internacionalizaci – Podpora internacionalizace MU. V jeho rámci bylo podpořeno celkem 28 projektů FF MU (v roce 2019 to bylo 23). Dva z nich byly zacíleny na podporu tvorby nových bakalářských programů v angličtině.

EDUC (European Digital UniverCity)

V roce 2020 uspěla Masarykova univerzita v prvním kole soutěže Evropské komise nazvané European University, a to spolu s dalšími 114 institucemi terciálního vzdělání. Bylo vytvořeno celkem 17 konsorcií, přičemž MU tvoří konsorcium s l'Université Rennes I (Francie), l'Université Paris-Nanterre (Francie), Universität Potsdam (Německo), Università degli Studi di Cagliari (Itálie) a Pécsi Tudományegyetem (Maďarsko). V rámci tohoto konsorcia proběhlo v roce 2020 několik aktivit směřujících k naplnění cílů projektu, tj. navázat těsnou spolupráci jednak v různých oblastech výuky (e-learning, blended kurzy, COIL kurzy), jednak v oblasti výměny vyučujících a studentů. Mezi tyto aktivity patří:

- Navázání spolupráce s Pécsi Tudományegyetem (Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D., Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU).
- Příprava a realizace kurzu Ethnicity in the Globalized World: Current Situation of Ethnic Minorities in Latin America (podzim 2020, Mgr. Athena Alchazidu, Ph.D., Ústav románských jazyků a literatur FF MU). Účastnili se studenti z Pécsi Tudományegyetem, dále z University of Richmond (USA) and Universidad del Azuay (Ekvádor).
- Příprava COIL kurzů Images of Australia in Literature and Film, Critical Literary and Cultural Analysis Online (Mgr. Martina Horáková, Ph.D., Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU). Kurzy budou nabídnuty studentům v rámci konsorcia.
- Příprava aplikace LinguaSnapp: localizing an educational app for mapping old and new minority languages in the linguistic landscapes of the cities of the EDUC network ve spolupráci s ostatními členy konsorcia (Mgr. Valeria De Tommaso, Ph.D., Ústav románských jazyků a literatur FF MU).

Projekty Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR

FF MU využívala v roce 2020 také programy MŠMT ČR orientované na podporu mezinárodní výměny studentů a jejich zapojení do mezinárodního výzkumu.

Program CEEPUS III

CEEPUS (Central European Exchange Programme for University Studies) je středoevropský výměnný univerzitní program zaměřený na regionální spolupráci v rámci sítí univerzit. Program podporuje především mobility studentů, ale také vyučujících – dobře se v něm etablovaly jak obory filologické, tak nefilologické. Na FF MU bylo v roce 2020 aktivních celkem šest sítí CEEPUS, z toho tři sítě jako umbrella network. Kromě sítí spolupracujících institucí byla na FF MU dostupná i možnost mobility mimo tyto sítě, tzv. Freemovers.

Seznam podpořených projektů:

CIII-AT-0012-15-1920/ CIII-AT-0012-16-2021

Language and Literature in a Central European Context

Ústav českého jazyka FF MU

Hlavní řešitelka: Mgr. Lucie Rychnovská, Ph.D.

CIII-CZ-0011-15-1920/ CIII-CZ-0011-16-2021 (MU jako koordinátor projektu)

Study of Religions

Ústav religionistiky FF MU

Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Valtrová, Ph.D.

CIII-RO-0814-07-1920/ CIII-RO-0814-08-2021

Red de Hispanistas de Europa Central

Ústav románských jazyků a literatur FF MU

Hlavní řešitel: Mgr. Daniel Vázquez Touriño, Ph.D.

Umbrella networks

CIII-AT-0119-14-1920/ CIII-AT-0119-15-2021

eBologna for Translation Studies Programmes in Central and Eastern European Countries

Ústav české literatury a knihovnictví FF MU

Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Fišer, Ph.D.

CIII-HU-0809-08-2021

FISH (French, Italian and SpanishH) – Romance Languages and Cultures

Ústav románských jazyků a literatur FF MU

Hlavní řešitel: doc. Christophe Gérard L. Cusimano

CIII-PL-1508-01-2021

Intellectual collaboration in Central and Southeast Europe in modern period

Historický ústav FF MU

Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Denisa Nečasová, Ph.D.

Projekty Evropské unie (TEMPUS, LLP Erasmus, Erasmus+)

Jedná se o projekty podporující inovaci studia a předávání zkušeností z procesu implementace boloňského procesu reformy vysokoškolského studia do zemí mimo Evropskou unii. Dále jsou projekty zacíleny na spolupráci s regionálním školstvím v České republice a v zemích Evropské unie a na vzdělávání dospělých. Programy jsou podporovány z rozpočtu Evropské unie. V tomto formátu se dobře etablovaly zvláště pedagogické obory. Na fakultě byly v roce 2020 řešeny níže uvedené projekty.

Erasmus+

2019-1-LV01-KA201-060345

Coaching for Staff Professional Development in Education

Řešitel: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

2017-1-CZ01-KA201-035502 (prodlouženo do 2021)

Leading Learning by Networking

Řešitelka: doc. PhDr. Bohumíra Lazarová, Ph.D.

2018-1-DE01-KA203-004221 (prodlouženo do 2021)

Enhancing European Teacher Education through University Schools

Řešitel: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

2019-1-EL01-KA203-062875

Digital Excavation through Learning and Training in Archaeology

Řešitel: Mgr. Peter Tóth, Ph.D.

2019-1-SI01-KA203-060579

Teaching Practice Partnership Model in Pre-service Teacher Education

Řešitel: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

2019-1-GE-EPPKA2-CBHE-S

Role of Universities in the Regional Development

Řešitel: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

Fondy EHP a Norska

Kromě projektů podpořených programem Erasmus+ získala fakulta v roce 2020 finance z programu Fondů EHP a Norska v podprogramu Institucionální spolupráce.

EHP-CZ-ICP-2-019

Transition design: A new challenge for service and interaction design education

Ředitelka: PhDr. Ladislava Zbiejczuk Suchá, Ph.D.

EHP-CZ-MOP-1-015

Active Citizenship in the History and the Present. The Role of Personality and Spirituality in Written and Oral Texts
(úspěšně ukončeno v roce 2020)

Ředitelka: Mgr. Michaela Hrazdilková

MAGAZÍN

KVĚTEN 2022

Boj s nákazou: Studenti sloužili v první linii

Univerzita se rozdělí
na deset fakult
strana 2

6

Vědci se připravují
na příští epidemie
strana 14

6 týdnů, jak zvládnout
online zkoušky
strana 24

V roce 2020 byla agenda vnitřních a vnějších vztahů fakulty značně poznamenána globální pandemií nemoci covid-19 a s ní spojenými protiepidemickými opatřeními, která znemožňovala pořádat akce ve fyzickém prostředí. Svědčí o tom pokles počtu konaných domácích (5) a zahraničních (7) konferencí. Některé aktivity a akce pořádané fakultou musely být zrušeny nebo omezeny, většina však byla transformována do online prostředí.

Krise však byla i příležitostí pro inovaci. Portfolio komunikačních kanálů bylo rozšířeno o newslettery pro zaměstnance, studenty a absolventy. Zintenzivněna byla komunikace s uchazeči (například zavedením krátkých informačních videí, vytvořením speciálních webových stránek informujících o průběhu zápisů do studia a rekapitulujících informace pro nově přijaté studenty). Agenda byla obohacena o nové formáty zaměřené na oblast dobrovolnictví a podporu altruismu (nový předmět MUNI_ARTS Dobrovolnictví, akce Úsměv do schránky). Novinkou byla série workshopů expertů z oblasti PR, designu webu a komunikace na sociálních sítích s názvem Humanitní vědy a média, jejichž cílem je zvyšovat dovednosti a znalosti v oblasti popularizace a propagace vědy a výzkumu realizovaných na fakultě s využitím moderních komunikačních prostředků, jako je webová prezentace a sociální síť. Poprvé byla také udělována Cena děkana za popularizaci humanitních a společenských věd.

Lze proto konstatovat, že i v roce 2020 se uskutečnila řada akcí přispívajících k rozvoji vnitřních a vnějších vztahů fakulty. K obohacení života fakultní obce a šíření dobrého jména fakulty přispívali i za ztížených podmínek studenti a studentky spolkovými, kulturními a uměleckými aktivitami realizovanými v rámci oborově nebo zájmově profilovaných studentských spolků. Konalo se dokonce několik domácích a mezinárodních konferencí, seminářů a workshopů, které napomohly rozvoji vědecké spolupráce uvnitř jednotlivých oborů i propagaci humanitních věd. Filozofická fakulta plnila třetí z rolí vysokoškolských institucí, jíž je ovlivňování a kultivace veřejného prostoru v bezprostředním, národním i mezinárodním kontextu.

6.1 Rozvoj vnitřních a vnějších vztahů

Vnitřní vztahy

Newslettery pro studenty, zaměstnance a absolventy

Ve snaze zlepšit komunikaci mezi vedením, zaměstnanci, jednotlivými pracovišti i mezi akademiky a studenty zahájilo v roce 2020 Oddělení vnějších vztahů FF MU přípravu pravidelných měsíčních souhrnů informací o dění na fakultě. Kromě newsletteru pro zájemce o studium tak začal vycházet také newsletter pro zaměstnance a newsletter pro studenty. Každý první víkend v měsíci dostávají zaměstnanci a studenti do svých e-mailových schránek přehled zpráv a důležitých upozornění ze života fakulty i univerzity. Na konci roku 2020 se k výše zmíněným newsletterům připojil také fakultní newsletter pro absolventy.

Nový předmět zaměřený na podporu dobrovolnictví

Jako výraz podpory dobrovolnických a altruistických aktivit studentů a studentek FF MU byl zaveden nový volitelný celofakultní předmět DOBRO_ARTS Dobrovolnictví s platností od jarního semestru 2021. Předmět je vypisován v jarním i podzimním semestru a studenti za něj mohou získat dva kredity.

LibKvíz

27. února 2020

Pracovníci Ústřední knihovny FF MU připravili již tradiční zábavný i poučný povalentýnský LibKvíz na téma LÁSKA JE LÁSKA aneb různé podoby lásky.

Webinář: 5 klíčových úvah pro úspěšné zvládnutí krizové online výuky

7. dubna 2020

V době omezených sociálních kontaktů a náhlého přechodu na online výuku představil webinář zaštitěný vedením fakulty souhrn základních kroků, jak připravit a vést distanční výuku v online prostředí. Webinář nabídl koncepční rámec pro vyučující i metodická a praktická doporučení pro realizaci vybraných výukových cílů.

Orientační týden 2020 pro studenty prvních ročníků

5.-9. října 2020

Orientační týden je již pravidelně spjat se začátkem podzimního semestru na FF MU. V jeho rámci se noví studenti mohou seznámit se členy své katedry, obecnými požadavky i specifiky studia. Oddělení vnějších vztahů organizovalo celofakultní program, zaměřený na představení možností studia v zahraničí, knihovnických služeb, kariérního uplatnění či řešení studijních problémů. Všechny akce byly vzhledem k hygienickým opatřením převedeny do online prostředí.

Virtuální předvánoční setkání u sklenky vína

17. prosince 2020

Tradiční neformální předvánoční setkání akademické obce proběhlo v tomto roce virtuálně, ovšem nechybělo ani hudební vystoupení sboru Lásky opravdivá pod vedením Jana Špačka. Během akce představil prof. Fasora jakožto hlavní autor výroční fakultní publikaci *Sto tváří, sto příběhů*.

Vánoční dárek FF MU

Úsměv do schránky

V roce 2020 vedení fakulty připravilo pro studenty a zaměstnance netradiční vánoční dárek. Podpořilo rozeslání vánočních přání do domovů pro seniory v rámci projektu Úsměv do schránky, realizovaného studentským spolkem Mise naděje. Bylo shromážděno celkem 721 pohlednic, které zamířily do 125 zařízení.

Kniha *Sto tváří, sto příběhů*

Dalším vánočním dárkem byla nově vydaná výroční kniha *Sto tváří, sto příběhů. Vybrané osobnosti v dějinách Filozofické fakulty Masarykovy univerzity* z dílny autorského kolektivu pod vedením prof. Lukáše Fasory, která je součástí speciální edice MUNI ARTS 100. Publikace je věnovaná představení stoleté historie fakulty z hlediska generačních obměn a měnících se výzev. Tištěná verze knihy byla jako vánoční dárek rozeslána vedoucím akademických i podpůrných pracovišť, členům Vědecké rady FF MU, emeritním profesorům a profesorkám a dalším významným osobnostem. Elektronická verze publikace pak byla poskytnuta bezplatně všem a je ke stažení v Digitální knihovně FF MU.

Vnější vztahy

Také v roce 2020 se rozvoj vnějších vztahů fakulty soustředil na realizaci a propagaci akcí, jejichž cílovou skupinou jsou zájemci o studium na vysokých školách humanitního typu, a akcí určených širší veřejnosti. Mimořádné okolnosti roku 2020 vedly k rozšíření portfolia agendy o dobrovolnické a altruistické akce a jejich podporu.

Dny otevřených dveří

17.–18. ledna 2020

Tradiční představení studijních programů a zázemí fakulty pro uchazeče o studium i jejich rodiče se opět konalo v rozšířené a upravené podobě během dvou dnů, a to v pátek 18. a v sobotu 19. ledna. Návštěvníci si mohli rovněž vyzkoušet Test studijních předpokladů (TSP) nanečisto a zúčastnit se debaty s absolventy fakulty.

Setkání se zástupci fakultních škol FF MU

5. února 2020

Děkan fakulty Milan Pol přivítal ředitele a statutární zástupce základních a středních škol, které byly vybrány vedením FF MU a akademickou obcí k bližší spolupráci v oblasti vzdělávání budoucích učitelů, celoživotním vzdělávání stávajících učitelů a v oblasti podpory mimořádně talentovaných žáků. FF MU těmto vybraným školám propůjčila čestný titul Fakultní škola Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Na slavnostním setkání byly podepsány dohody o vzájemné spolupráci.

FILOVER: přednášky pro veřejnost

26. února 2020

Z plánovaného cyklu přednášek pro veřejnost se s ohledem na zrušení kontaktních akcí uskutečnila pouze jediná. Tomáš Kačer a Šárka Havlíčková Kysová představili své nově vydané knihy zaměřené na svět divadla a opery.

Den otevřených dveří k výstavě Výzkumy bez hranic

7. března 2020

Výstava k 90. výročí založení Ústavu archeologie a muzeologie FF MU představila veřejnosti moderní, kvalitně personálně i přístrojově vybavené pracoviště s intenzivně využívanou interdisciplinární metodikou odborného vyhodnocení terénních výzkumů.

Vernisáž výstavy Nely Bártové Spím, tedy hýbu

10. března 2020

Třetí výstava studentské Galerie Edikula byla nainstalována a připravena pro veřejnost, bohužel vzhledem k protiepidemickým opatřením zůstala bez publika. Tvorbu mladé umělkyně Nely Bártové, studentky brněnské FaVU VUT, tedy kurátoři galerie představí znovu, v době pro setkávání příznivější.

StředověC Jinax

Na přechod do online režimu pohotově zareagoval organizační tým přednáškového cyklu pro veřejnost při Semináři dějin umění FF MU, kdy přednášky začal vysílat živě na sociálních sítích. První přednášku vedl 8. dubna 2020 prof. Ivan Foletti na téma Obrazy, které zachraňují. Středověká společnost a cesty z krize. Během jarního semestru se uskutečnily ještě tři další streamované přednášky.

Odpoledne s donem Quijotem

23. dubna 2020

Mezinárodní den knih tradičně připomíná dvě výročí spojená s klasiky světové literatury: Williamem Shakespearem a Miguelem de Cervantesem y Saavedra. Účastníci projektu strávili odpoledne s Cervantesovými

hrdiny, kdy si během online čtení v reálném čase předávali pomyslnou virtuální štafetu a četli z autorova literárního díla.

[Open House Brno 2020](#)

25.–26. dubna 2020

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity se připojila k festivalu architektury Open House Brno 2020. Vzhledem k vyhlášenému nouzovému stavu však v plánovaném termínu proběhla pouze virtuální prohlídka zapojených míst. Ve stejném režimu se konal také podzimní termín 10. října 2020. Rekonstruovaným areálem fakulty na ulici Arna Nováka provedl návštěvníky Tomáš Weissar, ústřední knihovnu představil Jan Harnušek.

[Mezinárodní simultánní čtení Apuleia](#)

5. června 2020

Již počtvrté se Ústav klasických studií FF MU jako jedna z mála institucí ve střední Evropě připojil k mezinárodnímu simultánnímu čtení antických autorů, které pořádá v rámci evropského festivalu latinské a řecké poezie Lyonská univerzita. Tento rok byl věnován Apuleiovi a jeho románu *Proměny aneb Zlatý osel*. Četba byla živě vysílána na YouTube kanálu pracoviště.

[Pro uchazeče o studium: Online diskuse s proděkanem pro přijímací řízení](#)

5. června 2020

Vzhledem k řadě změn v podmínkách přijímacího řízení z důvodu protiepidemických opatření uspořádala fakulta online diskusi s proděkanem pro přijímací řízení dr. Petrem Škyříkem. Uchazeči o studium na FF MU tak mohli živě pokládat své dotazy.

[Příměstský tábor ÚKS: Za ztraceným pokladem s antickými hrdiny](#)

13.–17. července 2020

V době rozvolnění proběhl třetí ročník úspěšného programu letního příměstského tábora v režii Ústavu klasických studií FF MU, v němž se děti 1.–5. tříd základních škol mohly seznámit se antickou mytologií.

[Letní škola ÚKS: Jak se žilo v antice](#)

13.–17. července 2020

Týden plný přednášek, workshopů a praktických ukázek z oblasti každodennosti antického člověka určený pro děti od deseti let představil dětem antiku, spartskou módu, antické sportovní disciplíny i punskou kuchyni.

[Black Box / Černá skříňka. Online výstava na festivalu Ars Electronica](#)

9.–13. září 2020

Z důvodu koronavirové pandemie se velká část programu mezinárodního festivalu Ars Electronica v rakouském Linci konala ve veřejných prostorách online. Výzkumný tým FF MU pod vedením doc. Horákové z Ústavu hudební vědy FF MU se na něm představil výstavním projektem Černá skříňka / Black Box, jenž reflektuje zkušenost lokálních umělců s karanténou v době pandemie a v roli kurátora využívá umělou inteligenci.

Open Day 2020

7. listopadu 2020

Speciální den otevřených dveří, který tradičně zprostředkovává zájemcům o studium první kontakt s fakultou, proběhl v online prostředí.

Noc vědců 2020 na FF MU

27. listopadu 2020

Noc vědců je celoevropská vědecko-popularizační akce, která zúčastněné přivádí do inspirujícího prostředí vědy. Filozofická fakulta se do něj zapojila již popáté. Téma roku 2020 bylo Člověk a robot. Fakulta na toto téma připravila tři přednášky odborníků z oblastí počítačová lingvistika, filozofie a teatrologie včetně panelové diskuse. Program mohli návštěvníci zhlédnout online.

Slavnostní rozloučení s absolventy

3. prosince 2020

Online konané Slavnostní rozloučení s absolventy fakulty částečně kompenzovalo nemožnost pořádat promoce. Vedení FF MU spolu se zástupci studentské komory AS FF MU se tak rozloučilo s absolventy a absolventkami fakulty, kteří získali akademický titul bakalář nebo magistr v jarním semestru 2020.

Workshop TIM4TEENS

11. prosince 2020

Pedagogové z oboru Teorie interaktivních médií Ústavu hudební vědy FF MU připravili pro teenagery ve věku 12–18 let workshop, během něž se mohli seznámit s kreativním využitím osobních počítačů jako prostředku pro tvorbu obrazového nebo zvukového díla.

TSP nanečisto

12. prosince 2020

Uchazeči o bakalářské studium na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity se v rámci online dílny mohli seznámit s tím, jak vypadá Test studijních předpokladů, který je důležitou součástí přijímacího řízení.

6 . 2 Týden humanitních věd

Týden humanitních věd

Humanitní vědy, krize a pandemie

16.–20. listopadu 2020

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity se i v roce 2020 uspořádáním Týdne humanitních věd připojila k oslavám Světového dne filozofie UNESCO, jenž je stanoven na třetí čtvrtek v listopadu. Její podtitul – Humanitní vědy, krize a pandemie – reflektoval aktuální společenské otázky v historických a kulturních souvislostech. Už potřetí se do pořádání akce zapojila také Filozofická fakulta Univerzity Karlovy.

Týden humanitních věd je vždy přehlídkou širokého spektra výzkumných a vzdělávacích aktivit realizovaných na fakultě. Jeho náplň tvoří konference, odborné i popularizační přednášky a prezentace humanitních a společenskovedních oborů. Na programu FF MU se v roce 2020 podílelo 12 pracovišť, která připravila 17 akcí. V Praze se pod hlavičkou Týdne humanitních věd uskutečnily tři akce.

Slavnost Týdne humanitních věd

Slavnost Týdne humanitních věd proběhla vzhledem k nemožnosti fyzického setkávání v komorní variantě v online prostředí 18. listopadu 2020. Při slavnosti byli vyhlášeni vítězové a vítězky soutěží o Cenu děkana FF MU za vynikající bakalářskou, magisterskou a doktorskou diplomovou práci, vítěz soutěže o Cenu děkana FF MU za vynikající tvůrčí čin roku 2020 a nově také laureát Ceny děkana za popularizaci humanitních a společenských věd.

Seznam oceněných v kategoriích kvalifikační práce viz kapitola 2.7.

Seznam oceněných v kategoriích významných tvůrčí čin a cena za popularizaci vědy viz kapitola 3.5.

6 . 3 Domácí konference

IX. Národní seminář informačního vzdělávání

10.-11. března 2020

Tématem devátého ročníku setkání všech zájemců o informační vzdělávání, které organizovala Katedra informačních studií a knihovnictví FF MU, bylo Knihovna jako vzdělávací prostředí. Akce se stala součástí aktivit výročního roku J. A. Komenského a usilovala mimo jiné o posílení spolupráce knihoven a škol v rozvoji celoživotního vzdělávání. Akci programově podpořila Asociace knihoven vysokých škol ČR a záštitu nad ní převzal ministr kultury ČR.

HUMAIN – o designu, humanitních vědách, umění a umělé inteligenci

19. září 2020

Téma konference HUMAIN bylo inspirováno stým výročím vydání dramatu Karla Čapka R.U.R., které dalo světu slovo robot. Cílem organizačního týmu, tvořeného zástupci Filozofické fakulty MU a Fakulty výtvarných umění VUT, bylo představit umělou inteligenci v širších interdisciplinárních kontextech a rámcích (humanitní vědy, umění a design).

Metal made in Česko(a)Slovensko: IV. česká odborná konference o metalu

23. září 2020

Mezioborová konference Ústavu religionistiky FF MU zabývající se minulostí i současností české a slovenské metalové scény se věnovala společenskému vnímání metalu, otázkám radikalismu a extremismu nebo vztahu metalu k náboženství a spiritualitě.

Studentské dialogy o východní Evropě II (Brno – Olomouc – Praha)

14. října 2020

Druhý ročník pravidelné mezioborové konference pořádané Ústavem slavistiky FF MU propojil studenty se zaměřením na jazykovědnou problematiku, literární vědu a kulturně-historická témata.

Konference Promýšlet Evropu 20. století: Idea šťastného domova

20.-21. října 2020

Dvoudenní setkání doktorských studentů organizované spolkem Historia Europeana pod záštitou Historického ústavu FF MU se zabývalo fenoménem domova z různých úhlů pohledu: jako součásti budování identity, politické činnosti a propagandy, bojů o domov a vyrovnávání se s jeho ztrátou, pokusy o návrat do ztraceného domova a vzpomínkami na domov zmizelý.

6 . 4 Mezinárodní konference

Breaking the Boundaries: In Between Texts, Cultures and Conventions

12.–14. února 2020

Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU ve spolupráci se společností Czech Association for the Study of English uspořádala 11. ročník mezinárodní konference anglo-amerických a kanadských studií. Jedním z témat setkání byly možnosti prolomení tradičních hranic a bariér mezi jednotlivými vědními obory a disciplínami.

Communication and Reflection in Archaeology and Museology

13. února 2020

Mezinárodní konference proběhla u příležitosti 90. výročí založení Ústavu archeologie a muzeologie FF MU.

Hodnoty v literatuře a umění V

3.–4. června 2020

Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU, Katedrou ruské a zahraniční literatury a metodiky výuky literatury Filologické fakulty Samarské státní sociální a pedagogické univerzity (Samara), společností Ars Comparationis (Slovanská sekce Mezinárodní asociace pro studium slova a obrazu), Středoevropským slavistickým centrem a Slavistickou společností Franka Wolmana uspořádala pátý ročník mezinárodní konference zaměřené na studium problematiky hodnot a jejich zachycení v literatuře a dalších druzích umění.

International workshop: Religious Drugs

28.–29. září 2020

Mezinárodní setkání organizované Ústavem religionistiky FF MU se věnovalo zkoumání entheogenních látek v nejrůznějším náboženském a spirituálním užívání napříč dějinami a kulturami.

Laetae segetes VII

18.–20. listopadu 2020

Mezinárodní online doktorandská konference Ústavu klasických studií FF MU přivítala renomované světové badatele, kteří v průběhu konference působili také jako mentoři doktorských studentů.

Ivan Gončarov a evropský klasicismus a neoklasicismus

24. listopadu 2020

Brněnské online kolokvium a doktorská škola Ústavu slavistiky FF MU se zabývaly osobností Ivana Gončarova a evropskými souvislostmi jeho díla.

Digital Curator: International Symposium

2.–3. prosince 2020

Dvoudenní mezinárodní online symposium organizované Ústavem hudební vědy FF MU hostilo respektované zahraniční odborníky, kteří se věnují archivaci, kurátorství a zprostředkování historických děl umění nových médií.

6 . 5 Studentské spolky

V roce 2020 bylo na fakultě registrováno 27 studentských spolků nejrůznějšího zaměření, což je o tři méně než v roce 2019. Vzhledem k pandemické situaci během většiny roku však byla činnost mnoha spolků zásadně omezena. Fakulta na spolkovou činnost nadále přispívala prostřednictvím Stipendijního programu pro podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti studentů FF MU; obvyklý rámec studentské spolkové činnosti však vzhledem k restrikcím nebylo možné naplnit.

Ve dvanáctém a třináctém kole programové výzvy bylo podáno celkem 23 projektů. Ve dvanáctém kole bylo podáno 15 projektů a Stipendijní komise rozhodla o podpoře 11 z nich. Řadu projektů však nebylo následně možné uskutečnit. Realizovány byly nakonec pouze dva projekty (ESCAPE Students' Club a Re:Views Magazine) s celkovou dotací 8 449 Kč. Ve třináctém kole bylo podáno osm žádostí a podpořeno šest studentských projektů, a to částkou ve výši 67 512 Kč. O podpoře jednotlivých projektů rozhodoval děkan na základě návrhů Stipendijní komise Studentské komory Akademického senátu FF MU.

Seznam studentských spolků FF MU v roce 2020

Antická společnost

Cílem Antické společnosti je sdružovat zájemce o antickou kulturu a její dědictví a umožňovat jejich neustálé vzdělávání v této oblasti. Mezi další záměry patří vědecky přispět k rozšíření poznatků o antice především pomocí praktických rekonstrukcí v různých oblastech (sport, vojenství, hudba, věda, životní styl, strava) a popularizovat antiku a její kulturní dědictví mezi širokou veřejností.

Sídlo spolku: Ústav klasických studií FF MU

Brněnský analytický kroužek – BRAK

BRAK je dobrovolný nezávislý spolek, který je určen pro všechny, kdo mají zájem o současnou filozofii, o reflexi aktuálních společenských témat, o občanskou společnost, její aktivní podporu a rozvoj. Účelem spolku je filozofická reflexe vybraných společenských a vědeckých témat, podpora nezávislé filozofické tvorby, vydávání, redigování, nákup a prodej tvorby členů sdružení, případně příznivců sdružení, aktivní podpora současné filozofie a občanské společnosti prostřednictvím veřejných přednášek a diskuse a prosazování svobodné diskuse jako základu vědy, vzdělanosti a občanské společnosti.

Sídlo spolku: nezávislý spolek při FF MU

Brněnský etnologický spolek

Spolek sdružuje bakalářské, magisterské i doktorské studenty etnologie, vědecké odborníky a přátele oboru z řad odborné i laické veřejnosti. Vznikl z potřeby popularizovat, diskutovat a kriticky reflektovat klíčové fenomény etnologie. Jeho cílem je vytvářet prostor pro sdílení a produkci kritického myšlení i vzájemných mezilidských vazeb.

Sídlo spolku: Ústav evropské etnologie FF MU

Divadelní spolek SveTr

Spolek se primárně soustředí na tvorbu, nacvků a veřejnou prezentaci švédských dramatických textů v češtině a ve švédštině. Součástí činnosti divadelního spolku je i skupinová spolupráce na překladech švédských dramatických textů a s tím související uvádění překladů švédských dramatických textů na českou kulturní scénu. Další zájmy spolku představují kulturní aktivity zajišťující komunikaci, interakci a kulturní výměnu mezi Skandinávií a Českou republikou.

Sídlo spolku: Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU

English Students' Club – ESCape

Spolek organizuje akce, setkání a workshopy, které se tematicky zaměřují na angloamerickou kulturu. Tyto události jsou přístupné všem studentům Masarykovy univerzity. Komunikace na akcích probíhá primárně v angličtině. Spolek také vydává měsíčník The KAardian, který obsahuje mnoho zajímavých článků a tipy na další akce.

Sídlo spolku: Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU

Filosofické divadlo

Spolek si klade za cíl vzdělávat (zejména) filozofii nepoučené obecnost v různých oblastech této disciplíny. Vždy jednou za rok uvádí autorskou hru, která zábavnou formou komunikuje filozofické myšlenky a dotýká se různých společenských problematik. Jeho brány nejsou otevřeny jen pro studenty filozofie, ale pro všechny studenty Masarykovy univerzity.

Sídlo spolku: Katedra filozofie FF MU

GermanInnen Bruenn – GEBR

Účelem spolku je popularizovat německý jazyk, literaturu a kulturu prostřednictvím workshopů, konferencí, exkurzí, čtení a seminářů a rovněž poskytovat obecně germanistickou reflexi vybraných vědeckých témat.

Sídlo spolku: Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU

The Gypsywood Players

Divadelní spolek The Gypsywood Players vznikl již v roce 1965. Poskytuje studentům anglistiky a amerikanistiky prostor ke zlepšení nejen jejich jazykových dovedností, ale i ústního projevu před větší skupinou lidí. The Gypsywood Players hrají svá představení i pro širší veřejnost.

Sídlo spolku: Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU

The Gypsywood Singers

The Gypsywood Singers je studentský komorní sbor založený v roce 2015. Zaměřuje se na anglofonní tvorbu populárního typu (spirituály, muzikály, tradiční námořnické písně, popové songy, koledy), ale pravidelně zařazuje i starší hudbu, obzvláště renesanční písně. Sbor mívá dva koncerty ročně, jeden v období Vánoc, druhý na jaře při příležitosti studentského festivalu The Creativity Night (ve spolupráci se spolkem The English Students' Club). Sbor sdružuje studenty, kteří mají především radost ze zpěvu, a proto přijímá i nezkušené zpěváky. Členem sboru se může stát každý student Masarykovy univerzity.

Sídlo spolku: Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU

Historia Europeana

Spolek vznikl na jaře 2011 a je otevřen všem studentům i akademickým pracovníkům, kteří se věnují moderním evropským dějinám. Jeho členové zorganizovali již tři ročníky mezinárodní doktorandské konference Promýšlet Evropu dvacátého století.

Sídlo spolku: Historický ústav FF MU

Horizonty teatrologie

Studentský spolek se zaměřuje na organizaci veřejných přednášek z teatrologie a příbuzných oborů. Jeho cílem je aktivizovat studenty oboru divadelní vědy (i jiných), šířit nejnovější poznatky v oblasti teatrologie a dalších oborů s divadlem spojených a v neposlední řadě také propagovat tyto obory včetně nejnovějšího výzkumu.

Sídlo spolku: Katedra divadelních studií FF MU

Inflow

E-zin Inflow vznikl z iniciativy studentů a pedagogů se záměrem vytvořit kvalitní, a přitom dynamické odborné periodikum pro oblast informační vědy a knihovnictví a dění na katedře.

Sídlo spolku: Katedra informačních studií a knihovnictví FF MU

Jazykovědný spolek – JaSp

Spolek se soustředí nejen na spolupráci studentů, ale i na popularizaci jazykovědy prostřednictvím organizování přednášek přibližujících její současný stav. Akce spolku se neomezuje na čistě lingvistická témata, ale otevírají také prostor pro mezioborovou diskusi (např. lingvistika a biologie, lingvistika a psychologie, lingvistika a filozofie). Spolek byl založen v roce 2013.

Sídlo spolku: Ústav českého jazyka FF MU

Kritické theatrum – KriTh

Studentský spolek se věnuje tvorbě online časopisu Kritické theatrum (KriTh), zaměřeného na kritickou reflexi (mimo)brněnského divadelního dění a divadelních festivalů. Cílem KriThu je poskytnout studentům teatrologie (a divadlu příbuzných oborů) prostor pro publikování textů, jejich pečlivou redakci a v neposlední řadě také možnost si redakční pozici osobně vyzkoušet.

Sídlo spolku: Katedra divadelních studií FF MU

Masarykovi historici – MASH

MASH je studentská organizace, která se snaží učinit studium historie přístupnějším a atraktivnějším.

Sídlo spolku: Historický ústav FF MU

Mužský pěvecký sbor Láska opravdivá

Sbor Láska opravdivá má okolo 20 členů z řad současných či bývalých studentů MU a pravidelně vystupuje na festivalech, koncertech, vernisážích a dalších akcích v Brně, v České republice i v cizině. Byl založen roku 2009. Zaměřuje se na zřídka provozovanou mužskou sborovou tvorbu (zejména Leoše Janáčka) a na pravoslavnou duchovní hudbu.

Sídlo spolku: Ústav hudební vědy FF MU

Nadační fond studentů FF MU

Jedná se o dobrovolnický spolek, který pořádá Reprezenční ples FF MU, lampionový průvod u příležitosti Mezinárodního dne studentstva, hudební festivaly SemestrStart a SemestrEnd a seznamovací víkendové programy pro studenty prvních ročníků.

Sídlo spolku: nezávislý spolek při FF MU

Pedagogika Brno

Pedagogika Brno je spolek sdružující studenty, absolventy a vyučující pedagogiky. Jeho hlavním cílem je pravidelně seznamovat veřejnost s aktuálním děním v pedagogice a tím zároveň propagovat pedagogické vědy a činnost domovského pracoviště. K tomuto účelu spolek spravuje webové stránky <pedagogika-brno.cz>, kde jsou publikovány články zaměřené na aktuální pedagogické dění (recenze, reportáže, rozhovory, aktuality apod.). Členové spolku se také účastní veřejných akcí a v každém semestru pořádají neformální setkání určené příznivcům Ústavu pedagogických věd FF MU.

Sídlo spolku: Ústav pedagogických věd FF MU

PsyHub

Cílem spolku je informovat o připravovaných akcích s psychologickou tematikou (mimoškolních přednáškách, workshopech, konferencích) určených jak pro studenty psychologie, tak pro širokou veřejnost.

Sídlo spolku: Psychologický ústav FF MU

Re:Views Magazine

Účelem spolku je vydávání online časopisu Re:Views Magazine orientovaného na anglofonní prostředí. Poskytuje prostor pro studentskou angažovanost v souladu s cíli spolku, pro zapojení studentů a jejich sebe-realizaci prostřednictvím publikování vlastní tvorby, stejně jako pro vzdělávání mládeže a širší veřejnosti a podporu dobrovolnictví.

Sídlo spolku: Katedra anglistiky a amerikanistiky FF MU

Spolek etnologů

Sdružení, jehož hlavním smyslem je prohlubování vztahů mezi studenty všech ročníků a odbornými pracovníky Ústavu evropské etnologie FF MU. Zaměřuje se na rozvíjení etnologických dovedností a metod výzkumu a zvyšování informovanosti členů spolku o aktuálních směrech a tendencích v oboru (např. mimořádné vzdělávací akce nad rámec řádné výuky). Spolek se stává výchozím bodem pro navazování kontaktů s etnologii či dalšími odborníky z příbuzných oborů a obdobnými organizacemi (např. Antropofest, PAKET, Anonymní antropologové, Sociologické nástupiště a jiné).

Sídlo spolku: Ústav evropské etnologie FF MU

Spolek Galerie Edikula

Spolek Galerie Edikula je mezioborovým spolkem, který se stará o provoz galerie jednoho díla v 1. patře budovy C v areálu na ulici Arna Nováka. V rámci Galerie Edikula jsou ve výklenku historické budovy instalovány výstavy, pořádány vernisáže a komentované prohlídky s umělci. Hlavním cílem spolku je sdružovat studenty, kteří se zajímají o současné umění a kurátorskou praxi, a propojovat Masarykovu univerzitu s činností studentů vysokých uměleckých škol.

Sídlo spolku: Seminář dějin umění FF MU

Spolek japanistů MUNI

Spolek japanistů MUNI zastřešuje aktivity studentů japanistiky na FF MU, přičemž jeho hlavní náplní je zprostředkování kontaktu mezi studenty japanistiky a japonskými studenty na MU. Pravidelně organizuje konverzační setkání, kde si studenti mohou zlepšovat své jazykové schopnosti a navazovat přátelství s lidmi z odlišného kulturního prostředí. Kromě toho se soustředí na zkvalitňování výuky japanistiky a na propagaci japonské kultury.

Sídlo spolku: Seminář japonských studií FF MU

Studenti archeologie Masarykovy univerzity – SAMUNI

Spolek vznikl z iniciativy studentů archeologie na přelomu let 2016/2017. Jeho hlavním cílem je šířit osvětu o archeologické činnosti mezi veřejností (odbornou a především laickou). Za tímto účelem pořádá a spolupořádá různě tematicky zaměřené akce, jako jsou Mezinárodní den archeologie, Noc vědců nebo Archeologie pro každého. Spolek rovněž realizuje přednášky na středních školách.

Sídlo spolku: Ústav archeologie a muzeologie FF MU

Studentská sekce České archivní společnosti

Dobrovolnický spolek sdružuje archiváře, vysokoškolské pedagogy a studenty, ale i další příznivce z řad odborné i laické veřejnosti se zájmem o prohlubování nejnovějších poznatků v oblasti archivnictví.

Sídlo spolku: Ústav pomocných věd historických a archivnictví FF MU

Studentský spolek při Ústavu klasických studií

Cílem spolku je vnést život do studia starověkých dějin a zdánlivě mrtvých jazyků, sblížit je s těmi živými a dokázat, že obory studované na Ústavu klasických studií FF MU mají své místo v dnešní společnosti.

Sídlo spolku: Ústav klasických studií FF MU

Teatro Bufo

Teatro Bufo je studentský divadelní spolek hrající ve španělštině. Vznikl v roce 1993 a po několikaleté odmlce začal znovu aktivně působit v roce 2012 pod vedením Daniela Vázqueze Touriña.

Sídlo spolku: Ústav románských jazyků a literatur FF MU

Projekty podpořené Stipendijním programem pro podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti v roce 2020

Projekty podpořené ve 12. kole stipendijního programu (únor 2020)

ESCAPE Students' Club

Řešitel: Radek Novák

Re:Views Magazine

Řešitelka: Mariia Minaeva

Galerie Edikula

Řešitelka: Bc. Kristýna Mikešová

(Projekt byl posléze z důvodu epidemie odložen a realizován na jaře 2021.)

Projekty podpořené ve 13. kole stipendijního programu (září 2020)

Brno čte Bruna (v síti)

Řešitelka: Mgr. et Mgr. et Mgr. Hana Nela Palková

Časopis Sacra 2020

Řešitelka: Mgr. Tereza Menšíková

Escape – English Students' Club
Řešitelka: Bc. Nora Júlia Levická

Online lampionový průvod
Řešitelka: Katarína Urbánková

Online streamování přednášek z cyklu StředověC JinaX
Řešitelé: Bc. Gajane Achverdjanová a Mgr. Pavla Tichá

Polytematická konference SPIM
Řešitel: Mgr. Jakub Filip



7

7.1 Přípravy na získání certifikátu HR Award

V průběhu roku 2020 Filozofická fakulta MU nadále usilovala o získání ocenění HR Excellence in Research (HR Award).

Dne 2. prosince 2019 se Filozofická fakulta MU přihlásila k principům, které jsou zakotveny v Evropské chartě pro výzkumné pracovníky a Kodexu chování pro přijímání výzkumných pracovníků, a jako výzkumná instituce se zavázala k vytváření kvalitních pracovních podmínek, podpoře profesního rozvoje a k transparentním postupům při přijímání výzkumných pracovníků.

Po celý rok probíhaly intenzivní přípravy podkladů pro žádost o udělení tohoto prestižního ocenění. Byla provedena interní analýza stavu naplňování principů Charty a Kodexu, jejíž součástí bylo dotazníkové šetření a výstupy jednání odborného týmu a pracovní skupiny HR Award FF MU. Na základě všech shromážděných poznatků a podnětů vznikly stěžejní dokumenty pro žádost o HR Award – Gap analýza a Akční plán FF MU. Tyto dokumenty byly dne 30. listopadu 2020 odeslány Evropské komisi k posouzení. Vyjádření Evropské komise je očekáváno v prvním čtvrtletí roku 2021.

7.2 Personální zajištění akademických pracovišť¹⁸

V roce 2020 působilo na FF MU celkem 352 akademických pracovníků, z toho 40 profesorů a 86 docentů. Oproti roku 2019 došlo k navýšení počtu akademických pracovníků o osm osob, z toho o jednu osobu v kategorii docent. V roce 2020 pracovalo na FF MU celkem 161 neakademických pracovníků akademických pracovišť, zatímco v roce 2019 to bylo 160 zaměstnanců. Zaměstnanců neakademických pracovišť bylo v roce 2020 celkem 131.

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Zaměstnanci celkem	557	520	523	557	569	632	644
Akademičtí pracovníci celkem	322	329	323	326	328	346	352
- z toho profesori	33	36	36	39	41	41	40
- z toho docenti	69	73	73	79	80	85	86
Neakademičtí zaměstnanci akademických pracovišť	128	87	91	116	125	160	161
Zaměstnanci neakademických a účelových pracovišť				115	116	126	131

7.3 Personální zajištění děkanátních a účelových pracovišť

Na děkanátních a účelových pracovištích FF MU (viz kapitola 1.2) pracovalo v roce 2020 celkem 131 zaměstnanců (v roce 2019 to bylo 126, v roce 2018 byl jejich počet 116), tedy o pět osob více. K navýšení došlo z důvodu změny organizace pracovní doby na vrátnici z ulice Arna Nováka, kde bylo od července 2020 nutné zajistit nepřetržitý provoz vrátnice v režii fakulty, což vedlo k nutnosti navýšit počet vrátných (o dvě osoby). Jeden úvazek byl navýšen z důvodu integrace agendy podpory praxí studentů učitelských oborů do podpůrné infrastruktury fakulty. Rozšířily se týmy zajišťující agendy ediční činnosti a vnějších vztahů a dále bylo posíláno bylo zázemí výzkumníků pracujících na prestižních mezinárodních projektech.

18 Podrobné informace o personálním složení všech pracovišť FF MU viz Příloha č. 14.

7.4 Hospodaření¹⁹

V roce 2020 činily celkové příjmy a výnosy 715,6 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 716,2 mil. Kč), z čehož: přijaté rozpočtové finanční prostředky na vzdělávací činnost činily 302,4 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 293,9 mil. Kč), institucionální podpora na rozvoj 99,8 mil. Kč (v roce 2019 88,2 mil. Kč), dále fakulta obdržela příspěvek na doktorská studia ve výši 47,9 mil. Kč (v roce 2019 46,0 mil. Kč). Ostatní finanční prostředky ve výši 265,5 mil. Kč (v roce 2019 247,3 mil. Kč) byly do rozpočtu fakulty přiděleny poskytovateli na základě úspěšných a schválených žádostí o příspěvky, projekty a granty.

Celkové náklady v roce 2020 činily 710,5 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 706,0 mil. Kč). Z toho byly hrazeny mzdové náklady včetně zákonných sociálních odvodů ve výši 446,7 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 434,6 mil. Kč), dále náklady na materiál v hodnotě 18,9 mil. Kč (v roce 2019 18,1 mil. Kč), spotřeba energie za 8,2 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 9,3 mil. Kč), náklady na opravy činily 2,7 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 2,9 mil. Kč), cestovné náklady dosahovaly 3,4 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 12,1 mil. Kč), ostatní náklady na služby a odpisy činily 230,6 mil. Kč (v roce 2019 to bylo 229,1 mil. Kč). Hospodářský výsledek k rozdělení do fondů činil 5,16 mil. Kč (v roce 2019 10,2 mil. Kč).

7.5 Ekonomická komise děkana

V prvních měsících příslušného roku se pravidelně scházejí členové Ekonomické komise děkana. Jedná se o poradní orgán tvořený zástupci Akademického senátu FF MU a reprezentanty akademických a podpůrných pracovišť, kteří společně s děkanem, proděkany a tajemníkem diskutují o parametrech fakultního rozpočtu. Cílem je, aby klíč pro rozdělení finančních prostředků na akademická pracoviště reflektoval jejich vzdělávací a výzkumný výkon, podíl na internacionalizaci fakulty a další parametry, ale současně aby část finančních prostředků byla využita pro vyrovnání případných krátkodobých propadů v rozpočtech pracovišť, stejně jako pro motivaci k rozvoji především na poli výzkumu a internacionalizace. Rozpočet je tedy diskutován s ohledem na jeho motivační funkci a s přihlédnutím k měnícím se výzvám a požadavkům, které přicházejí z vnějšího i vnitřního prostředí univerzity, respektive fakulty.

Ekonomická komise děkana (složení platné od 1. 1. do 31. 12. 2020)

prof. PhDr. Milan Pol, CSc. / **předseda**

Členové:

doc. PhDr. Petr Dytrt, Ph.D.

doc. PhDr. Zdeňka Hladká, Dr.

doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D.

Ing. Mgr. Zdeňka Jastrzemska, Ph.D.

Ing. Ivo Jurtík

PhDr. Petr Macek, Ph.D.

prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

Ing. Darja Nekovářová

doc. PhDr. Petr Novotný, Ph.D.

Ing. Monika Ondráčková

doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D.

Jeffrey Alan Vanderziel, B.A.

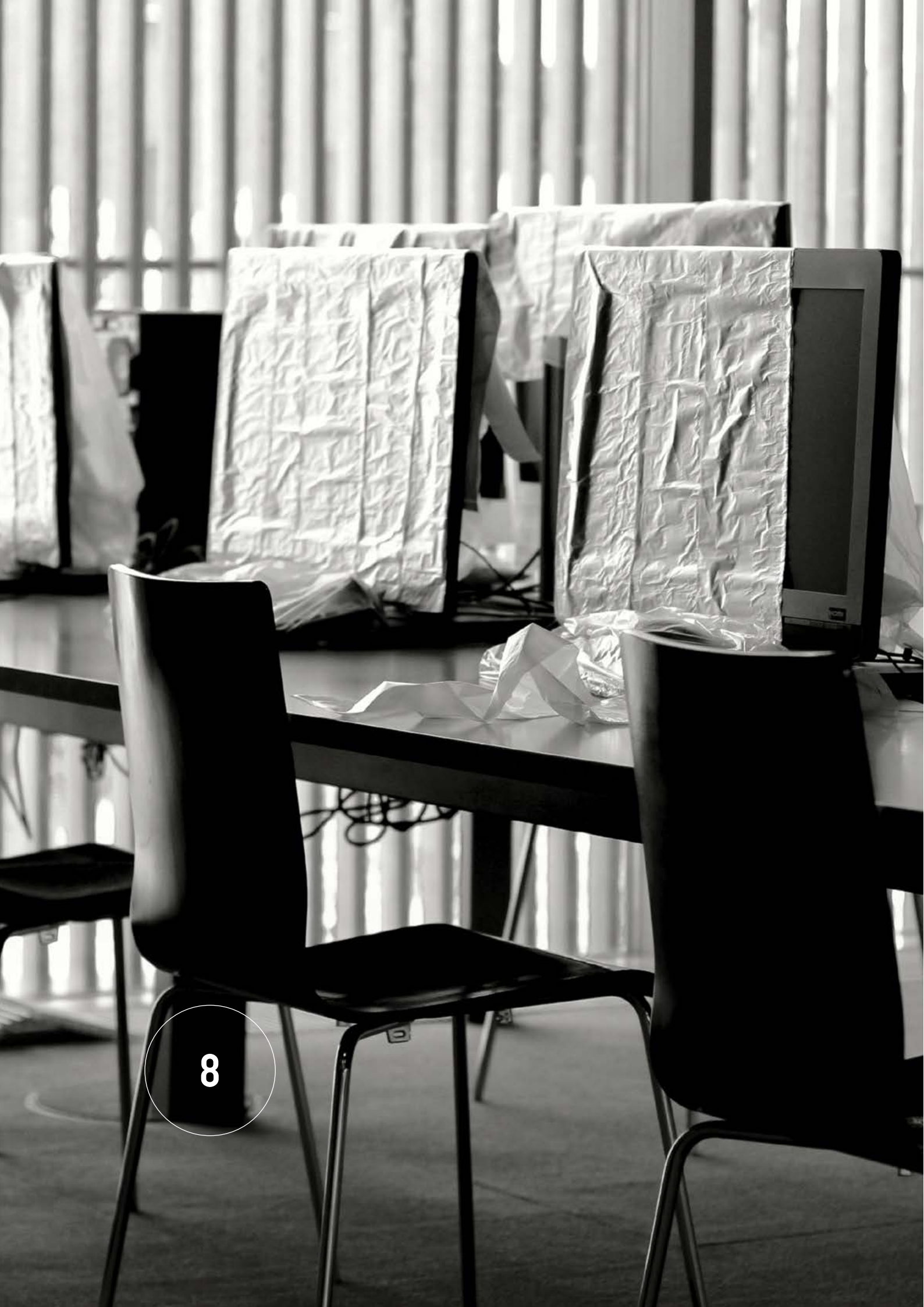
doc. PhDr. David Zbiral, Ph.D.

¹⁹ Podrobné informace o hospodaření fakulty viz **Příloha č. 15**.



ční a reg
ult
ation and
desk

DĚKUJEME
THANK YOU
2m
The identification
distance of 2 meters
for maintaining
2 meters distance



Využívání nových technologií ve výuce a výzkumu, správu a rozvoj digitálních služeb a technologické infrastruktury zabezpečuje Filozofická fakulta MU prostřednictvím Centra informačních technologií (CIT). Mezi činnosti pracoviště mimo jiné patří: péče o počítačovou a audiovizuální techniku v kancelářích a v učebnách; provoz a rozvoj fakultního hardwaru a softwaru; správa a rozvoj služeb a nástrojů pro zaměstnance; podpora ediční činnosti; e-learningové služby (Kancelář e-learningu FF MU); tvůrčí a projektová činnost; podpora projektů stavebních úprav a rekonstrukce areálu.

Rok 2020 byl specifický hromadnou transformací výuky na fakultě a univerzitě do online prostředí, především do univerzitou podporovaných MS Teams, a to z důvodu karanténních opatření v reakci na celosvětovou pandemii nemoci covid-19. Pracoviště CIT FF MU realizovalo níže uvedené úkoly.

8 . 1 Nasazení základních služeb Office 365 na servisní pracoviště

Projekt na podporu využívání kancelářského balíčku aplikací Microsoft Office 365 (O365) se zaměřil nejen na nainstalování a zprovoznění aplikací, ale do velké míry také na úvodní individuální zaškolení zaměstnanců s cílem podpořit smysluplné využívání možností O365 zejména v oblasti sdílení dokumentů a jejich zálohování, společné práce v online prostředí a sjednoceného řešení pro poštu a plánování času. Projekt byl úspěšně realizován v průběhu celého roku 2020 (celkem bylo zaškoleno 159 neakademických zaměstnanců), současně byl také vytvořen prostor pro průběžnou podporu zaměstnanců aktivně využívajících nástroje O365 v pracovním procesu.

8 . 2 Vytvoření, propagace a udržování katalogu služeb CIT, vč. služeb Kanceláře e-learningu a Videostudia CIT

Na konci roku 2019 byly všechny služby CIT FF MU včetně specializovaných pracovišť převedeny do celouniverzitního webu IT MU. V roce 2020 byl počet popsanych služeb zvýšen na 34 (viz <<https://it.muni.cz/phil/abecedni-seznam-sluzeb>>), proběhla revize popisu všech služeb a současně byly popisy naprosté většiny služeb přeloženy do angličtiny.

8 . 3 Zavádění zaměstnaneckých notebooků do centrální správy

Nově zakoupené notebooky začali pracovníci CIT FF MU v roce 2020 zavádět do centrální správy počítačů MU. Cílem je z pohledu uživatele sjednotit pracovní prostředí a softwarovou výbavu na PC v kanceláři a na pracovním notebooku mimo kancelář, zrychlit řešení problémů (jednotná konfigurace usnadňuje zjišťování chyb) a v neposlední řadě přispět k bezpečnosti v práci s daty a informačními technologiemi na MU. Za rok 2020 bylo do centrální správy zavedeno 219 zařízení.

8 . 4 Projekt LINDAT/CLARIAH-CZ

Během roku 2020 byla do nové infrastruktury pro digitální knihovny Digitalia MUNI ARTS převedena první platforma, Digitální knihovna Arne Nováka (<arne-novak.phil.muni.cz>). Hlavní záměry infrastruktury Digitalia MUNI ARTS byly prezentovány vedení FF MU, které této aktivitě vyjádřilo dlouhodobou podporu. Proběhl také první běh kurzu ARTS 020 Digitální humanitní vědy, který absolvovalo 44 studentů – 96 %

absolventů kurzu ho hodnotilo jako přínosný pro své studium. Uskutečnila se řada workshopů, které kulminovaly podzimní jednodenní online konferencí Digitální data perspektivou humanitního vědce.

8 . 5 Workshopy, webináře a školení CIT

V roce 2020 se konalo několik workshopů a webinářů na téma podpora využití technologií ve výuce, s důrazem na otázky online vzdělávání. Jednalo se například o tyto akce: Práce v Microsoft Teams, Didaktické aspekty distančního vzdělávání (série v prvních měsících přechodu na online výuku), Začínáme s testy v ELFu (práce s fakultní instancí LMS Moodle) a další workshopy pro učitelské obory (O365, Google nástroje, LMS systémy).

8 . 6 ELF Moodle Life Cycle

Nově byla navržena, otestována a zavedena pravidelná aktualizace systému Moodle (akademickou obcí FF MU nazývaného ELF). Standardizace procesu aktualizace, tzv. životní cyklus systému, umožňuje zachovat systém aktuální, aby mohly být ve výuce využity nejnovější funkcionality, a zároveň zajistit funkčnost, rychlost a bezpečnost systému jako celku.

8 . 7 Podpora online výuky

V průběhu roku byl vytvořen podpůrný orientační a informační web o tématech spojených s online výukou, jehož cílem je usnadnit pedagogickým pracovníkům výuku v online prostředí (viz <<https://www.phil.muni.cz/online-vyuka>>). Obsahově heterogenní web procházel několika vývojovými stadii a ve výsledku zaujal pozici celofakultního pomocného webu, jehož obsah a účel je periodicky revidován, přičemž je dostupný i mimouniverzitní veřejnosti.





9

Ústřední knihovna a dílčí knihovny FF MU disponují rozsáhlými a cennými fondy, které jsou předpokladem nejen pro úspěšné studium a výuku studentů, ale i pro vědeckou a výzkumnou činnost. Fondy zahrnují literaturu převážně z oblasti humanitních a společenských věd a jejich značná část je uložena přímo v Ústřední knihovně FF MU. Rozsahem unikátní volný výběr nabízí více než 160 000 knihovních jednotek, které jsou uživatelům přístupné v rámci studoven a volného výběru na ploše 3 500 m². Knihovna zároveň zajišťuje studentům a zaměstnancům fakulty přístup k rozsáhlým databázím elektronických informačních zdrojů. Do portfolia služeb poskytovaných knihovnou náleží referenční služby, konzultační služby, služby podporující vědecký výzkum a publikační činnost a také informační vzdělávání. Nezanedbatelnou složku knihovního fondu fakulty tvoří dílčí knihovny jednotlivých ústavů a kateder. Celkem se jedná o osm pobočkových knihoven a tři knihovny v režimu prezenčních studoven. Jejich činnost, zejména pak akvizice knih a elektronických informačních zdrojů, probíhá v úzké kooperaci s Ústřední knihovnou FF MU.

Všechny služby se knihovna vzhledem k pandemické situaci roku 2020 snažila zajistit v online formě. Omezení přístupu do fyzických prostor bylo kompenzováno rozšířením služby e-prezenčka a umožněním vzdáleného přístupu k fondům knihoven FF MU.

Přehled nabízených služeb, zdrojů a aktuálních informací sdružuje od září 2020 nový web knihovny, který vznikl v jednotném vizuálním stylu MU na centrálně podporované platformě Umbraco. Při jeho tvorbě byla vytvořena nová struktura a kategorizace informací, rovněž byly přepsány a zjednodušeny všechny texty a funkce.

9 . 1 Rekonstrukce knihovny

Koncem roku 2020 byla dokončena rekonstrukce zázemí budovy E. Součástí této akce byla zejména výměna oken, rekonstrukce silových a slaboproudých rozvodů, výměna osvětlovacích těles za úsporná a renovace části podlahových povrchů. Dále byla doplněna ventilace do místností bez oken, proběhla výměna podlahových krytin, celková rekonstrukce obslužného schodiště a doplnění systému elektronické požární signalizace, elektronické kontroly vstupu a docházky a místního rozhlasu.

9 . 2 Rozšiřování knihovního fondu

Knihovní fond v roce 2020 tvořilo 629 933 knihovních jednotek, z čehož roční přírůstek činil 11 938 fyzických jednotek. Součet zahrnuje i přírůstek periodik, který v tomto roce činil více než 1 076 titulů, a také 41 deskových her. Při nákupu knihovních jednotek zaměstnanci knihovny zohledňují požadavky akademických pracovníků i studentů a reflektují také aktuální produkci. V průběhu roku 2020 přijala Ústřední knihovna FF MU několik velkých darů, které významně obohatily nabízený fond. K těm největším patří dar německých historiků Martiny a Wilfrieda Hartmannových či dary archeologa a historika Bryana Ward-Perkinse a historika umění Johna Mitchella.

V rámci péče o knihovní fond pokračovaly práce na vazbě periodických publikací, opravách monografických publikací a restaurování vybraných starých tisků.

9 . 3 Elektronické informační zdroje

V roce 2020 Ústřední knihovna FF MU reflektovala změny, které přinesla pandemie nemoci covid-19, a snažila se zajistit v rámci nabídky vydavatelů bezplatný přístup do mnoha kvalitních a žádaných oborových elektronických informačních zdrojů (EIZ) s dostupností do 3–6 měsíců. Dále nabídla akademickým pracovníkům i studentům fakulty novou službu – nákup e-knih na vyžádání. Žádanou odbornou literaturu mohli

zájemci získat (po schválení oddělením akvizice) do 24 hodin. Díky projektu CzechELib a institucionální podpoře akvizice knihovna i nadále centrálně zabezpečovala multioborové i oborové elektronické informační zdroje (EIZ) pro široké spektrum vědních oborů pěstovaných na FF MU.

Projekt CzechELib

Ve třetím roce trvání celonárodního projektu CzechELib (2018–2022) – Národní centrum pro pořizování, správu a využívání elektronických informačních zdrojů (časopisů, knih, databází aj.) bylo s 50% spoluúčastí pořízeno 15 kolekcí oborových zdrojů spolufinancovaných z prostředků institucionální podpory FF MU a 15 multioborových zdrojů spolufinancovaných z prostředků Rektorátu Masarykovy univerzity. Nově byla předplacena rozsáhlá unikátní kolekce plných textů francouzského vydavatelství Classiques Garnier – Classiques Garnier Numérique. EIZ, které nebyly v rámci projektu CzechELib schváleny, se snažila knihovna zajistit jiným způsobem.

Nákup informačních zdrojů a služeb z rozpočtu institucionální podpory

Z prostředků institucionální podpory určených na nákup odborných informačních zdrojů bylo pořízeno předplatné oborových zdrojů, které nelze financovat z projektu CzechELib, ale které jsou zároveň nezbytné pro práci jednotlivých akademických pracovišť FF MU. Zajištěny byly také zdroje, u nichž fakulta každoročně hradí poplatky za aktualizace obsahu a platformu vydavatele, která poskytuje komfortní rozhraní pro práci uživatele.

Předplacením nové služby umožňující pořízení e-knih na vyžádání (DDA, Demand Driven Acquisition) získali uživatelé možnost přímo ovlivnit výběr e-knih a mít rychle k dispozici literaturu pro svoji práci. Vybírat e-knihy metodou DDA je možné v rámci kolekce ProQuest Ebook Central obsahující bezmála 700 000 titulů. Na nezávazné prohlédnutí vybrané e-knihy je k dispozici pět minut, poté systém vyzve uživatele k zaslání požadavku k nákupu. I nadále pokračoval nákup jednotlivých odborných titulů e-knih dle požadavků akademických pracovníků na platformě EBSCO. Celkem bylo v roce 2020 trvale nakoupeno 142 odborných titulů e-knih.

Ústřední knihovna se také zapojila do předplatného elektronických knih z kolekce Social Sciences & Humanities od vydavatele De Gruyter metodou Evidence-Based Acquisition (EBA), která zpřístupnila celý obsah kolekce v rozsahu cca 80 000 e-knih. Po skončení předplatného budou na základě zpracování statistik a posouzení odborníka vybrány tituly do trvalého nákupu v hodnotě vložené částky předplatného.

Na základě požadavků byla také zakoupena digitální kolekce Translated Texts for Historians E-Library, která zpřístupňuje 74 svazků důležitých raně středověkých textů v anglickém překladu předních odborníků. Kolekce zahrnuje historické prameny z období 300–800 n. l., jež byly v mnoha případech do angličtiny přeloženy vůbec poprvé.

Mezi nově předplacené databáze patřil i plnotextový zdroj eHRAF World Cultures obsahující etnografické a další dokumenty, které pokrývají všechny aspekty kulturního a společenského života. Primární podklady ke stovkám kultur a etnických skupin, jejichž autory jsou antropologové, sociologové, cestovatelé a misionáři, umožňují díky nástrojům databáze korelační a rozsáhlé evoluční výzkumy.

Cairn.info – Bouquet Général je nejrozsáhlejší online kolekce časopisů ve francouzštině. Zpřístupňuje vědecké a odborné časopisy francouzských, belgických a švýcarských vydavatelství. Součástí předplatného je i kolekce kapesních encyklopedií a vědeckých e-knih.

Nadále pokračoval přístup do online encyklopedie z oblasti lingvistiky *Oxford Research Encyclopedia of Linguistics* a také do nepostradatelného nástroje pro odborníky z klasické filologie, *Thesaurus Linguae Graecae*, databáze všech dochovaných děl antické řecké literatury od období homérských básní do 6. stol. našeho letopočtu a vybraných děl pozdější literatury byzantské. Předplacen byl také přístup do digitálního archivu rukopisů Samuela Becketta – Beckett Digital Manuscript Project.

Ústřední knihovna zajišťovala nadále komfortní rozhraní pro práci s databázemi, k nimž měla v roce 2020 v rámci České republiky výhradní přístup pouze Masarykova univerzita: archivu nejznámějšího a nejcitovanějšího

vanějšího deníku na světě, londýnského The Times (The Times Digital Archive 1785–2014), a archivu literárněkritického časopisu The Times Literary Supplement, vycházejícího od roku 1902.

Aktualizace obsahu byly zajištěny u zdrojů Jacoby Online a Encyclopaedia of Islam, vydávanými prestižním vydavatelstvím vědecké literatury Brill.

Ve spolupráci s ostatními knihovnami Masarykovy univerzity umožnila Ústřední knihovna FF MU i v roce 2020 přístup k monitoringu denního českého tisku a médií prostřednictvím databáze Anopress. Participovala na zabezpečení elektronických informačních zdrojů, jejichž přístupnost centrálně zajišťuje Knihovnicko-informační centrum MU. Jedná se o oblíbenou službu PressReader, zpřístupňující plné obsahy vybraných novin a časopisů z celého světa. Opět bylo zakoupeno 100 licencí nástroje Grammarly, jenž pomáhá zlepšit slohové a gramatické schopnosti při psaní textu v angličtině.

Veškeré informace o EIZ jsou pravidelně zveřejňovány a aktualizovány na Portálu elektronických informačních zdrojů Masarykovy univerzity (<<https://ezdroje.muni.cz/>>) a na webových stránkách a sociálních sítích Ústřední knihovny FF MU. Jednotné rozhraní pro vyhledávání ve všech dostupných licencovaných zdrojích MU poté umožňuje služba Discovery.

9 . 4 Mezinárodní výměna publikací

V roce 2020 byla realizována mezinárodní výměna publikací ve spolupráci s 377 institucemi v České republice i zahraničí. Vzhledem k bohaté publikační činnosti Filozofické fakulty Masarykovy univerzity bylo odesláno téměř 2 400 publikací. Naopak do knižního fondu fakulty bylo výměnou získáno 2 057 knižních i periodických titulů v hodnotě 874 000 Kč.

Nově bylo do nabídky fakultních časopisů začleněno také periodikum Neograeca Bohemica, vydávané Českou společností novořeckých studií při Ústavu klasických studií FF MU.

Ústav archeologie a muzeologie obohatil fond své knihovny publikacemi dlouhodobého výměnného partnera Center archaeological European de Bibracte v Glux-en-Glenne ve Francii, celkem šlo o 191 monografií a dostupná čísla časopisu Bulletin de la Société Préhistorique France od roku 1904.

9 . 5 Kurzy informačního vzdělávání

Pořádání lekcí a workshopů, stejně jako veškeré další oblasti života, zkomplikovala v roce 2020 pandemie nemoci covid-19. Vyučující z řad knihovníků zareagovali pružně, takže knihovna od dubna nabídla své vzdělávací aktivity formou webinářů nebo videonahrávek. Stejně postupovala i v podzimním semestru, kdy nový web knihovny umožnil přehlednější zobrazení nabídky lekcí a workshopů. Novinkou je pro uživatele možnost tematického výběru lekcí v oblastech vyhledávání a hodnocení informací, psaní a citování a studijních dovedností. Kromě tradičních témat informačního vzdělávání, jako je vyhledávání informací a citování, se knihovna systematicky věnuje velmi aktuálním a žádaným tématům kritického myšlení a mediální gramotnosti. Online forma vzdělávání nenarušila tradiční spolupráci s řadou kateder a ústavů, jejichž vyučující si zvou přednášející do online výuky svých předmětů. Těchto oborových lekcí se v roce 2020 zúčastnilo celkem 864 studujících; lekcí a workshopů inzerovaných na webu knihovny se pak zúčastnilo 876 studujících. V roce 2019 to bylo 481 osob; online forma výuky a absence kapacitních limitů učeben tak byly pro vzdělávací aktivity knihovny paradoxně spíše přínosné, alespoň v oblasti počtu účastníků.

Za účast na minimálně třech lekcích nebo workshopech mají účastníci možnost získat certifikát jakožto důkaz, že se při studiu dále dobrovolně vzdělávají a zdokonalují své dovednosti. Na základě online akcí bylo v roce 2020 vystaveno 30 certifikátů.

Nové sekce webu knihovny

Na novém webu knihovny vznikly také dvě nové sekce. Jednou z nich je rozcestník oborových zdrojů, tzv. Subject Guide, který je pravidelně aktualizován a postupně doplňován o další obory Filozofické fakulty MU. Slouží především studentům pro rychlou orientaci ve zdrojích daného oboru a v anotovaných seznamech představuje jak zdroje elektronické, tak i tištěné (<<https://knihovna.phil.muni.cz/katalogy-a-zdroje/prehled-doporucenych-zdroju#oborove>>).

Další sekci představují Návody pro práci s informacemi, které poskytují uživatelům základní přehled o možnostech vyhledávání, citování a práci s odbornými texty. Jiná témata připravujeme v návaznosti na vzdělávací akce knihovny (<<https://knihovna.phil.muni.cz/podpora-studia-a-vedy/navody-pro-praci-s-informacemi>>).

9 . 6 Projekty, výstavy, exkurze a odborné praxe

Tradiční Rande s knihovnou, jež slouží k seznámení nových studujících s knihovnou a jejími službami, mělo na začátku podzimního semestru nucenou online podobu. Stejně jako u výše zmíněných lekcí a workshopů knihovna zaznamenala nárůst účastníků, konkrétně jich v roce 2020 bylo 323 oproti 239 účastníkům v roce 2019. Lépe se zorientovat v knihovně pomůže studentům prvních ročníků také nově natočené prohlídkové video. Knihovna se rovněž zapojila úvodní přednáškou do vzdělávání studentů v rámci programu Erasmus. Den otevřených dveří v lednu proběhl ještě za fyzické přítomnosti zájemců o studium, do akce Open Day, konané v listopadu, se Ústřední knihovna FF MU zapojila představením svých služeb již online.

Ústřední knihovna pořádá pro studenty občasně akce v Čítárně, v roce 2020 však proběhl pouze Libkvíz s podtitulem Lásky je láska. Tradiční Den poezie musel být z důvodu pandemie zrušen.

Open Science na MU

Ústřední knihovna se zapojila do rozvojového projektu Strategie Open Science na MU, který má za cíl definovat a nastavit politiku, infrastrukturu a systematickou podporu pro rozvíjení otevřené vědy na MU. Cílem projektu Open Science na Masarykově univerzitě je šířit osvětu otevřeného přístupu, poskytovat podporu při otevřeném publikování, zajistit metodickou pomoc výzkumníkům při sestavování a realizaci plánů správy dat a poskytovat konzultace a školení v rámci problematiky otevřeného přístupu a otevřených dat.

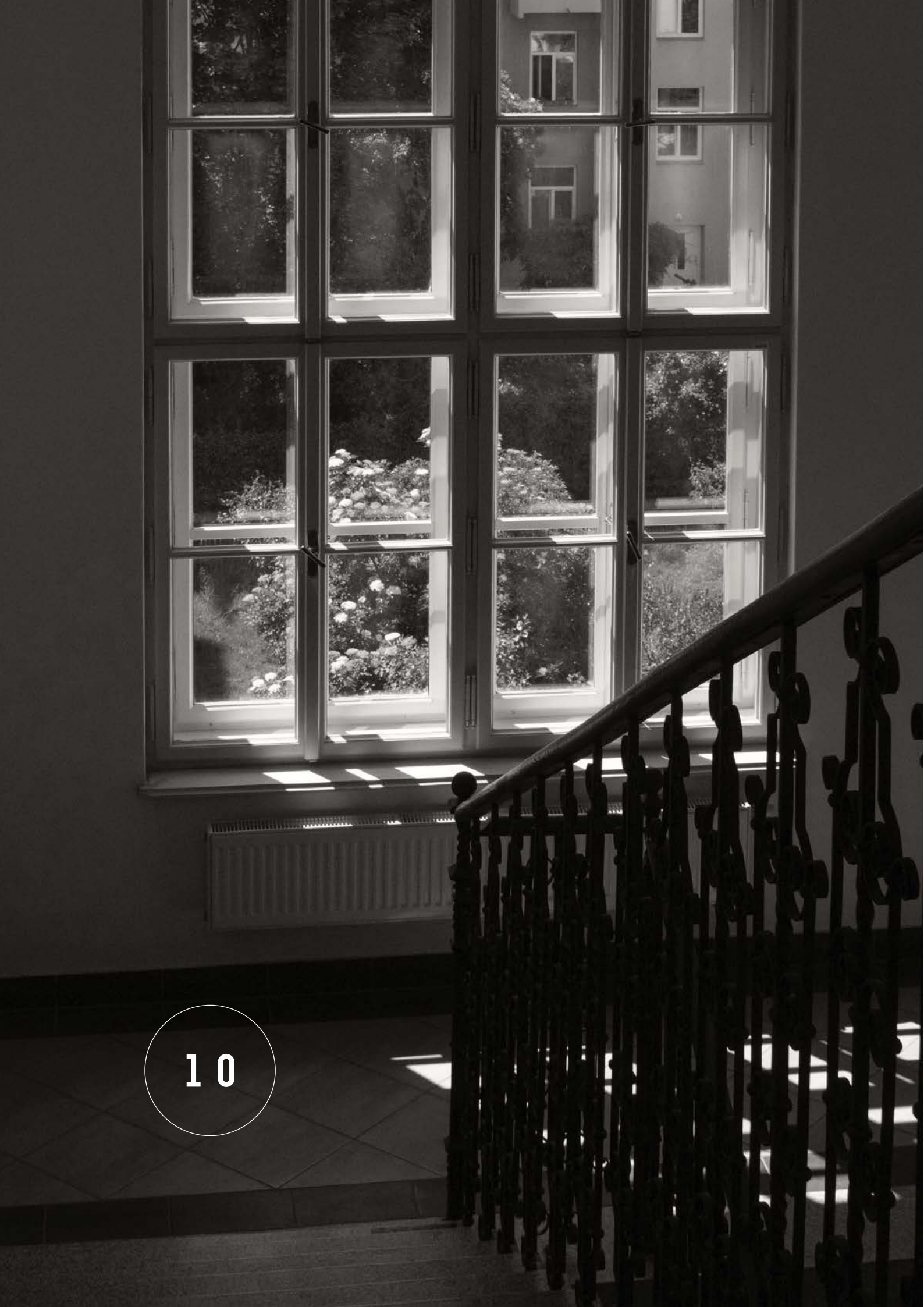
V rámci projektu proběhly dvě přednášky pro zaměstnance FF MU (Úvod do Open Science na FF MU a Open Data). Knihovna také poskytuje metodickou podporu při nastavování publikačních poplatků, poradenství v oblasti licencí Creative Commons a podporu k autorským identifikátorům.

MUNI pomáhá

Vzhledem k aktuální situaci se knihovníci zapojili do projektu MUNI pomáhá. V knihovně vznikl tým složený z knihovníků a studentů, který pro Ministerstvo zdravotnictví trasoval rizikové kontakty. 3D tiskárny, jimiž disponuje ÚK FF MU, byly využity pro tisk ochranných štítů, držáků roušek a stojanů na testovací sady pro zdravotnické a sociální služby.

Jiné projekty knihovny

Kromě výše uvedených projektů se knihovna od roku 2020 podílela na realizaci projektu Česká knihovna, který organizuje Moravská zemská knihovna v Brně. Projekt podporuje nákup nekomerčních titulů uměleckých děl české literatury, české ilustrované beletrie pro děti a mládež, děl literární vědy, kritiky a příbuzných věd pro profesionální veřejné knihovny a knihovny vysokých škol literárního zaměření. Dále knihovna každoročně doplňuje a aktualizuje údaje o odběrech periodik v Souborném katalogu ČR, spravovaném Národní knihovnou ČR.



PŘÍLOHA 1 Počty přihlášek, přijatých a zapsaných studentů

Bakalářské studijní programy (studijní plány [s. p.] a obory* (studia)

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Anglický jazyk a literatura	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	570	127	76			
	Anglický jazyk a literatura, hlavní	310	65	41			
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	471	68	40			
Archeologie	Archeologie, jednooborový	56	26	13			
	Archeologie, hlavní	14	5	3			
	Archeologie, vedlejší	22	5	4			
Archivnictví	Archivnictví, jednooborový	24	23	9			
	Archivnictví, hlavní	8	5	2			
	Archivnictví, vedlejší	16	6	4			
Baltistika	Baltistika, specializace finština	0	0	0			
	Baltistika, specializace litevština	20	13	5			
	Baltistika, hlavní	15	5	1			
	Baltistika, vedlejší	22	6	2			
Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura, jednooborový	176	102	41			
	Český jazyk a literatura, specializace Čeština pro cizince	18	1	0			
	Český jazyk a literatura, hlavní	145	73	37			
	Český jazyk a literatura, vedlejší	187	56	28			
Čínská studia	Čínská studia, jednooborový	137	76	42			
	Čínská studia, hlavní	46	11	7			
	Čínská studia, vedlejší	59	15	8			
Dějiny starověku	Dějiny starověku, jednooborový	66	45	24			
	Dějiny starověku, hlavní	26	9	5			
	Dějiny starověku, vedlejší	43	14	7			
Dějiny umění	Dějiny umění, jednooborový	92	42	31			
	Dějiny umění, hlavní	42	10	9			
	Dějiny umění, vedlejší	38	4	2			
Divadelní studia	Divadelní studia, jednooborový	36	16	10			
	Divadelní studia, hlavní	12	4	2			
	Divadelní studia, vedlejší	22	2	1			
Estetika	Estetika, jednooborový	69	67	40			
	Estetika, hlavní	18	7	5			
	Estetika, vedlejší	39	11	7			
Etnologie	Etnologie, jednooborový	57	52	32			
	Etnologie, hlavní	16	9	5			
	Etnologie, vedlejší	23	4	2			
Filozofie	Filozofie, jednooborový	134	46	27	86	32	20
	Filozofie, hlavní	71	24	15			
	Filozofie, vedlejší	112	14	11			
Francouzský jazyk a literatura	Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	72	44	13			
	Francouzský jazyk a literatura, hlavní	48	21	6			
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	70	22	9			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Historie	Historie, jednooborový	242	117	71	96	37	30
	Historie, hlavní	130	50	28			
	Historie, vedlejší	137	40	21			
Hudební věda	Hudební věda, jednooborový	88	67	30	37	33	22
	Hudební věda, hlavní	28	8	7			
	Hudební věda, vedlejší	51	15	11			
Informační studia a knihovnictví	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	123	116	59	52	45	30
	Informační studia a knihovnictví, hlavní	33	12	4	0	0	0
	Informační studia a knihovnictví, vedlejší	42	10	4			
Italský jazyk a literatura	Italský jazyk a literatura, jednooborový	60	60	32			
	Italský jazyk a literatura, hlavní	29	14	8			
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	111	46	21			
Japanistika	Japanistika, jednooborový	186	84	57			
	Japanistika, hlavní	65	14	12			
	Japanistika, vedlejší	54	9	7			
Jihoslovanská a balkánská studia	Jihoslovanská a balkánská studia, specializace Chorvatština	16	14	9			
	Jihoslovanská a balkánská studia, specializace Slovinština	6	2	1			
	Jihoslovanská a balkánská studia, hlavní	7	3	1			
	Jihoslovanská a balkánská studia, vedlejší	6	1	1			
Katalánský jazyk a literatura	Katalánský jazyk a literatura, jednooborový	22	20	9	0	0	0
	Katalánský jazyk a literatura, hlavní	1	1	0			
	Katalánský jazyk a literatura, vedlejší	3	0	0			
Klasická archeologie	Klasická archeologie, jednooborový	25	25	15			
	Klasická archeologie, hlavní	10	4	3			
	Klasická archeologie, vedlejší	14	4	2			
Klasický řecký jazyk	Klasický řecký jazyk, jednooborový	2	2	0			
	Klasický řecký jazyk, hlavní	1	1	1			
	Klasický řecký jazyk, vedlejší	8	3	1			
Latinský jazyk a literatura	Latinský jazyk a literatura, jednooborový	12	8	5			
	Latinský jazyk a literatura, hlavní	10	3	0			
	Latinský jazyk a literatura, vedlejší	24	10	4			
Mediterránní studia	Mediterránní studia, jednooborový	61	44	26			
	Mediterránní studia, hlavní	16	8	6			
	Mediterránní studia, vedlejší	35	4	2			
Muzeologie	Muzeologie, jednooborový	90	88	45	22	22	18
	Muzeologie, hlavní	9	4	1			
	Muzeologie, vedlejší	23	7	6			
Německý jazyk a literatura	Německý jazyk a literatura, jednooborový	75	67	27			
	Německý jazyk a literatura, hlavní	70	40	21			
	Německý jazyk a literatura, vedlejší	117	37	16			
Nizozemský jazyk a literatura*	Nizozemský jazyk a literatura, jednooborové studium	N	N	N			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Novořecký jazyk a literatura	Novořecký jazyk a literatura, jednooborový	15	11	7			
	Novořecký jazyk a literatura, hlavní	2	0	0			
	Novořecký jazyk a literatura, vedlejší	7	4	2			
Obecná jazykověda	Obecná jazykověda, jednooborový	58	41	20			
	Obecná jazykověda, hlavní	25	10	6			
	Obecná jazykověda, vedlejší	26	7	5			
Pedagogika	Pedagogika, jednooborový	336	104	51	0	0	0
	Pedagogika, specializace Digitální technologie ve vzdělávání	37	6	2			
	Pedagogika, hlavní	91	12	5	0	0	0
	Pedagogika, vedlejší	179	21	7			
Počítačová lingvistika	Počítačová lingvistika, jednooborový	32	20	14			
	Počítačová lingvistika, hlavní	11	1	1			
	Počítačová lingvistika, vedlejší	16	3	3			
Polská studia	Polská studia, specializace Polská kulturní studia	11	11	7			
	Polská studia, specializace Polština pro profesní a obchodní praxi	9	6	4			
	Polská studia, hlavní	7	2	1			
	Polská studia, vedlejší	18	7	4			
Pomocné vědy historické	Pomocné vědy historické, jednooborový	4	4	0			
	Pomocné vědy historické, hlavní	5	4	3			
	Pomocné vědy historické, vedlejší	13	3	1			
Portugalský jazyk a literatura	Portugalský jazyk a literatura, jednooborový	27	24	11			
	Portugalský jazyk a literatura, hlavní	14	7	2			
	Portugalský jazyk a literatura, vedlejší	43	17	7			
Pravěká archeo- logie Předního východu*	Pravěká archeologie Předního východu, jednooborové studium	0	0	0			
Psychologie	Psychologie, jednooborový	1180	99	79			
Religionistika	Religionistika, jednooborový	52	32	18	48	22	21
	Religionistika, hlavní	18	6	2			
	Religionistika, vedlejší	45	7	1			
Ruská studia	Ruská studia, jednooborový	0	0	0			
	Ruská studia, specializace Ruská kulturní studia	61	17	7			
	Ruská studia, specializace Ruština pro společenskou praxi	63	26	11			
	Ruská studia, hlavní	48	16	11			
	Ruská studia, vedlejší	42	9	7			
Sdružená uměnovědná studia	Sdružená uměnovědná studia, jednooborový	164	63	27	68	59	46
	Sdružená uměnovědná studia, hlavní	54	15	5			
	Sdružená uměnovědná studia, vedlejší	80	20	14			
Skandinávská studia*	Skandinávská studia, jednooborové studium	109	61	32			
Sociální pedagogika a poradenství	Sociální pedagogika a poradenství, hlavní	95	16	9			
	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	405	122	66			
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	104	13	8			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Španělský jazyk a literatura	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	89	44	25			
	Španělský jazyk a literatura, hlavní	50	29	12			
	Španělský jazyk a literatura, vedlejší	82	18	13			
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	138	42	28	43	12	10
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, hlavní	44	4	2			
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší	63	8	8			
Teorie a provozovací praxe staré hudby	Teorie a provozovací praxe staré hudby, jednooborový				15	15	13
Teorie interaktivních médií	Teorie interaktivních médií, jednooborový	282	108	60	62	47	34
	Teorie interaktivních médií, hlavní	63	13	8			
	Teorie interaktivních médií, vedlejší	60	10	4			
Tlumočnictví českého znakového jazyka	Tlumočnictví českého znakového jazyka, jednooborový	90	19	14			
	Tlumočnictví českého znakového jazyka, hlavní	19	3	2			
	Tlumočnictví českého znakového jazyka, vedlejší	32	6	3			
Ukrajinská studia	Ukrajinská studia, jednooborový	18	17	11			
	Ukrajinská studia, hlavní	8	3	2			
	Ukrajinská studia, vedlejší	21	9	5			
Vietnamistika	Vietnamistika, jednooborový	29	27	19			
	Vietnamistika, hlavní	8	4	2			
	Vietnamistika, vedlejší	10	3	1			
Celkem		10 076	3 431	1 879	529	324	244

*Studijní obor, který zatím neprošel přeměnou na program (původní struktura studia).

N = neprobíhalo

Navazující magisterské studijní programy (studijní plány [s.p.] a obory* (studia)

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Andragogika	Andragogika, jednooborový	69	27	20	93	26	21
	Andragogika, hlavní	9	3	1	12	0	0
	Andragogika, vedlejší	15	1	1	11	1	1
Anglický jazyk a literatura	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	130	76	49	57	17	10
Archeologie	Archeologie, jednooborový	19	19	15			
	Archeologie, specializace Klasická archeologie	3	2	2			
	Archeologie, hlavní	0	0	0			
	Archeologie, vedlejší	0	0	0			
Archivnictví	Archivnictví, jednooborový	5	5	2			
	Archivnictví, hlavní	1	0	0			
	Archivnictví, vedlejší	4	1	1			
Baltistika	Baltistika, jednooborový	7	7	6			
	Baltistika, hlavní	0	0	0			
	Baltistika, vedlejší	0	0	0			
Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura, specializace Čeština jako cizí jazyk	28	10	4			
	Český jazyk a literatura, specializace Jazykovědná bohemistika	28	8	5			
	Český jazyk a literatura, specializace Literárněvědná bohemistika	32	19	9			
	Český jazyk a literatura, hlavní	9	3	1			
	Český jazyk a literatura, vedlejší	8	3	2			
Čínská studia	Čínská studia, jednooborový	20	14	12			
	Čínská studia, hlavní	2	0	0			
Dějiny starověku	Dějiny starověku, jednooborový	9	4	3			
	Dějiny starověku, hlavní	4	3	3			
	Dějiny starověku, vedlejší	4	0	0			
Dějiny umění	Dějiny umění, jednooborový	42	27	19			
	Dějiny umění, hlavní	11	1	1			
Divadelní studia	Divadelní studia, jednooborový	4	1	1			
	Divadelní studia, hlavní	0	0	0			
	Divadelní studia, vedlejší	3	1	0			
Estetika a kulturní studia	Estetika a kulturní studia, jednooborový	24	15	11			
	Estetika a kulturní studia, hlavní	5	2	2			
	Estetika a kulturní studia, vedlejší	7	3	3			
Etnologie	Etnologie, jednooborový	18	10	8			
	Etnologie, hlavní	4	1	1			
	Etnologie, vedlejší	3	0	0			
Filozofie	Filozofie, jednooborový	13	8	7			
	Filozofie, hlavní	1	0	0			
	Filozofie, vedlejší	3	0	0			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Francouzský jazyk a literatura	Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	7	7	2			
	Francouzský jazyk a literatura, hlavní	1	0	0			
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			
Historie	Historie, specializace Církevní dějiny	9	2	2			
	Historie, specializace Dějiny raného novověku	23	4	2			
	Historie, specializace Dějiny středověku	17	3	2			
	Historie, specializace Moderní dějiny	35	16	15			
	Historie, hlavní	8	1	1			
	Historie, vedlejší	12	4	3			
Hudební věda	Hudební věda, jednooborový	7	6	6	4	2	2
	Hudební věda, hlavní	3	0	0			
	Hudební věda, vedlejší	0	0	0			
Informační studia a knihovnictví	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	54	42	38	56	36	29
	Informační studia a knihovnictví, hlavní	7	2	1	3	0	0
	Informační studia a knihovnictví, vedlejší	3	2	1			
Italský jazyk a literatura	Italský jazyk a literatura, jednooborový	6	4	2			
	Italský jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	1	1	0			
Klasický řecký jazyk a literatura	Klasický řecký jazyk a literatura, jednooborový	0	0	0			
	Klasický řecký jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Klasický řecký jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			
Latinský jazyk a literatura	Latinský jazyk a literatura, jednooborový	0	0	0			
	Latinský jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Latinský jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			
Literatura a mezikulturní komunikace	Literatura a mezikulturní komunikace, jednooborový	28	19	13			
	Literatura a mezikulturní komunikace, hlavní	9	5	4			
	Literatura a mezikulturní komunikace, vedlejší	14	6	3			
Management v kultuře	Management v kultuře, jednooborový	138	77	59	131	60	45
	Management v kultuře, hlavní	27	7	4			
	Management v kultuře, vedlejší	21	5	5			
Mediterránní studia	Mediterránní studia, jednooborový	10	5	4			
	Mediterránní studia, hlavní	0	0	0			
	Mediterránní studia, vedlejší	0	0	0			
Muzeologie*	Muzeologie, jednooborové studium	7	5	5	17	16	14
Německý jazyk a literatura	Německý jazyk a literatura, specializace Germanistická literární věda	10	1	0			
	Německý jazyk a literatura, specializace Germanistika jako věda o kultuře	15	9	5			
	Německý jazyk a literatura, specializace Německá jazykověda	18	10	4			
	Německý jazyk a literatura, hlavní	1	1	0			
	Německý jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			
Novořecký jazyk a literatura	Novořecký jazyk a literatura, jednooborový	1	0	0			
	Novořecký jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Novořecký jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Obecná jazykověda	Obecná jazykověda, jednooborový	16	13	8			
	Obecná jazykověda, hlavní	2	0	0			
	Obecná jazykověda, vedlejší	0	0	0			
Pedagogika	Pedagogika, jednooborový	26	17	10	32	12	9
	Pedagogika, specializace Zkušenostně reflektivní učení	0	0	0	0	0	0
	Pedagogika, specializace Školská správa a vzdělávací politika	19	10	8	11	0	0
	Pedagogika, hlavní	10	1	1	8	1	1
	Pedagogika, vedlejší	6	2	1	12	0	0
Počítačová lingvistika	Počítačová lingvistika, jednooborový	7	3	1			
	Počítačová lingvistika, hlavní	1	1	1			
	Počítačová lingvistika, vedlejší	0	0	0			
Pomocné vědy historické	Pomocné vědy historické, jednooborový	6	5	5			
	Pomocné vědy historické, hlavní	1	1	1			
	Pomocné vědy historické, vedlejší	2	1	1			
Portugalský jazyk a literatura	Portugalský jazyk a literatura, jednooborový	9	9	7			
	Portugalský jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Portugalský jazyk a literatura, vedlejší	0	0	0			
Překladatelství anglického jazyka	Překladatelství anglického jazyka, jednooborový	89	37	23			
Překladatelství románských a germánských jazyků	Překladatelství románských a germánských jazyků, specializace Překladatelství francouzštiny	17	17	11			
	Překladatelství románských a germánských jazyků, specializace Překladatelství němčiny	17	17	9			
	Překladatelství románských a germánských jazyků, specializace Překladatelství nizozemštiny	2	0	0			
	Překladatelství románských a germánských jazyků, specializace Překladatelství španělštiny	14	14	7			
Psychologie	Psychologie, jednooborový	228	95	85			
Religionistika	Religionistika, jednooborový	12	7	6			
	Religionistika, hlavní	2	0	0			
	Religionistika, vedlejší	1	1	1			
Ruská studia	Ruská studia, specializace Ruská filologická a kulturní studia	24	5	3			
	Ruská studia, specializace Ruština se zaměřením na překladatelství	44	18	13			
Severoamerická kulturní studia	Severoamerická kulturní studia, specializace Anglofonní a frankofonní areály	3	2	1			
	Severoamerická kulturní studia, specializace Anglofonní a hispanofonní areály	8	6	5			
Skandinávská studia*	Skandinávská studia, jednooborové studium	2	2	1			
Slavistika	Slavistika, specializace Jihoslovanská a balkánská studia	6	6	6			
	Slavistika, specializace Polská studia	5	4	3			
	Slavistika, specializace Ukrajinská studia	5	4	3			
	Slavistika, hlavní	0	0	0			
	Slavistika, vedlejší	3	1	1			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Sociální pedagogika a poradenství	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	77	33	24			
	Sociální pedagogika a poradenství, hlavní	6	0	0			
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	8	1	0			
Španělský jazyk a literatura	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	9	8	3			
	Španělský jazyk a literatura, hlavní	0	0	0			
	Španělský jazyk a literatura, vedlejší	2	0	0			
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	17	4	3	13	6	2
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, hlavní	0	0	0			
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší	6	0	0			
Teorie interaktivních médií	Teorie interaktivních médií, jednooborový	43	39	21	20	15	9
	Teorie interaktivních médií, hlavní	7	4	3			
	Teorie interaktivních médií, vedlejší	15	3	2			
Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	69	28	15	71	19	15
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	18	4	2			
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší	10	4	4			
Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	22	16	10			
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	23	15	14			
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší	8	3	1			
Učitelství estetické výchovy pro střední školy*	Učitelství estetické výchovy pro střední školy, jednooborové studium	9	9	8	16	16	12
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	6	5	3	2	1	1
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	1	1	1			
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší	6	1	1			
Učitelství historie pro střední školy	Učitelství historie pro střední školy, jednooborový	23	14	9			
	Učitelství historie pro střední školy, hlavní	4	1	0			
	Učitelství historie pro střední školy, vedlejší	30	18	16			
Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy*	Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	0	0	0			
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	6	6	4	4	4	2
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	3	1	1			
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší	2	0	0			

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy*	Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborové studium	3	3	1			
Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	16	10	7			
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	4	2	0			
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší	3	1	1			
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy*	Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborové studium	14	14	5	9	9	7
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, jednooborový	21	6	5	31	13	11
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, hlavní	8	3	3			
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, vedlejší	12	5	3			
Celkem		2 134	1 079	762	613	254	191

*Studijní obor, který zatím neprošel přeměnou na program (původní struktura studia).

Doktorské studijní programy (studijní plány [s. p.] a obory* (studia)

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Andragogika*	Andragogika, jednooborové studium	3	0	0			
Anglická jazykověda	Anglická jazykověda, jednooborový	3	2	2	2	1	1
	Anglická jazykověda, specializace Překladařství angličtiny a češtiny	1	1	1			
	Anglická jazykověda, specializace Experimentální a aplikovaná lingvistika	4	2	2	1	0	0
Archeologie	Archeologie, jednooborový	5	4	4	6	4	4
Česká literatura	Česká literatura, jednooborový	4	2	2			
	Česká literatura, specializace Intermediální a mezikulturní komunikace	2	1	1			
	Česká literatura, specializace Zemské jazyky	0	0	0	0	0	0
Český jazyk	Český jazyk, jednooborový	2	1	1	2	1	1
	Český jazyk, specializace Intermediální a mezikulturní komunikace	1	0	0			
	Český jazyk, specializace Zemské jazyky	0	0	0	0	0	0
Dějiny starověku	Dějiny starověku, jednooborový	1	0	0			
Digitální kultura a kreativní průmysly	Digitální kultura a kreativní průmysly, jednooborový	14	7	7	8	3	3
Divadelní a filmová studia	Divadelní a filmová studia, jednooborový	5	3	3			
Estetika*	Estetika, jednooborové studium	1	0	0			
Estetika a kulturní studia	Estetika a kulturní studia, jednooborový	0	0	0	0	0	0
Etnologie*	Etnologie, jednooborové studium	2	1	1	2	1	0
Etnologie	Etnologie, jednooborový				1	1	1
Filozofie*	Filozofie, jednooborové studium	7	5	5			
Germánské jazyky	Germánské jazyky, jednooborový	4	3	3	1	0	0
	Germánské jazyky, specializace Experimentální a aplikovaná lingvistika				1	0	0
	Germánské jazyky, specializace Zemské jazyky	1	1	1			
Germánské literatury	Germánské literatury, jednooborový	4	3	2			
	Germánské literatury, specializace Intermediální a mezikulturní komunikace	1	0	0			
Historie – české dějiny*	Historie – české dějiny, jednooborové studium	8	4	3	3	0	0
Historie – obecné dějiny*	Historie – obecné dějiny, jednooborové studium	1	1	1	2	1	0
Hudební věda	Hudební věda, jednooborový	6	5	5	2	1	1
Latinská medievistika	Latinská medievistika, jednooborový	0	0	0	0	0	0
	Latinská medievistika, specializace Zemské jazyky	1	1	1	0	0	0
Literatury v angličtině	Literatury v angličtině, jednooborový	6	5	5	1	0	0
	Literatury v angličtině, specializace Intermediální a mezikulturní komunikace	0	0	0	0	0	0

Studijní program (*obor)	Studijní plán (obor)	Prezenční studium			Kombinované studium		
		Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Obecná jazykověda	Obecná jazykověda, jednooborový	1	1	1			
	Obecná jazykověda, specializace Experimentální a aplikovaná jazykověda	1	1	1			
Paleoslovenistika a slovanské jazyky*	Paleoslovenistika a slovanské jazyky, jednooborové studium	4	3	2			
Pedagogika*	Pedagogika, jednooborové studium	10	6	5	3	3	1
Pomocné vědy historické*	Pomocné vědy historické, jednooborové studium	5	5	5			
Psychologie	Psychologie, jednooborový	6	2	2	4	2	2
Religionistika*	Religionistika, jednooborové studium	7	3	3			
Románské jazyky	Románské jazyky, jednooborový				1	1	1
	Románské jazyky, specializace Experimentální a aplikovaná jazykověda	2	2	2	1	0	0
Románské literatury	Románské literatury, jednooborový	5	2	2			
	Románské literatury, specializace Intermediální a mezikulturní komunikace	1	0	0			
Ruská literatura*	Ruská literatura, jednooborové studium	2	2	1	1	1	1
Řecká studia	Řecká studia, jednooborový	1	1	1			
Srovnávací indoevropská jazykověda*	Srovnávací indoevropská jazykověda, jednooborové studium	2	2	2			
Teorie a dějiny umění	Teorie a dějiny umění, jednooborový	12	8	8	1	1	1
Teorie vyprávění	Teorie vyprávění, jednooborový	3	2	1	1	0	0
Celkem		149	92	86	44	21	17

*Studijní obor, který zatím neprošel přeměnou na program (původní struktura studia).

PŘÍLOHA 2 A Počty studentů v programech s novou strukturou studia
(k 31. 10. 2020, včetně studií s financováním typu 6*)

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Anglický jazyk a literatura	183	
	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	127	
	Anglický jazyk a literatura, hlavní	56	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	4	
	Čínská studia, vedlejší	2	
	Environmentální studia, vedlejší	1	
	Filozofie, vedlejší	2	
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	5	
	Historie, vedlejší	2	
	Hudební věda, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	3	
	Japanistika, vedlejší	4	
	Mediální studia a žurnalistika, vedlejší	5	
	Mediterránní studia, vedlejší	2	
	Mezinárodní vztahy, vedlejší	2	
	Muzeologie, vedlejší	1	
	Německý jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Novořecký jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Pedagogika, vedlejší	1	
	Polská studia, vedlejší	2	
	Portugalský jazyk a literatura, vedlejší	3	
B	Psychologie, vedlejší	1	
	Ruská studia, vedlejší	1	
	Sociální antropologie, vedlejší	1	
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	1	
	Sociální pedagogika a volný čas, vedlejší	1	
	Španělský jazyk a literatura, vedlejší	4	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší	1	
	Tlumočnictví českého znakového jazyka, vedlejší	2	
	Veřejná ekonomika a správa, vedlejší	1	
	Archeologie	27	
	Archeologie, jednooborový	23	
	Archeologie, hlavní	4	
	Archivnictví, vedlejší	1	
	Dějiny starověku, vedlejší	1	
	Historie, vedlejší	1	
	Muzeologie, vedlejší	1	
	Archivnictví	16	
	Archivnictví, jednooborový	12	
	Archivnictví, hlavní	4	
	Hudební věda, vedlejší	1	
	Informační studia a knihovnictví, vedlejší	2	
	Muzeologie, vedlejší	1	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Baltistika	13	
	Finština, se specializací	5	
	Litevština, se specializací	5	
	Baltistika, hlavní	3	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Německý jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Portugalský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Český jazyk a literatura	126	
	Český jazyk a literatura, jednooborový	71	
	Čeština pro cizince, se specializací	3	
	Český jazyk a literatura, hlavní	52	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	6	
	Baltistika, vedlejší	2	
	Ekonomie, vedlejší	1	
	Environmentální studia, vedlejší	1	
	Estetika, vedlejší	1	
	Filozofie, vedlejší	5	
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	3	
	Historie, vedlejší	8	
	Hudební věda, vedlejší	2	
	Informační studia a knihovnictví, vedlejší	1	
	Mediální studia a žurnalistika, vedlejší	1	
	Německý jazyk a literatura, vedlejší	8	
	Obecná jazykověda, vedlejší	2	
	Pedagogika, vedlejší	1	
	Religionistika, vedlejší	1	
	Ruská studia, vedlejší	2	
	Sdružená uměnovědná studia, vedlejší	3	
	Sociální pedagogika a volný čas, vedlejší	1	
	Sociologie, vedlejší	2	
	Španělský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Čínská studia	87	
	Čínská studia, jednooborový	75	
	Čínská studia, hlavní	12	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Ekonomie, vedlejší	1	
	Hospodářská politika, vedlejší	2	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Japanistika, vedlejší	1	
	Latinský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Mezinárodní vztahy, vedlejší	2	
	Obecná jazykověda, vedlejší	1	
	Dějiny starověku	50	
	Dějiny starověku, jednooborový	40	

B

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Dějiny starověku, hlavní	10	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Archeologie, vedlejší	1	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Filozofie, vedlejší	2	
	Historie, vedlejší	1	
	Klasická archeologie, vedlejší	2	
	Mediterránní studia, vedlejší	1	
	Religionistika, vedlejší	1	
	Dějiny umění	61	
	Dějiny umění, jednooborový	50	
	Dějiny umění, hlavní	11	
	Archeologie, vedlejší	1	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Dějiny starověku, vedlejší	1	
	Estetika, vedlejší	2	
	Historie, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Japanistika, vedlejší	1	
	Muzeologie, vedlejší	1	
	Polská studia, vedlejší	1	
	Divadelní studia	17	
	Divadelní studia, jednooborový	14	
	Divadelní studia, hlavní	3	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Mediterránní studia, vedlejší	1	
	English Language and Literature	26	
	English Language and Literature, jednooborový	26	
	Estetika	60	
	Estetika, jednooborový	54	
	Estetika, hlavní	6	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Dějiny umění, vedlejší	2	
	Historie, vedlejší	1	
	Muzeologie, vedlejší	1	
	Etnologie	49	
	Etnologie, jednooborový	44	
	Etnologie, hlavní	5	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Historie, vedlejší	1	
	Hudební věda, vedlejší	1	
	Muzeologie, vedlejší	1	
	Obecná jazykověda, vedlejší	1	

B

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Filozofie	64	29
	Filozofie, jednooborový	44	29
	Filozofie, hlavní	20	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Divadelní studia, vedlejší	1	
	Environmentální studia, vedlejší	1	
	Estetika, vedlejší	2	
	Historie, vedlejší	1	
	Hospodářská politika, vedlejší	1	
	Hudební věda, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Klasická archeologie, vedlejší	1	
	Obecná jazykověda, vedlejší	1	
	Politologie, vedlejší	1	
	Religionistika, vedlejší	3	
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší	1	
	Ukrajinská studia, vedlejší	1	
	Francouzský jazyk a literatura	40	
	Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	25	
	Francouzský jazyk a literatura, hlavní	15	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Baltistika, vedlejší	1	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Čínská studia, vedlejší	2	
	Hospodářská politika, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	2	
	Japanistika, vedlejší	1	
	Mediální studia a žurnalistika, vedlejší	1	
	Religionistika, vedlejší	1	
	Španělský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Veřejná ekonomika a správa, vedlejší	1	
	Historie	164	27
	Historie, jednooborový	109	27
	Historie, hlavní	55	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	6	
	Archeologie, vedlejší	3	
	Archivnictví, vedlejší	1	
	Český jazyk a literatura, vedlejší	13	
	Dějiny starověku, vedlejší	2	
	Etnologie, vedlejší	1	
	Filozofie, vedlejší	1	
	Francouzský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Hospodářská politika, vedlejší	1	
	Hudební věda, vedlejší	2	

B

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Latinský jazyk a literatura, vedlejší</i>	3	
	<i>Mediaální studia a žurnalistika, vedlejší</i>	2	
	<i>Mediteránní studia, vedlejší</i>	2	
	<i>Muzeologie, vedlejší</i>	2	
	<i>Německý jazyk a literatura, vedlejší</i>	4	
	<i>Politologie, vedlejší</i>	2	
	<i>Pomocné vědy historické, vedlejší</i>	1	
	<i>Ruská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Sociologie, vedlejší</i>	2	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší</i>	1	
	Hudební věda	52	30
	Hudební věda, jednooborový	45	30
	Hudební věda, hlavní	7	
	<i>Estetika, vedlejší</i>	2	
	<i>Francouzský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Německý jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Ukrajinská studia, vedlejší</i>	1	
B	Informační studia a knihovnictví	106	41
	Infomační studia a knihovnictví, jednooborový	101	41
	Informační studia a knihovnictví, hlavní	5	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Mediteránní studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Vietnamistika, vedlejší</i>	1	
	Italský jazyk a literatura	53	
	Italský jazyk a literatura, jednooborový	45	
	Italský jazyk a literatura, hlavní	8	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	3	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	<i>Polská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Sociologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Japanistika	108	
	Japanistika, jednooborový	93	
	Japanistika, hlavní	15	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Archivnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Čínská studia, vedlejší</i>	3	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	2	
	<i>Informatika, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Mezinárodní vztahy, vedlejší</i>	1	
	<i>Obecná jazykověda, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1	
	Jihoslovanská a balkánská studia	19	
	Chorvatština, se specializací	17	
	Slovinština, se specializací	1	
	Jihoslovanská a balkánská studia, hlavní	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	Katalánský jazyk a literatura	16	6
	Katalánský jazyk a literatura, jednooborový	16	6
	Klasická archeologie	33	
	Klasická archeologie, jednooborový	25	
	Klasická archeologie, hlavní	8	
	<i>Archeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Dějiny starověku, vedlejší</i>	3	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Muzeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Pomocné vědy historické, vedlejší</i>	1	
	Klasický řecký jazyk a literatura	2	
	Klasický řecký jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Klasický řecký jazyk a literatura, hlavní	1	
	<i>Latinský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Latinský jazyk a literatura	7	
	Latinský jazyk a literatura, jednooborový	6	
	Latinský jazyk a literatura, hlavní	1	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Mediterránní studia	43	
	Mediterránní studia, jednooborový	33	
	Mediterránní studia, hlavní	10	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Environmentální studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasická archeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Latinský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	3	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Muzeologie	54	18
	Muzeologie, jednooborový	53	18

B

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Muzeologie, hlavní	1	
	<i>Dějiny umění, vedlejší</i>	1	
	Německý jazyk a literatura	68	
	Německý jazyk a literatura, jednooborový	36	
	Německý jazyk a literatura, hlavní	32	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	6	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Dějiny umění, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	4	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	1	
	<i>Historie, vedlejší</i>	2	
	<i>Hospodářská politika, vedlejší</i>	1	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	3	
	<i>Japanistika, vedlejší</i>	1	
	<i>Mediální studia a žurnalistika, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	3	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší</i>	1	
	<i>Sociologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Veřejná ekonomika a správa, vedlejší</i>	2	
B	Norský jazyk, literatura a kultura	17	
	Norský jazyk, literatura a kultura, jednooborový	17	
	Novořecký jazyk a literatura	9	
	Novořecký jazyk a literatura, jednooborový	7	
	Novořecký jazyk a literatura, hlavní	2	
	<i>Jihoslovanská a balkánská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasická archeologie, vedlejší</i>	1	
	Obecná jazykověda	37	
	Obecná jazykověda, jednooborový	29	
	Obecná jazykověda, hlavní	8	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasický řecký jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Muzeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Počítačová lingvistika, vedlejší</i>	2	
	<i>Psychologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší</i>	1	
	Pedagogika	110	31
	Pedagogika, jednooborový	100	
	Digitální technologie ve vzdělávání, se specializací	2	
	Pedagogika, hlavní	8	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	2	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší</i>	4	
	Počítačová lingvistika	22	
	Počítačová lingvistika, jednooborový	19	
	Počítačová lingvistika, hlavní	3	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	Polská studia	17	
	Polská kulturní studia, se specializací	9	
	Polština pro profesní a obchodní praxi, se specializací	7	
	Polská studia, hlavní	1	
	<i>Ukrajinská studia, vedlejší</i>	1	
	Pomocné vědy historické	3	
	Pomocné vědy historické, jednooborový	1	
	Pomocné vědy historické, hlavní	2	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1	
	Portugalský jazyk a literatura	24	
	Portugalský jazyk a literatura, jednooborový	18	
	Portugalský jazyk a literatura, hlavní	6	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Francouzský jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	Psychologie	151	
	Psychologie, jednooborový	151	
	Religionistika	30	28
	Religionistika, jednooborový	27	28
	Religionistika, hlavní	3	
	<i>Dějiny starověku, vedlejší</i>	1	
	<i>Etnologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	1	
	Ruská studia	58	
	Ruská studia, jednooborový	4	
	Ruská kulturní studia, se specializací	12	
	Ruština pro společenskou praxi, se specializací	28	
	Ruská studia, hlavní	14	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Čínská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	1	

B

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Počítačová lingvistika, vedlejší</i>	1	
	<i>Politologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Polská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Ukrajinská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Veřejná a sociální politika a lidské zdroje, vedlejší</i>	1	
	Sdružená uměnovědná studia	73	59
	Sdružená uměnovědná studia, jednooborový	65	59
	Sdružená uměnovědná studia, hlavní	8	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Pomocné vědy historické, vedlejší</i>	1	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	Sociální pedagogika a poradenství	97	
	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	87	
	Sociální pedagogika a poradenství, hlavní	10	
B	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Hospodářská politika, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	4	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Ukrajinská studia, vedlejší</i>	1	
	Španělský jazyk a literatura	62	
	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	38	
	Španělský jazyk a literatura, hlavní	24	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	7	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Dějiny umění, vedlejší</i>	1	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	2	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Japanistika, vedlejší</i>	1	
	<i>Latinský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Mezinárodní vztahy, vedlejší</i>	1	
	<i>Německý jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Novořecký jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	2	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Ruská studia, vedlejší	1	
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	1	
	Veřejná ekonomika a správa, vedlejší	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	63	13
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	59	13
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, hlavní	4	
	Anglický jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Estetika, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	1	
	Sdružená uměnovědná studia, vedlejší	1	
	Teorie a provozovací praxe staré hudby		18
	Teorie a provozovací praxe staré hudby, jednooborový		18
	Teorie interaktivních médií	119	48
	Teorie interaktivních médií, jednooborový	110	48
	Teorie interaktivních médií, hlavní	9	
	Ekonomie, vedlejší	1	
	Filozofie, vedlejší	1	
	Informatika, vedlejší	1	
	Italský jazyk a literatura, vedlejší	2	
B	Pedagogika, vedlejší	1	
	Psychologie, vedlejší	1	
	Sdružená uměnovědná studia, vedlejší	1	
	Veřejná ekonomika a správa, vedlejší	1	
	Tlumočnictví českého znakového jazyka	15	
	Tlumočnictví českého znakového jazyka, jednooborový	13	
	Tlumočnictví českého znakového jazyka, hlavní	2	
	Sociální pedagogika a volný čas, vedlejší	1	
	Sociální pedagogika a poradenství, vedlejší	1	
	Ukrajinská studia	16	
	Ukrajinská studia, jednooborový	12	
	Ukrajinská studia, hlavní	4	
	Baltistika, vedlejší	1	
	Jihoslovanská a balkánská studia, vedlejší	1	
	Hospodářská politika, vedlejší	1	
	Ruská studia, vedlejší	1	
	Vietnamistika	26	
	Vietnamistika, jednooborový	24	
	Vietnamistika, hlavní	2	
	Hospodářská politika, vedlejší	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší	1	
	Andragogika	34	31
N	Andragogika, jednooborový	32	31
	Andragogika, hlavní	2	
	Pedagogika, vedlejší	2	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Anglický jazyk a literatura	65	16
	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	65	16
	Archeologie	15	
	Archeologie, jednooborový	11	
	Klasická archeologie, se specializací	4	
	Archivnictví	6	
	Archivnictví, jednooborový	6	
	Baltistika	9	
	Baltistika, jednooborový	9	
	Český jazyk a literatura	26	
	Čeština jako cizí jazyk, se specializací	4	
	Jazykovědná bohemistika, se specializací	8	
	Literárněvědná bohemistika, se specializací	9	
	Český jazyk a literatura, hlavní	5	
	<i>Etnologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Latinský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Literatura a mezikulturní komunikace, vedlejší</i>	2	
	<i>Slavistika, vedlejší</i>	1	
	Čínská studia	16	
	Čínská studia, jednooborový	16	
	Dějiny starověku	6	
N	Dějiny starověku, jednooborový	3	
	Dějiny starověku, hlavní	3	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Literatura a mezikulturní komunikace, vedlejší</i>	1	
	<i>Religionistika, vedlejší</i>	1	
	Dějiny umění	37	
	Dějiny umění, jednooborový	32	
	Dějiny umění, hlavní	5	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	3	
<i>Pomocné vědy historické, vedlejší</i>	1		
	Divadelní studia	5	
	Divadelní studia, jednooborový	4	
	Divadelní studia, hlavní	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	English Language and Literature	14	1
	English Language and Literature, jednooborový	14	1
	Estetika a kulturní studia	19	
	Estetika a kulturní studia, jednooborový	16	
	Estetika a kulturní studia, hlavní	3	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Literatura a mezikulturní komunikace, vedlejší</i>	2	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Etnologie	12	
	Etnologie, jednooborový	9	
	Etnologie, hlavní	3	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	1	
	<i>Religionistika, vedlejší</i>	1	
	Filozofie	12	
	Filozofie, jednooborový	11	
	Filozofie, hlavní	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	Francouzský jazyk a literatura	3	
	Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	3	
	Historie	37	
	Církevní dějiny, se specializací	2	
	Dějiny raného novověku, se specializací	4	
	Dějiny středověku, se specializací	6	
	Moderní dějiny, se specializací	24	
	Historie, hlavní	1	
	<i>Estetika a kulturní studia, vedlejší</i>	1	
	Hudební věda	12	5
	Hudební věda, jednooborový	10	5
	Hudební věda, hlavní	2	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	2	
	Informační studia a knihovnictví	63	27
	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	61	27
	Informační studia a knihovnictví, hlavní	2	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	1	
	Italský jazyk a literatura	3	
	Italský jazyk a literatura, jednooborový	3	
	Klasický řecký jazyk a literatura	1	
	Klasický řecký jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Literatura a mezikulturní komunikace	24	
	Literatura a mezikulturní komunikace, jednooborový	17	
	Literatura a mezikulturní komunikace, hlavní	7	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	<i>Estetika a kulturní studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Italský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	1	
	Management v kultuře	115	62
	Management v kultuře, jednooborový	107	62
	Management v kultuře, hlavní	8	

N

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	<i>Estetika a kulturní studia, vedlejší</i>	2	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	<i>Literatura a mezikulturní komunikace, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie interaktivních médií, vedlejší</i>	3	
	Mediteránní studia	5	
	Mediteránní studia, jednooborový	5	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Germanistika jako věda o kultuře, se specializací	2	
	Německá jazykověda, se specializací	3	
	North-American Culture Studies	4	
	Anglophone and Hispanophone Area Studies, se specializací	4	
	Novořecký jazyk a literatura	1	
	Novořecký jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Obecná jazykověda	10	
	Obecná jazykověda, jednooborový	9	
	Obecná jazykověda, hlavní	1	
	<i>Historie, vedlejší</i>	1	
	Pedagogika	22	13
	Pedagogika, jednooborový	12	13
	Školská správa a vzdělávací politika, se specializací	8	
	Pedagogika, hlavní	2	
	<i>Andragogika, vedlejší</i>	2	
	Počítačová lingvistika	7	
	Počítačová lingvistika, jednooborový	6	
	Počítačová lingvistika, hlavní	1	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	Pomocné vědy historické	6	
	Pomocné vědy historické, jednooborový	6	
	Portugalský jazyk a literatura	7	
	Portugalský jazyk a literatura, jednooborový	7	
	Překladatelství anglického jazyka	36	
	Překladatelství anglického jazyka, jednooborový	36	
	Překladatelství románských a germánských jazyků	48	
	Překladatelství francouzštiny, se specializací	15	
	Překladatelství němčiny, se specializací	22	
	Překladatelství španělštiny, se specializací	11	
	Psychologie	158	
	Psychologie, jednooborový	158	
	Religionistika	14	
	Religionistika, jednooborový	13	
	Religionistika, hlavní	1	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	

N

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Ruská studia	18	
	Ruská filologická a kulturní studia, se specializací	7	
	Ruština se zaměřením na překladatelství, se specializací	11	
	Severoamerická kulturní studia	10	
	Anglofonní a frankofonní areály, se specializací	3	
	Anglofonní a hispanofonní areály, se specializací	7	
	Slavistika	19	
	Jihoslovanská a balkánská studia, se specializací	6	
	Polská studia, se specializací	7	
	Ukrajinská studia, se specializací	6	
	Sociální pedagogika a poradenství	30	
	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	30	
	Španělský jazyk a literatura	4	
	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	3	
	Španělský jazyk a literatura, hlavní	1	
	<i>Francouzský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	11	2
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	11	2
	Teorie interaktivních médií	42	31
	Teorie interaktivních médií, jednooborový	38	31
	Teorie interaktivních médií, hlavní	4	
	<i>Informační studia a knihovnictví, vedlejší</i>	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	3	
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	16	14
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	14	14
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	2	
	<i>Učitelství historie pro střední školy, vedlejší</i>	1	
	<i>Učitelství základů společenských věd pro střední školy, vedlejší</i>	1	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	38	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	21	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	17	
	<i>Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	3	
	<i>Učitelství historie pro střední školy, vedlejší</i>	10	
	<i>Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	1	
	<i>Učitelství základů společenských věd pro střední školy, vedlejší</i>	3	
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	5	5
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	4	5
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	1	
	<i>Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	1	
	Učitelství historie pro střední školy	16	
	Učitelství historie pro střední školy, jednooborový	14	
	Učitelství historie pro střední školy, hlavní	2	
	<i>Učitelství základů společenských věd pro střední školy, vedlejší</i>	2	

N

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované	
N	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	9	7	
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	9	7	
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	12		
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	11		
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	1		
	<i>Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	1		
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy	10	16	
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, jednooborový	4	16	
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, hlavní	6		
	<i>Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	1		
	<i>Učitelství historie pro střední školy, vedlejší</i>	5		
	D	Anglická jazykověda	16	4
		Anglická jazykověda, jednooborový	9	4
Experimentální a aplikovaná lingvistika, se specializací		4		
Překladatelství angličtiny a češtiny, se specializací		3		
Archeologie		48	7	
Archeologie, jednooborový		48	7	
Česká literatura		23	2	
Česká literatura, jednooborový		22	2	
Intermediální a mezikulturní komunikace, se specializací		1		
Český jazyk		17	2	
Český jazyk, jednooborový		14	2	
Experimentální a aplikovaná lingvistika, se specializací		2		
Zemské jazyky, se specializací		1		
Divadelní a filmová studia		2		
Divadelní a filmová studia, jednooborový		2		
Digitální kultura a kreativní průmysly		7	3	
Digitální kultura a kreativní průmysly, jednooborový		7	3	
Dějiny starověku		12	2	
Dějiny starověku, jednooborový		12	2	
English Linguistics		2		
English Linguistics, jednooborový		2		
Estetika a kulturní studia		10	2	
Estetika a kulturní studia, jednooborový		10	2	
Germánské jazyky		5	4	
Germánské jazyky, jednooborový		4	4	
Experimentální a aplikovaná lingvistika, se specializací		1		
Germánské literatury		13	4	
Germánské literatury, jednooborový		12	4	
Intermediální a mezikulturní komunikace, se specializací		1		
Hudební věda		5	1	
Hudební věda, jednooborový		5	1	
Literatures in English		4		
Literatures in English, jednooborový	4			

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Literatury v angličtině	22	3
	Literatury v angličtině, jednooborový	22	3
	Latinská medievistika	5	
	Latinská medievistika, jednooborový	3	
	Zemské jazyky, se specializací	2	
	Obecná jazykověda	3	1
	Obecná jazykověda, jednooborový	2	1
	Experimentální a aplikovaná jazykověda, se specializací	1	
	Psychologie	1	
	Psychologie, jednooborový	1	
D	Románské jazyky	8	2
	Románské jazyky, jednooborový	6	2
	Experimentální a aplikovaná lingvistika, se specializací	2	
	Románské literatury	11	2
	Románské literatury, jednooborový	11	2
	Řecká studia	2	
	Řecká studia, jednooborový	2	
	Teorie a dějiny umění	23	8
	Teorie a dějiny umění, jednooborový	23	8
	Teorie vyprávění	8	1
	Teorie vyprávění, jednooborový	8	1
	Celkem	3 837	624

Modře je uveden celkový počet studentů ve studijním programu, černě jsou uvedeny počty pro jednotlivé obory.

Typ studia: B = bakalářské | N = navazující magisterské | D = doktorské

*Studium plně hrazeno studujícím. Jde o studijní programy s akreditovanou výukou v cizím jazyce.

PŘÍLOHA 2 B Počty studentů v programech se starou strukturou studia
(k 31. 10. 2020, včetně studií s financováním typu 6*)

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Archeologie	22	
	Archeologie	19	
	Klasická archeologie	3	
	Filologie	494	12
	Anglický jazyk a literatura	137	8
	Anglický jazyk a literatura (ang.)	1	
	Baltistika	17	
	Bulharský jazyk a literatura	1	
	Český jazyk a literatura	57	
	Český jazyk a počítačová lingvistika	12	
	Čeština pro cizince	2	
	Francouzský jazyk a literatura	22	3
	Chorvatský jazyk a literatura	1	
	Italský jazyk a literatura	20	
	Japanistika	51	
	Katalánský jazyk a literatura	7	
	Klasický řecký jazyk a literatura	1	
	Latinský jazyk a literatura	2	
	Mediteránní studia	6	
	Německý jazyk a literatura	17	
B	Nizozemský jazyk a literatura	11	
	Norský jazyk a literatura	19	
	Novořecký jazyk a literatura	3	
	Obecná jazykověda	15	
	Polský jazyk a literatura	2	
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	13	
	Portugalský jazyk a literatura	4	
	Ruský jazyk a literatura	14	
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	37	
	Skandinávská studia	21	
	Slovinský jazyk a literatura	1	
	Srbský jazyk a literatura	1	
	Španělský jazyk a literatura	26	1
	Ukrajinská studia	3	
	Filozofie	38	21
	Filozofie	26	16
	Religionistika	12	5
	Historické vědy	82	20
	Archivnictví	9	
	Dějiny starověku	1	
	Etnologie	12	
	Historie	52	12

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Muzeologie	4	8
	Pomocné vědy historické	4	
	Humanitní studia (dvouoborové studium)	57	
	Anglický jazyk a literatura	8	
	Archeologie	2	
	Archivnictví	1	
	Český jazyk a literatura	9	
	Dějiny starověku	6	
	Dějiny umění	1	
	Ekonomie	2	
	Estetika	2	
	Filozofie	7	
	Francouzský jazyk a literatura	1	
	Historie	11	
	Hospodářská politika	9	
	Italský jazyk a literatura	1	
	Japanistika	4	
	Klasická archeologie	2	
	Klasický řecký jazyk a literatura	1	
	Kulturní studia Číny	8	
	Mediterránní studia	2	
B	Muzeologie	2	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Pedagogika	4	
	Religionistika	3	
	Ruský jazyk a literatura	1	
	Sdružená uměnovědná studia	3	
	Španělský jazyk a literatura	2	
	Teorie a dějiny divadla	1	
	Teorie interaktivních médií	3	
	Veřejná ekonomika a správa	9	
	Informační studia a knihovnictví	46	11
	Informační studia a knihovnictví	46	11
	Mezinárodní teritoriální studia	41	
	Kulturní studia Číny	41	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	223	68
	Dějiny umění	46	
	Estetika	19	
	Hudební věda	7	6
	Teorie a dějiny divadla	5	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	39	12
	Teorie a provozovací praxe staré hudby		17
	Teorie interaktivních médií	68	15
Sdružená uměnovědná studia	40	18	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
B	Pedagogika	91	18
	Pedagogika	31	18
	Sociální pedagogika a poradenství	60	
	Psychologie	98	
	Psychologie	98	
M	Psychologie	2	1
	Archeologie	9	
	Archeologie	7	
	Klasická archeologie	2	
	Filologie	98	3
	Anglický jazyk a literatura	16	3
	Balkanistika	1	
	Baltistika	6	
	Český jazyk a literatura	5	
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	4	
	Italský jazyk a literatura	1	
	Literatura a mezikulturní komunikace	7	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Nizozemský jazyk a literatura	2	
	Novořecký jazyk a literatura	1	
	Obecná jazykověda	13	
	Polský jazyk a literatura	1	
	Portugalský jazyk a literatura	6	
	Ruský jazyk a literatura	7	
	Sdružená jihoslovanská studia	2	
N	Severoamerická kulturní studia	7	
	Skandinávská studia	10	
	Španělský jazyk a literatura	1	
	Ukrajinský jazyk a literatura	3	
	Filozofie	8	
	Filozofie	4	
	Religionistika	4	
	Historické vědy	44	30
	Archivnictví	7	
	Dějiny starověku	4	
Etnologie	4		
Historie	14		
Muzeologie	13	30	
Pomocné vědy historické	2		
Humanitní studia (dvouoborové studium)	7		
Anglický jazyk a literatura	2		
Historie	2		
Management v kultuře	2		
Německý jazyk a literatura	1		
Překladatelství anglického jazyka	1		

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
N	Informační studia a knihovnictví	13	6
	Informační studia a knihovnictví	13	6
	Mezinárodní teritoriální studia	8	
	Kulturní studia Číny	8	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	58	22
	Dějiny umění	15	
	Estetika a kulturní studia	1	
	Hudební věda	1	2
	Management v kultuře	29	14
	Teorie a dějiny divadla	3	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	5	4
	Teorie interaktivních médií	5	2
	Pedagogika	28	8
	Andragogika	15	4
	Pedagogika	1	4
	Sociální pedagogika a poradenství	12	
	Překladařství a tlumočnictví	26	
	Překladařství anglického jazyka	9	
	Překladařství francouzského jazyka	5	
	Překladařství německého jazyka	6	
	Překladařství ruského jazyka	3	
	Překladařství španělského jazyka	3	
	Učitelství pro střední školy	79	57
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	25	15
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	5	
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	20	27
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	1	1	
Učitelství historie pro střední školy	7		
Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	3		
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	4	1	
Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy	2		
Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	2		
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	10	9	
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	1	4	
Archeologie (čtyřleté)	2		
Archeologie	2		
Filologie (čtyřleté)	48	13	
Filologicko-areálová studia	10	1	
Český jazyk	1	1	
Klasická filologie	3		
Literární komparatistika	4	2	
Literatury v angličtině		1	
Německá literatura		1	
Paleoslovenistika a slovanské jazyky	7	2	

Typ	Program / Obor	Prezenční	Kombinované
	Polská literatura	2	
	Románské literatury	1	
	Ruská literatura	5	2
	Ruský jazyk	4	2
	Srovnávací indoevropská jazykověda	7	
	Teorie a dějiny slovanských literatur	4	1
	Filozofie (čtyřleté)	40	3
	Filozofie	16	2
	Religionistika	23	1
	Teorie a dějiny vědy	1	
	Historické vědy (čtyřleté)	82	18
	Archeologie		2
	Dějiny starověku		1
D	Etnologie	17	6
	Historie – české dějiny	34	3
	Historie – obecné dějiny	10	3
	Pomocné vědy historické	21	3
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	42	11
	Hudební věda	21	10
	Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury	21	1
	Pedagogika (čtyřleté)	15	7
	Andragogika	5	1
	Pedagogika	10	4
	Pedagogika (ang.)		2
	Psychologie (čtyřleté)	33	6
	Klinická psychologie	18	3
	Obecná psychologie	15	3
	Celkem	1 835	335

Modře je uveden celkový počet studentů ve studijním programu, černě jsou uvedeny počty pro jednotlivé obory.

Typ studia: B = bakalářské | M = magisterské pětileté | N = navazující magisterské | D = doktorské

*Studium plně hrazeno studujícím. Jde o studijní programy s akreditovanou výukou v cizím jazyce.

PŘÍLOHA 3A Počty neúspěšných studií v programech s novou strukturou studia
(k 31. 10. 2020)

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Anglický jazyk a literatura	17	
	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	12	
	Anglický jazyk a literatura, hlavní	5	
	<i>Čínská studia, vedlejší</i>	2	
	<i>Hospodářská politika, vedlejší</i>	1	
	<i>Německý jazyk a literatura, vedlejší</i>	2	
	Archeologie	5	
	Archeologie, jednooborový	5	
	Archivnictví	10	
	Archivnictví, jednooborový	10	
	Baltistika	3	
	Finština, se specializací	3	
	Český jazyk a literatura	21	
	Český jazyk a literatura, jednooborový	16	
	Český jazyk a literatura, hlavní	5	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	3	
	<i>Mediterránní studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Čínská studia	15	
	Čínská studia, jednooborový	12	
B/P	Čínská studia, hlavní	3	470
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Estetika, vedlejší</i>	1	
	Dějiny starověku	15	
	Dějiny starověku, jednooborový	12	
	Dějiny starověku, hlavní	3	
	<i>Etnologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasická archeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasický řecký jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Dějiny umění	16	
	Dějiny umění, jednooborový	16	
	Divadelní studia	13	
	Divadelní studia, jednooborový	11	
	Divadelní studia, hlavní	2	
	<i>Mediterránní studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Mediální studia a žurnalistika, vedlejší</i>	1	
	English Language and Literature	5	
	English Language and Literature, jednooborový	5	
	Estetika	10	
	Estetika, jednooborový	7	
			574

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Estetika, hlavní	3	
	<i>Environmentální studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Etnologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	Etnologie	11	
	Etnologie, jednooborový	9	
	Etnologie, hlavní	2	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Politologie, vedlejší</i>	1	
	Filozofie	21	
	Filozofie, jednooborový	17	
	Filozofie, hlavní	4	
	<i>Český jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Dějiny starověku, vedlejší</i>	1	
	<i>Klasický řecký jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Obecná jazykověda, vedlejší</i>	1	
	Francouzský jazyk a literatura	5	
	Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	4	
	Francouzský jazyk a literatura, hlavní	1	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
B/P	Historie	27	470
	Historie, jednooborový	19	
	Historie, hlavní	8	
	<i>Archeologie, vedlejší</i>	1	
	<i>Bezpečnostní a strategická studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Dějiny starověku, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Religionistika, vedlejší</i>	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	2	
	Hudební věda	26	
	Hudební věda, jednooborový	23	
	Hudební věda, hlavní	3	
	<i>Jihoslovanská a balkánská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší</i>	1	
	Informační studia a knihovnictví	25	
	Infomační studia a knihovnictví, jednooborový	25	
	Italský jazyk a literatura	19	
	Italský jazyk a literatura, jednooborový	18	
	Italský jazyk a literatura, hlavní	1	
	<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1	

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Japanistika	21	
	Japanistika, jednooborový	18	
	Japanistika, hlavní	3	
	<i>Čínská studia, vedlejší</i>	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	<i>Ukrajinská studia, vedlejší</i>	1	
	Jihoslovanská a balkánská studia	2	
	Chorvatština, se specializací	2	
	Katalánský jazyk a literatura	4	
	Katalánský jazyk a literatura, jednooborový	4	
	Klasická archeologie	2	
	Klasická archeologie, jednooborový	2	
	Latinský jazyk a literatura	1	
	Latinský jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Mediteránní studia	8	
	Mediteránní studia, jednooborový	8	
	Muzeologie	8	
	Muzeologie, jednooborový	7	
	Muzeologie, hlavní	1	
	<i>Archivnictví, vedlejší</i>	1	
	Německý jazyk a literatura	8	
B/P	Německý jazyk a literatura, jednooborový	8	470 574
	Obecná jazykověda	6	
	Obecná jazykověda, jednooborový	5	
	Obecná jazykověda, hlavní	1	
	<i>Ekonomie, vedlejší</i>	1	
	Pedagogika	20	
	Pedagogika, jednooborový	19	
	Pedagogika, hlavní	1	
	<i>Ruská studia, vedlejší</i>	1	
	Počítačová lingvistika	5	
	Počítačová lingvistika, jednooborový	4	
	Počítačová lingvistika, hlavní	1	
	<i>Anglický jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	Polská studia	4	
	Polská kulturní studia, se specializací	1	
	Polština pro profesní a obchodní praxi, se specializací	2	
	Polská studia, hlavní	1	
	<i>Jihoslovanská a balkánská studia, vedlejší</i>	1	
	Portugalský jazyk a literatura	2	
	Portugalský jazyk a literatura, jednooborový	2	
	Psychologie	4	
	Psychologie, jednooborový	4	

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Pomocné vědy historické	2	
	Pomocné vědy historické, jednooborový	1	
	Pomocné vědy historické, hlavní	1	
	<i>Archivnictví, vedlejší</i>	1	
	Novořecký jazyk a literatura	5	
	Novořecký jazyk a literatura, jednooborový	5	
	Religionistika	12	
	Religionistika, jednooborový	12	
	Ruská studia	3	
	Ruská studia, jednooborový	3	
	Sdružená uměnovědná studia	16	
	Sdružená uměnovědná studia, jednooborový	14	
	Sdružená uměnovědná studia, hlavní	2	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	1	
	<i>Hudební věda, vedlejší</i>	1	
	Sociální pedagogika a poradenství	9	
	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	6	
	Sociální pedagogika a poradenství, hlavní	3	
	<i>Filozofie, vedlejší</i>	1	
	<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1	
	<i>Španělský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
B/P	Španělský jazyk a literatura	12	470
	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	10	
	Španělský jazyk a literatura, hlavní	2	
	<i>Portugalský jazyk a literatura, vedlejší</i>	1	
	<i>Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší</i>	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	16	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	13	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, hlavní	3	
	<i>Estetika, vedlejší</i>	1	
	<i>Mediterránní studia, vedlejší</i>	1	
<i>Pedagogika, vedlejší</i>	1		
Teorie interaktivních médií	34		
Teorie interaktivních médií, jednooborový	33		
Teorie interaktivních médií, hlavní	1		
<i>Sdružená uměnovědná studia, vedlejší</i>	1		
Tlumočnictví českého znakového jazyka	1		
Tlumočnictví českého znakového jazyka, jednooborový	1		
Ukrajinská studia	5		
Ukrajinská studia, jednooborový	4		
Ukrajinská studia, hlavní	1		
<i>Veřejná ekonomika a správa, vedlejší</i>	1		
Vietnamistika	3		
Vietnamistika, jednooborový	3		

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
B/K	Filozofie	9	
	Filozofie, jednooborový	9	
	Historie	2	
	Historie, jednooborový	2	
	Hudební věda	10	
	Hudební věda, jednooborový	10	
	Informační studia a knihovnictví	17	
	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	17	
	Katalánský jazyk a literatura	3	
	Katalánský jazyk a literatura, jednooborový	3	
	Muzeologie	6	
	Muzeologie, jednooborový	6	
	Pedagogika	7	
	Pedagogika, jednooborový	7	
	Religionistika	11	
	Religionistika, jednooborový	11	
	Sdružená uměnovědná studia	10	
	Sdružená uměnovědná studia, jednooborový	10	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	7	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	7	
Teorie a provozovací praxe staré hudby	3		
Teorie a provozovací praxe staré hudby, jednooborový	3		
Teorie interaktivních médií	19		
Teorie interaktivních médií, jednooborový	19		
Andragogika	5		
Andragogika, jednooborový	5		
Anglický jazyk a literatura	5		
Anglický jazyk a literatura, jednooborový	5		
Český jazyk a literatura	3		
Jazykovědná bohemistika, se specializací	2		
Český jazyk a literatura, hlavní	1		
<i>Historie, vedlejší</i>	1		
Čínská studia	1		
Čínská studia, jednooborový	1		
Dějiny starověku	2		
Dějiny starověku, jednooborový	2		
Etnologie	2		
Etnologie, jednooborový	2		
Francouzský jazyk a literatura	2		
Francouzský jazyk a literatura, jednooborový	2		
Historie	4		
Dějiny raného novověku, se specializací	1		
Moderní dějiny, se specializací	3		
		104	574
N/P		81	124

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Informační studia a knihovnictví	3	
	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	3	
	Latinský jazyk a literatura	1	
	Latinský jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Literatura a mezikulturní komunikace	3	
	Literatura a mezikulturní komunikace, jednooborový	3	
	Management v kultuře	8	
	Management v kultuře, jednooborový	7	
	Management v kultuře, hlavní	1	
	<i>Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, vedlejší</i>	1	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Germanistika jako věda o kultuře, se specializací	3	
	Německá jazykověda, se specializací	2	
	Obecná jazykověda	2	
	Obecná jazykověda, jednooborový	2	
	Pedagogika	2	
	Pedagogika, jednooborový	1	
	Pedagogika, hlavní	1	
	<i>Management v kultuře, vedlejší</i>	1	
	Počítačová lingvistika	2	
	Počítačová lingvistika, jednooborový	1	
	Počítačová lingvistika, hlavní	1	
	<i>Andragogika, vedlejší</i>	1	
	Překladatelství anglického jazyka	6	
	Překladatelství anglického jazyka, jednooborový	6	
	Překladatelství románských a germánských jazyků	5	
	Překladatelství francouzštiny, se specializací	1	
	Překladatelství němčiny, se specializací	2	
	Překladatelství španělštiny, se specializací	2	
	Psychologie	3	
	Psychologie, jednooborový	3	
	Pomocné vědy historické	1	
	Pomocné vědy historické, jednooborový	1	
	Ruská studia	2	
	Ruská filologická a kulturní studia, se specializací	1	
	Ruština se zaměřením na překladatelství, se specializací	1	
	Sociální pedagogika a poradenství	1	
	Sociální pedagogika a poradenství, jednooborový	1	
	Španělský jazyk a literatura	1	
	Španělský jazyk a literatura, jednooborový	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	1	
	Teorie interaktivních médií	1	
	Teorie interaktivních médií, jednooborový	1	
N/P			81 124

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
N/P	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	1	81
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	1	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	5	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	3	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	2	
	<i>Učitelství historie pro střední školy, vedlejší</i>	2	
	Učitelství historie pro střední školy	1	
	Učitelství historie pro střední školy, jednooborový	1	
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	1	
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, hlavní	1	
	<i>Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, vedlejší</i>	1	
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	1	
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	1	
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy, jednooborový	1	
Učitelství základů společenských věd pro střední školy, jednooborový	1		
N/K	Andragogika	3	124
	Andragogika, jednooborový	3	
	Anglický jazyk a literatura	6	
	Anglický jazyk a literatura, jednooborový	6	
	English Language and Literature	1	
	English Language and Literature, jednooborový	1	
	Informační studia a knihovnictví	6	
	Informační studia a knihovnictví, jednooborový	6	
	Management v kultuře	13	
	Management v kultuře, jednooborový	13	
	Pedagogika	4	
	Pedagogika, jednooborový	3	
	Pedagogika, hlavní	1	
	<i>Andragogika, vedlejší</i>	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	1	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, jednooborový	1	
	Teorie interaktivních médií	3	
	Teorie interaktivních médií, jednooborový	3	
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	1	
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	1	
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	1		
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	1		
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	1		
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, jednooborový	1		
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	3		
Učitelství základů společenských věd pro střední školy, jednooborový	3		

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem		
		P / SP	forma studia typ programu	
D/P	Archeologie	1	8	
	Archeologie, jednooborový	1		
	Česká literatura	1		
	Česká literatura, jednooborový	1		
	Dějiny starověku	2		
	Dějiny starověku, jednooborový	2		
	Literatury v angličtině	1		
	Literatury v angličtině, jednooborový	1		
	Obecná jazykověda	1		10
	Experimentální a aplikovaná jazykověda, se specializací	1		
	Románské literatury	2		
Románské literatury, jednooborový	1			
	Intermediální a mezikulturní komunikace, se specializací	1		
D/K	Germánské jazyky	1	2	
	Zemské jazyky, se specializací	1		
	Germánské literatury	1		
	Germánské literatury, jednooborový	1		

Typ programu: B = bakalářské | N = navazující magisterské | D = doktorské Forma studia: P = prezenční | K = kombinované

Neúspěšná studia:

- a) ukončeno pro nesplnění podmínek
- b) zanecháno oznámením o ukončení studia
- c) zanecháno nezapsáním v průběhu studia
- d) zanecháno nezapsáním po přerušení
- e) úmrtí

PŘÍLOHA 3 B Počty neúspěšných studií v programech s původní strukturou studia
(k 31. 10. 2020)

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
	Anglický jazyk a literatura	101	
	Anglický jazyk a literatura	22	
	Baltistika	3	
	Český jazyk a literatura	9	
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	1	
	Francouzský jazyk a literatura	6	
	Italský jazyk a literatura	2	
	Japanistika	15	
	Katalánský jazyk a literatura	6	
	Mediterránní studia	3	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Nizozemský jazyk a literatura	4	
	Norský jazyk a literatura	1	
	Novořecký jazyk a literatura	3	
	Obecná jazykověda	4	
	Polský jazyk a literatura	1	
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	3	
	Portugalský jazyk a literatura	3	
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	3	
B/P	Skandinávská studia	11	215
	Španělský jazyk a literatura	1	259
	Ukrajinská studia	1	
	Filozofie	6	
	Filozofie	5	
	Religionistika	1	
	Historické vědy	18	
	Archivnictví	2	
	Etnologie	3	
	Historie	11	
	Muzeologie	2	
	Pomocné vědy historické	1	
	Humanitní studia (dvouoborové studium)	14	
	Anglický jazyk a literatura	2	
	Český jazyk a literatura	2	
	Dějiny starověku	1	
	Ekonomie	1	
	Etnologie	1	
	Filozofie	3	
	Historie	7	
	Hospodářská politika	1	

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
B/P	Hudební věda	1	215
	Chorvatský jazyk a literatura	1	
	Italský jazyk a literatura	2	
	Kulturní studia Číny	2	
	Teorie interaktivních médií	1	
	Ukrajinská studia	1	
	Veřejná ekonomika a správa	1	
	Informační studia a knihovnictví	7	
	Informační studia a knihovnictví	7	
	Mezinárodní teritoriální studia	1	
	Kulturní studia Číny	1	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	51	
	Dějiny umění	11	
	Estetika	2	
	Hudební věda	7	
	Sdružená uměnovědná studia	10	
	Teorie a dějiny divadla	2	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	4	
	Teorie interaktivních médií	16	
	Pedagogika	13	
	Pedagogika	6	
	Sociální pedagogika a poradenství	7	
	Psychologie	4	
	Psychologie	4	
	Filologie	4	
	Anglický jazyk a literatura	3	
	Španělský jazyk a literatura	1	
Filozofie	4		
Filozofie	2		
Religionistika	2		
Historické vědy	5		
Historie	4		
Muzeologie	1		
Informační studia a knihovnictví	7		
Informační studia a knihovnictví	7		
Obecná teorie a dějiny umění a kultury	15		
Hudební věda	1		
Sdružená uměnovědná studia	3		
Teorie a dějiny divadla	1		
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	2		
Teorie a provozovací praxe staré hudby	7		
Teorie interaktivních médií	1		
Pedagogika	9		
Pedagogika	9		
B/K			259
			44

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
M/P	Psychologie	2	2
	Psychologie	2	
M/K	Psychologie	1	1
	Psychologie	1	
	Archeologie	1	
	Archeologie	1	
	Filologie	25	
	Anglický jazyk a literatura	1	
	Baltistika	5	
	Český jazyk a literatura	1	
	Filologicko-areálová studia	1	
	Literatura a mezikulturní komunikace	1	
	Německý jazyk a literatura	1	
	Obecná jazykověda	4	
	Polský jazyk a literatura	3	
	Portugalský jazyk a literatura	1	
	Ruský jazyk a literatura	3	
	Severoamerická kulturní studia	1	
	Skandinávská studia	3	
	Filozofie	3	
	Filozofie	1	
	Religionistika	2	
N/P	Historické vědy	5	66
	Archivnictví	1	
	Dějiny starověku	2	87
	Etnologie	2	
	Humanitní studia (dvouoborové studium)	1	
	Ekonomie	1	
	Německý jazyk a literatura	1	
	Informační studia a knihovnictví	2	
	Informační studia a knihovnictví	2	
	Mezinárodní teritoriální studia	1	
	Kulturní studia Číny	1	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	9	
	Dějiny umění	3	
	Management v kultuře	2	
	Teorie interaktivních médií	4	
	Pedagogika	6	
	Andragogika	4	
	Pedagogika	1	
	Sociální pedagogika a poradenství	1	
	Překladatelství a tlumočnictví	8	
	Překladatelství anglického jazyka	5	

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem			
		P / SP	forma studia typ programu		
N/P	Překladatelství německého jazyka	2	66		
	Překladatelství ruského jazyka	1			
	Učitelství pro střední školy	5			
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	1			
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	1			
	Učitelství historie pro střední školy	1			
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	1			
	Učitelství pedagogiky pro střední školy	1			
N/K	Filologie	2	87		
	Anglický jazyk a literatura	2			
	Historické vědy	1			
	Muzeologie	1			
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	10			
	Hudební věda	1			
	Management v kultuře	9			
	Pedagogika	2			
	Andragogika	2			
	Učitelství pro střední školy	6			
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	2			
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	1			
	Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	2			
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	1				
D/P	Archeologie	1	24		
	Archeologie	1			
	Filologie (čtyřleté)	9			
	Česká literatura	2			
	Český jazyk	1			
	Filologicko-areálová studia	1			
	Klasická filologie	1			
	Literatury v angličtině	1			
	Obecná jazykověda	1			
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	2			
	Filozofie (čtyřleté)	3			
	Filozofie	2			
	Religionistika	1			
	Historické vědy (čtyřleté)	5			
	Etnologie	1			
	Historie - české dějiny	3			
	Pomocné vědy historické	1			
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	2			
	Hudební věda	2			
	Pedagogika (čtyřleté)	3			
	Pedagogika	3			
					52

Typ programu (forma studia)	Program / Studijní plán	Celkem	
		P / SP	forma studia typ programu
D/P	Psychologie (čtyřleté)	1	
	Obecná psychologie	1	
	Filologie (čtyřleté)	9	
	Anglický jazyk a literatura	2	
	Česká literatura	1	
	Český jazyk	1	
	Filologicko-areálová studia	1	
	Literatury v angličtině	3	
	Německý jazyk	1	
	Historické vědy (čtyřleté)	8	
D/K	Historie – české dějiny	4	
	Historie – obecné dějiny	3	
	Pomocné vědy historické	1	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	4	
	Teorie a dějiny umění	2	
	Hudební věda	2	
	Pedagogika (čtyřleté)	6	
	Andragogika	1	
	Pedagogika	4	
	Pedagogika (ang.)	1	
Psychologie (čtyřleté)	1		
Klinická psychologie	1		
		28	52

Typ programu: B = bakalářské | M = magisterské pětileté | N = navazující magisterské | D = doktorské

Forma studia: P = prezenční | K = kombinované

Neúspěšná studia:

- ukončeno pro nesplnění podmínek
- zanecháno oznámením o ukončení studia
- zanecháno nezapsáním v průběhu studia
- zanecháno nezapsáním po přerušení
- úmrtí

PŘÍLOHA 4 Počty absolventů

Typ programu	Program / Obor	Celkem	
		P / O	typ programu
	Archeologie	7	
	Archeologie	4	
	Klasická archeologie	2	
	Pravěká archeologie Předního východu	1	
	Filologie	225	
	Anglický jazyk a literatura	69	
	Filologicko-areálová studia	4	
	Baltistika	8	
	Balkanistika	2	
	Český jazyk a literatura	23	
	Francouzský jazyk a literatura	13	
	Italský jazyk a literatura	9	
	Japanistika	12	
	Katalánský jazyk a literatura	5	
	Mediterránní studia	6	
	Německý jazyk a literatura	12	
	Nizozemský jazyk a literatura	1	
	Obecná jazykověda	2	
	Polský jazyk a literatura	1	
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	5	
B	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	1	699
	Portugalský jazyk a literatura	9	
	Novořecký jazyk a literatura	2	
	Ruský jazyk a literatura	10	
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	27	
	Srbský jazyk a literatura	2	
	Španělský jazyk a literatura	15	
	Skandinávská studia	4	
	Ukrajinská studia	3	
	Historické vědy	48	
	Archivnictví	2	
	Dějiny starověku	2	
	Etnologie	7	
	Historie	27	
	Klasická archeologie	1	
	Muzeologie	4	
	Pomocné vědy historické	7	
	Humanitní studia (dvooborové studium)	29	
	Anglický jazyk a literatura	3	
	Český jazyk a literatura	9	
	Dějiny starověku	1	

Typ programu	Program / Obor	Celkem	
		P / O	typ programu
	Dějiny umění	1	
	Teorie a dějiny divadla	1	
	Ekonomie	1	
	Estetika	1	
	Etnologie	3	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	1	
	Francouzský jazyk a literatura	3	
	Historie	6	
	Hospodářská politika	7	
	Teorie interaktivních médií	2	
	Kulturní studia Číny	2	
	Muzeologie	1	
	Německý jazyk a literatura	4	
	Pedagogika	3	
	Filozofie	1	
	Ruský jazyk a literatura	1	
	Španělský jazyk a literatura	1	
	Sdružená uměnovědná studia	1	
	Veřejná správa	4	
	Hudební věda	1	
B	Informační studia a knihovnictví	38	699
	Informační studia a knihovnictví	38	
	Mezinárodní teritoriální studia	20	
	Kulturní studia Číny	20	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	162	
	Dějiny umění	20	
	Teorie a dějiny divadla	7	
	Estetika	8	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	15	
	Teorie interaktivních médií	67	
	Teorie a provozovací praxe staré hudby	3	
	Sdružená uměnovědná studia	34	
	Hudební věda	10	
	Pedagogika	64	
	Pedagogika	27	
	Sociální pedagogika a poradenství	37	
	Filozofie	23	
	Filozofie	11	
	Religionistika	13	
	Psychologie	83	
	Psychologie	83	

Typ programu	Program / Obor	Celkem	
		P / O	typ programu
	Archeologie	8	
	Archeologie	6	
	Klasická archeologie	1	
	Pravěká archeologie Předního východu	1	
	Filologie	106	
	Anglický jazyk a literatura	24	
	Baltistika	2	
	Český jazyk a literatura	9	
	Francouzský jazyk a literatura	3	
	Italský jazyk a literatura	2	
	Klasický řecký jazyk a literatura	1	
	Latinský jazyk a literatura	2	
	Literatura a mezikulturní komunikace	8	
	Mediteránní studia	1	
	Německý jazyk a literatura	5	
	Nizozemský jazyk a literatura	2	
	Norský jazyk a literatura	9	
	Obecná jazykověda	9	
	Polský jazyk a literatura	4	
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	3	
	Portugalský jazyk a literatura	3	
N	Ruský jazyk a literatura	3	572
	Severoamerická kulturní studia	6	
	Španělský jazyk a literatura	3	
	Sdružená jihoslovanská studia	8	
	Ukrajinský jazyk a literatura	1	
	Historické vědy	35	
	Archivnictví	10	
	Dějiny starověku	2	
	Etnologie	3	
	Historie	11	
	Muzeologie	8	
	Pomocné vědy historické	3	
	Humanitní studia (dvooborové studium)	8	
	Český jazyk a literatura	1	
	Dějiny starověku	1	
	Ekonomie	2	
	Historie	2	
	Italský jazyk a literatura	1	
	Klasická archeologie	1	
	Německý jazyk a literatura	2	
	Obecná jazykověda	1	
	Překladatelství anglického jazyka	2	

Typ programu	Program / Obor	Celkem	
		P / O	typ programu
	Pedagogika	1	
	Překladatelství německého jazyka	2	
	Informační studia a knihovnictví	28	
	Informační studia a knihovnictví	28	
	Management v kultuře	1	
	Management v kultuře	1	
	Mezinárodní teritoriální studia	9	
	Kulturní studia Číny	9	
	Obecná jazykověda	1	
	Obecná jazykověda	1	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	149	
	Dějiny umění	21	
	Teorie a dějiny divadla	5	
	Estetika a kulturní studia	2	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	9	
	Teorie interaktivních médií	16	
	Management v kultuře	88	
	Hudební věda	10	
	Pedagogika	41	
	Andragogika	23	
	Pedagogika	3	
N	Sociální pedagogika a poradenství	14	572
	Filozofie	15	
	Filozofie	9	
	Religionistika	6	
	Překladatelství a tlumočnictví	48	
	Překladatelství anglického jazyka	17	
	Překladatelství francouzského jazyka	8	
	Překladatelství německého jazyka	9	
	Překladatelství ruského jazyka	9	
	Překladatelství španělského jazyka	7	
	Psychologie	13	
	Psychologie	13	
	Učitelství pro střední školy	110	
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	25	
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	17	
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	12	
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	6	
	Učitelství historie pro střední školy	20	
	Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	3	
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	10	
	Učitelství pedagogiky pro střední školy	2	
	Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy	1	

Typ programu	Program / Obor	Celkem	
		P / O	typ programu
N	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	6	572
	Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	8	
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy	16	
	Archeologie	1	
	Archeologie	1	
	Filologie	16	
	Anglický jazyk a literatura	1	
	Česká literatura	1	
	Český jazyk	2	
	Klasická filologie	1	
	Literatury v angličtině	1	
	Latinská medievistika	1	
	Německá literatura	2	
	Německý jazyk	1	
	Ruský jazyk	1	
	Románské jazyky	2	
	Teorie a dějiny slovanských literatur	3	
	Historické vědy	17	
	Archeologie	5	
	Dějiny starověku	1	
D	Etnologie	1	57
	Historie - české dějiny	6	
	Historie - obecné dějiny	2	
	Pomocné vědy historické	2	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	5	
	Estetika	1	
	Teorie a dějiny umění	2	
	Hudební věda	2	
	Pedagogika	4	
	Andragogika	1	
	Pedagogika	4	
	Pedagogika (ang.)	1	
	Filozofie	3	
	Filozofie	3	
	Religionistika	2	
Teorie a dějiny vědy	1		
Psychologie	6		
Klinická psychologie	3		
Obecná psychologie	3		

Typ programu: B = bakalářské | N = navazující magisterské | D = doktorské

Celkem osob: 1 323 | celkem studií: 1 328

PŘÍLOHA 5 Seznam projektů podpořených Grantovou agenturou České republiky

Název projektu	Trvání	Řešitel (MÚ)
Observance Reconsidered: The Uses and Abuses of the Reform (Individuals, Institutions, Society)	2020–2024	Mutlová Petra, doc. Mgr. M.A., Ph.D.
Centrum a periferie: proměny postkoloniální situace v románských literaturách Ameriky, Afriky a Evropy	2020–2022	Kýloušek Petr, prof. PhDr. CSc.
Dějiny umění na Moravě: Morava v dějinách umění	2020–2022	Jakubec Ondřej, doc. Mgr. Ph.D.
Fortifikační systémy velkomoravského hradiška Pohansko u Břeclavi	2020–2022	Dresler Petr, Mgr. Ph.D.
Idea vědeckého pokroku v raném osvícenství (1684–1740): Fontenelle a jeho současníci	2020–2022	Špelda Daniel, doc. PhDr. Ph.D.
Kulturní evoluce moralizujících náboženství ve starověkém Středomoří: Přístup distančního čtení	2020–2022	Glomb Tomáš, Mgr. Ph.D.
Po stopách počátku neolitu studiem keramiky	2020–2022	Tóth Peter, Mgr. Ph.D.
Post-socialistická transformace základních škol – procesy, příběhy, dilemata	2020–2022	Zounek Jiří, doc. Mgr. Ph.D.
Struktury část-celek napříč jazyky	2020–2022	Wągiel Marcin, Mgr. Ph.D.
Nekonformní náboženské kultury ve středověké Evropě z pohledu analýzy sociálních sítí a geografických informačních systémů	2019–2023	Zbiral David, doc. PhDr. Ph.D.
Od performativity k institucionalizaci. Řešení konfliktů v pozdním středověku (strategie, aktéři, komunikace)	2019–2023	Hübnerová Klára, Dr. phil.
Anglická divadelní kultura 1660–1737	2019–2021	Krajník Filip, Mgr. Ph.D.
Česká univerzitní polonistika do roku 1939 (od polonofilství k systematickému bádání o dějinách polského jazyka a literatury)	2019–2021	Madecki Roman, Mgr. Ph.D.
Hyperintensional meaning, type theory and logical deduction	2019–2021	Raclavský Jiří, prof. PhDr. BcA. Ph.D.
Jan Novák a Bohuslav Martinů ve světle vzájemné korespondence (1947–1959). Zpracování a vydání knižní monografie	2019–2021	Flašar Martin, PhDr. Ph.D.
Konstruktury vesnice. Postkoloniální přístup k poznání české společnosti 70. let 20. století	2019–2021	Doušek Roman, PhDr. Ph.D.
Křéta v době arabské expanze (7.–9. století n. l.): problém absolutní chronologie a jejich fází	2019–2021	Klontza Věra, Mgr. Ph.D.
Lifestyle as an unintentional identity in the Neolithic	2019–2021	Trampota František, Mgr. Ph.D.
Mongolské rituální rukopisy v české sbírce – jejich edice, historie a středoasijské kořeny	2019–2021	Schwarz Michal, Mgr. Ph.D.
Naratologický komentář k byzantskému eposu Digenis Akritis	2019–2021	Kulhánková Markéta, doc. Mgr. et Mgr. Ph.D.
Oppidum jako urbánní krajina: multidisciplinární přístup ke zkoumání prostorové struktury na Bibracte	2019–2021	Goláňová Petra, Mgr. Ph.D.
Paradigmatic thinking: singularity, universality, self-reference	2019–2021	Mácha Jakub, doc. Dr. phil. Ph.D.
Participia a nominalizace: nové analytické směry	2019–2021	Karlík Petr, prof. PhDr. CSc.
Státní financování a autonomní správa vysokých škol 1849–1939	2019–2021	Fasora Lukáš, prof. Mgr. Ph.D.
Šedé eminence v akci: neformální personální struktury na pozdně středověkých dvorech	2019–2021	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.
The influence of socio-cultural factors and writing system on perception and cognition of complex visual stimuli	2019–2021	Šašinka Čeněk, Mgr. Ph.D.
Topos souměřitelnosti s místem v memoárech australských osadníků	2019–2021	Horáková Martina, Mgr. Ph.D.

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Aticismus ve střední a východní Evropě	2018–2020	Václavík David, doc. PhDr. Ph.D.
Career adaptability of vocational upper-secondary school graduates during the school-to-work transition	2018–2020	Hlaďo Petr, doc. PhDr. Ph.D.
Death, burials, and skeletons: funeral archaeology and human taphonomy of the new 2nd church cemetery at Pohansko (Břeclav)	2018–2020	Machaček Jiří, prof. Mgr. Ph.D.
From functional overreaching to overtraining syndrome: The role of perfectionism and other psychological correlates in long-term perspective	2018–2020	Burešová Iva, doc. PhDr. Ph.D.
Interakce ve frontální výuce a skupinové práci v hodinách angličtiny na střední škole	2018–2020	Tůma František, doc. Mgr. Ph.D.
Náboženství na sítích antického Středomoří: Role primárních a sekundárních center při šíření náboženských inovací	2018–2020	Chalupa Aleš, Mgr. Ph.D.
Německojazyčná knižnice Alburn nakladatele Ignáce Leopolda Kobera v českém literárním kontextu	2018–2020	Urválková Zuzana, Mgr. Ph.D.
Non-traditional students studying for education degrees in tertiary education within the Czech Republic	2018–2020	Novotný Petr, doc. Mgr. Ph.D.
Pavel Haas. Katalog díla	2018–2020	Spurný Lubomír, prof. PhDr. Ph.D.
Pracovní politika a řízení pracovního trhu v Československu 1945–1953	2018–2020	Dvořák Tomáš, Mgr. Ph.D.
Raně středověké hradiska ve světle nedestruktivního výzkumu	2018–2020	Milo Peter, doc. Dr. phil.
The Heritage of Nikodim P. Kondakov in the Experiences of André Grabar and the Seminarium Kondakovianum	2018–2020	Foletti Ivan, doc. MA, Docteur es Lettres
Uvozování přímé řeči v latině	2018–2020	Mikulová Jana, Mgr. Ph.D.
Vládní praxe Přemysla Otakara II. (1247–1278)	2018–2020	Kalhous David, doc. Mgr. Ph.D.
Výzkum pokročilých metod diagnostiky a hodnocení vývojové dysgrafie založených na kvantitativní analýze online písmo a kresby	2018–2020	Urbánek Tomáš, prof. PhDr. Ph.D.
Vznik raně středověké šlechty ve středověké Evropě. Archeologicko-historický pohled	2018–2020	Machaček Jiří, prof. Mgr. Ph.D.

PŘÍLOHA 6 Seznam projektů podpořených Technologickou agenturou České republiky

Název projektu	Trvání	Řešitel (FF MU)	Řešitel (MU)
Historické prameny na dosah. Zpřístupnění středověkých písemných dokumentů formou kontextuální databáze	2020-2023	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.
Opětovné zhodnocování kulturního kapitálu ve výrobě a podpora jeho prezentace	2020-2023	Svoboda František, doc. Ing. Ph.D.	Svoboda František, doc. Ing. Ph.D.
Optimalizovaná archeologická predikce v procesu přípravy staveb velkého rozsahu	2020-2023	Milo Peter, doc. Dr. phil.	Milo Peter, doc. Dr. phil.
Rekonstrukce průběhu česko-moravské zemské hranice a zmapování hraničních znaků pro účely jejich prohlášení za kulturní památku	2020-2023	Sviták Zbyněk, doc. PhDr. CSc.	Štampach Radim, Mgr. Ph.D.
Relační databáze, mapové projekce a vizualizace dat pro účely propagace, vzdělávání a podpory turismu - realizace na příkladu zlínské filmové kultury	2020-2023	Skopal Pavel, doc. Mgr. Ph.D.	Skopal Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Vzdělávání v kolaborativní imerzivní virtuální realitě	2020-2023	Šašinka Čeněk, Mgr. Ph.D.	Šašinka Čeněk, Mgr. Ph.D.
Institut forenzního interdisciplinárního výzkumu, sociálně emancipačního designu a architektury	2020-2022	Novotný Roman, Mgr.	Novotný Roman, Mgr.
Re-design knihovních služeb 2020: webové knihy	2020-2022	Zbiejczuk Suchá Ladislava, PhDr. Ph.D.	Zbiejczuk Suchá Ladislava, PhDr. Ph.D.
Kognitivní psychologie a prostorová syntaxe ve virtuálním prostředí pro agentní modely	2019-2022	Šašinka Čeněk, Mgr. Ph.D.	Kubiček Petr, doc. RNDr. CSc.
Potenciál migrace. Přínos (nejen) ruských emigrantů meziválečné Evropy	2019-2022	Foletti Ivan, doc. MA, Docteur es Lettres	Foletti Ivan, doc. MA, Docteur es Lettres
Rozhodování o zdravotní péči v závěru života	2019-2022	Slezáčková Alena, doc. PhDr. Ph.D.	Kuře Josef, doc. Mgr. Dr. phil.
Udržitelný rozvoj kulturní krajiny a ochrana historických památek v zalesněném prostředí	2019-2022	Mazáčková Jana, Mgr. Ph.D.	Mazáčková Jana, Mgr. Ph.D.
Webový pravopisný, gramatický a typografický korektor pro český jazyk	2019-2022	Hlaváčková Dana, Mgr. Ph.D.	Hlaváčková Dana, Mgr. Ph.D.
Media Art Live Archive: Inteligentní rozhraní pro interaktivní zprostředkování kulturního dědictví	2019-2021	Horáková Jana, doc. Mgr. Ph.D.	Horáková Jana, doc. Mgr. Ph.D.
Modifikace finského vzdělávacího programu Towards Successful Seniority na základě aktuálních potřeb učitelů středních škol	2019-2021	Hlaďo Petr, doc. PhDr. Ph.D.	Hlaďo Petr, doc. PhDr. Ph.D.
Platforma pro transfer znalostí: informační gramotnost pro středoškoly v otevřeném mash-up virtuálním učebním prostředí	2019-2021	Černý Michal, RNDr.	Černý Michal, RNDr.
Rozvoj komunikačních kompetencí novou vzdělávací metodikou, vycházející z objektivního hodnocení biosignálů performerů a recipientů	2019-2021	Kundtová Klocová Eva, Mgr. et Mgr. Ph.D.	Kundtová Klocová Eva, Mgr. et Mgr. Ph.D.
Interaktivní odborné knihy - redefinice elektronického publikování v oblasti non-fikce	2019-2020	Lorenz Michal, PhDr. Ph.D.	Lorenz Michal, PhDr. Ph.D.
Adaptabilní mobilní aplikace k výuce češtiny pro cizince	2018-2021	Hlaváčková Dana, Mgr. Ph.D.	Hlaváčková Dana, Mgr. Ph.D.
Možnosti tvorby komunitní genealogické databáze se sémantickou informací a zahrnutou neurčitostí	2018-2021	Bárta Stanislav, Mgr. Ph.D.	Bárta Stanislav, Mgr. Ph.D.
Strategické nástroje pro utváření bezbariérového prostoru města	2018-2021	Zbiejczuk Suchá Ladislava, PhDr. Ph.D.	Osman Robert, RNDr. Ph.D.
Expats v jihomoravském kraji: pobyt a potřeby	2018-2020	Fujda Milan, Mgr. Ph.D.	Fujda Milan, Mgr. Ph.D.

PŘÍLOHA 7 Seznam projektů podpořených NAKI II – Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity

Název projektu	Trvání	Řešitel (FF MU)	Řešitel (MU)
Pokročilé archeometrické metody získávání kvalitních dat k velkým souborům artefaktů	2020–2022	Hrubý Petr, doc. Mgr. Ph.D.	Hrubý Petr, doc. Mgr. Ph.D.
Stopy lidského umu	2020–2022	Drápala Daniel, doc. PhDr. Ph.D.	Drápala Daniel, doc. PhDr. Ph.D.
Závlahy – znovuobjevované dědictví, jejich dokumentace a popularizace	2020–2022	Svítlák Zbyněk, doc. PhDr. CSc.	Svítlák Zbyněk, doc. PhDr. CSc.
Kramářské písně v brněnských historických fondech	2018–2022	Kosek Pavel, doc. Mgr. Ph.D.	Kosek Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Nový fonograf: nasloucháme zvuku historie. Vytvoření postupů a nástrojů pro evidenci, digitalizaci, zpřístupnění a dlouhodobou ochranu zvukových záznamů na historických nosičích v pamětových institucích	2018–2022	Škyřík Petr, PhDr. Ph.D.	Škyřík Petr, PhDr. Ph.D.
Vrcholně středověká keramika jako součást movitého kulturního dědictví	2018–2021	Loskotová Irena, PhDr. Ph.D.	Loskotová Irena, PhDr. Ph.D.
Vinohradnictví a vinařství pro zachování a obnovu kulturní identity vinařských regionů na Moravě	2016–2020	Markel Martin, Mgr. Ph.D.	Markel Martin, Mgr. Ph.D.

PŘÍLOHA 8 Seznam projektů podpořených Grantovou agenturou Masarykovy univerzity

Název projektu	Trvání	Řešitel (FF MU)	Řešitel (MU)
Kritická edice Stabat Mater Františka Emmerta	2020	Volfová Dominika, Bc. et Bc.	Volfová Dominika, Bc. et Bc.
The Marginalisation of the Minor Objects: Combs, The Hidden Treasure of Late Antiquity (300–550 AD)	2020	Achverdjanová Gajane, Bc.	Achverdjanová Gajane, Bc.
Muni Award in Science and Humanities 2	2019–2024	Matthew Rampley, B.A., Ph.D.	Matthew Rampley, B.A., Ph.D.
Herbaria manuscripta Bohemiae et Moraviae usque ad annum 1500 - databáze rukopisných herbářů do roku 1500 jako platforma ke studiu humanitních i přírodovědných disciplín	2019–2021	Stehlíková Dana, doc. Mgr. Ph.D.	Stehlíková Dana, doc. Mgr. Ph.D.
Podpora vydání monografie Naturalism and Protectionism in the Study of Religion v nakladatelství Bloomsbury	2019–2020	Franek Juraj, Mgr. Ph.D.	Franek Juraj, Mgr. Ph.D.
The Entropy-Reduction Model of Ritualized Behavior	2019–2020	Lang Martin, Mgr. Ph.D.	Lang Martin, Mgr. Ph.D.
Economic Decision-Making: Hormonal Determinants and Ritualized Behavior	2018–2020	Kundt Radek, Mgr. et Mgr. Ph.D.	Reggiani Tommaso, PhD

P Ř Í L O H A 9 Seznam projektů podpořených z Fondu rozvoje Masarykovy univerzity

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Akademické psaní v angličtině – seminář pro doktorské studenty	2020	Gmíterková Šárka, Mgr. Ph.D.
Audiovizuální překlad hovorové a slangové francouzštiny	2020	Polická Alena, doc. PhDr. Ph.D.
Cykklus přednášek a panelových diskusí z oblasti počítačové lingvistiky	2020	Audy Masopustová Markéta, Mgr.
Gynekologie v antice (nový předmět)	2020	Steklá Jana, Mgr. Ph.D.
Implementation of peer tutoring: FJUzAo43 Seminář k pedagogické praxi I, FJUzAo45 Pedagogická praxe I, Seminář k pedagogické praxi II	2020	Dufond Stéphanie Maria O., Mgr.
Přednáškový cyklus "Muzikologická laboratoř" a příprava předmětu "Podoby současné a aplikované muzikologie"	2020	Mühllová Klára Hedvika, Mgr. Bc.
Příprava inovativního kurzu "Náboženství a morálka"	2020	Chvaja Radim, Mgr.
Realizace online kurzu "Co říkají obrazy? Čtení a tvorba vizuálních informací"	2020	Puchovská Anna, Bc.
Soubor komentovaných překladů pramenných textů k předmodernímu Vietnamu (a Koreji)	2020	Srba Ondřej, Mgr. Ph.D.
Tutorování univerzitních online kurzů v oblasti informační gramotnosti a rozvoj distančních forem výuky	2020	Tulinská Hana, Mgr.
Tvorba čítanky didaktizovaných textů k předmětu "NJI_30 Politik und Gesellschaft in den deutschsprachigen Ländern"	2020	Budňák Jan, Mgr. Ph.D.
Vydání skripty Tipy z praxe pro začínající tlumočníky	2020	Strachoňová Hana, Mgr. Ph.D.
Vytvoření 3D modelů divadelních artefaktů pro potřeby výuky a státní bakalářské zkoušky	2020	Stehlíková Karolína, Mgr. Ph.D.
Významné české protinacistické odbojové činy se smrtelnými následky a jejich mediální obraz	2020	Malá Markéta, Mgr. et Mgr.

PŘÍLOHA 10 Seznam projektů podpořených z Grantového fondu děkana

Název projektu	Trvání	Řešitel (MÚ)
Cultural Transfer and Entangled Histories of the Tibeto-Mongols at the Sino-Tibetan Borderlands	2020	Wallenböck Ute, Dr. phil. M.A.
Duševní zdraví českých a francouzských vysokoškolských studentů ve vztahu k dispozičnímu optimismu a chování souvisejícímu se zdravím	2020	Dosedlová Jaroslava, PhDr. Dr.
Changing the story: Transcending the Nature-Culture Divide in Fantasy	2020	Dědinová Tereza, Mgr. Ph.D.
Obraz vesnic vypálených v období Protektorátu v dobovém tisku 40. let	2020	Dvořák Tomáš, Mgr. Ph.D.
Obrazy traktoristky v československém oficiálním diskurzu 1948-1960	2020	Nečasová Denisa, doc. Mgr. Ph.D.
Praktická filozofie Odo Marquarda	2020	Brázda Radim, doc. PhDr. Dr.
Reflexe minulosti a přítomnosti v autobiografických a autofikčních textech	2020	Fonioková Zuzana, Mgr. Ph.D.
Rituály středověku a raného novověku: k recepci kulturní antropologie v současné polské a české historiografii	2020	Malý Tomáš, doc. Mgr. Ph.D.
Výuková komunikace a vzdělávací výsledky žáků	2020	Šedová Klára, doc. Mgr. Ph.D.
Vývoj pronominálních enklitik "mi", "ho", "mu" ve starších českých biblích	2020	Kosek Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Život a smrt náčelnické rodiny ze střední doby bronzové	2020	Šabatová Klára, Mgr. Ph.D.

PŘÍLOHA 1.1 Seznam projektů specifického výzkumu

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Archeologické terénní prospekce, exkavace, dokumentace a muzejní prezentace IX	2020	Loskotová Irena, PhDr. Ph.D.
Aspekty soudobé filozofie II.	2020	Krob Josef, prof. PhDr. CSc.
Čeština v jednotě synchronie a diachronie - 2020	2020	Osolobě Klára, doc. PhDr. Dr.
Design Thinking Action Lab 2020: sociální inovace, informační chování a virtuální realita v paměťových institucích	2020	Škyřík Petr, PhDr. Ph.D.
Dokončení dizertační práce a diplomových magisterských prací a prezentace výzkumu na konferenci	2020	Vávra Dušan, Mgr. et Mgr. Ph.D.
Estetické a etické normy a hodnoty v sociální interakci	2020	Osolobě Petr, prof. PhDr. Ph.D.
Interdisciplinární výzkum klasických jazyků, jejich literatur a příslušných kultur - 2020	2020	Radová Irena, doc. Mgr. Ph.D.
Kinematografie jako síť aktérů	2020	Gmíterková Šárka, Mgr. Ph.D.
Kulturní identita v dějinách střední Evropy	2020	Malý Tomáš, doc. Mgr. Ph.D.
Podpora výzkumu studentů na MU - obecná jazyková a baltistika 2020	2020	Šefčík Ondřej, PhDr. Ph.D.
Psychologické aspekty přípravy vrcholových sportovců	2020	Burešová Iva, doc. PhDr. Ph.D.
Researching Communication in English: Paradigms, Strategies, Developments - II	2020	Chovanec Jan, doc. Mgr. Ph.D.
Románské jazyky a románské literatury 2020	2020	Dytrt Petr, doc. PhDr. Ph.D.
Slavistická badatelská dílna	2020	Šaur Josef, Mgr. Ph.D.
Sociální funkce kolektivní a individuální paměti	2020	Drápala Daniel, doc. PhDr. Ph.D.
Studentská odborná činnost v rámci studia české literatury a mezikulturních studií v r. 2020	2020	Fišer Zbyněk, doc. PhDr. Ph.D.
Učení v různých kontextech	2020	Sedláček Martin, Mgr. Ph.D.
Umělecká úloha, tvar a čas v dějinách architektury a výtvarného umění	2020	Kroupa Jiří, prof. PhDr. CSc.
Tradice a inovace ve zpřístupňování historických pramenů VI	2020	Havel Dalibor, doc. PhDr. Ph.D.
Vývojové tendence německého jazyka a německé literatury v kontextu moderního germanistického výzkumu	2020	Urválek Aleš, doc. Mgr. Ph.D.
Výzkum divadelní kultury v interdisciplinárních přesazích	2020	Drozd David, doc. MgA. Ph.D.
Výzkumné sondy k dějinám hudební kultury na Moravě, především v Brně, část VII.	2020	Macek Petr, PhDr. Ph.D.
Výzkumné trendy v současné religionistice	2020	Chalupa Aleš, Mgr. Ph.D.

PŘÍLOHA 12 Publikační výstupy vykázané v roce 2020 (RIV)

Typ publikací	Počet publikací
Článek v impaktovaném časopise	39
Článek v recenzovaném časopise zahrnutém ve světově uznávané databázi – databáze SCOPUS	127
Článek v recenzovaném časopise zahrnutém ve světově uznávané databázi ERIH PLUS – nezařazeno do žádné kategorie	55
Článek v odborném periodiku (nespadající do předchozích kategorií)	90
Odborná kniha ve světovém jazyce	17
Odborná kniha (nespadající do předchozích kategorií)	34
Kapitola v odborné knize ve světovém jazyce (angličtina, čínština, francouzština, němčina, ruština a španělština)	47
Kapitola v odborné knize ostatní (není napsána ve světovém jazyce)	70
Patent	0
Výsledky s právní ochranou	0
Technicky realizované výsledky (prototyp, funkční vzorek)	0
Poskytovatelem realizované výsledky	0
Certifikace, akreditace, schválené metodiky, specializované mapy, léčebné, památkové postupy	0
Software	0
Výzkumná zpráva	2
Článek ve sborníku – je evidován v CPCI (hodnocené)	0
Článek ve sborníku	147
Inovace	0
Specializovaná databáze	1
Audiovizuální tvorba	0
Uspořádání konference	19
Uspořádání workshopu	11
Uspořádání (zorganizování) výstavy (s/bez kritického katalogu)	7
Členství v oborových radách grantových agentur	0
Členství ve vědeckých radách, odborných grémiích, expertních komisích apod.	0
Ocenění vědecké a umělecké činnosti	0
Vyžádané přednášky	16
Habilitační práce	0
Konferenční abstrakt	9
Editorství tematického sborníku, editorství monotematického čísla odborného časopisu	5
Editorství odborné knihy	2
Šéfredaktor / členství v redakční radě odborného časopisu	0
Recenze	12
Prezentace na konferencích	62
Původní umělecké práce	0
Prezentace v oblasti umění	0
Účelové publikace	3
Článek v odborném periodiku (nerecenzovaný)	15
Projekty výzkumu a vývoje	0
Učebnice	0
Učební texty pomůcky (vč. dílčích kapitol v učebnicích)	0

	Typ publikací	Počet publikací
	Popularizační texty a aktivity	5
	Přehledové a vzdělávací texty	1
	Vzdělávací a rozvojové projekty	0
	Umělecké realizace	1
	Celkem	797

PŘÍLOHA 13 Umělecké výstupy vykázané v roce 2020 (RUV)

Segment	Druh činnosti	Počet výstupů
Hudba	Dramaturgie – tvůrčí dramaturgie	1
	Interpretace – dirigování orchestru/sboru	2
	Interpretace – komorní koncert (2–6 interpretů)	1
	Interpretace – CD/DVD/rozhlasová/audiovizuální nahrávka, MP3/4 nahrávka	1
	Hudební divadlo – dirigování	2
Literatura	Překlad eseje nebo souboru esejů	2
	Překlad románu	5
	Překlad memoárů nebo literárního deníku	1
Scénické umění	Inscenace – režie	1
	Textová východiska – první inscenované čtení dramatického textu či překladu do českého jazyka	1
	Celkem	17

PŘÍLOHA 14 Personální složení pracovišť

	Profesoři		Docenti		Ostatní AP		Celkem AP		Celkem NP		Celkem FF	
	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.
21100	3	2,467	7	6,189	4	2,433	14	11,089	3	1,200	17	12,289
211300	4	2,783	4	3,283	14	7,413	22	13,479	5	2,900	27	16,379
211400	2	2,000	6	6,000	9	9,962	17	17,962	9	5,038	26	23,000
211500	2	2,000	2	2,000	7	6,167	11	10,167	1	0,883	12	11,050
211600	1	0,604	3	2,800	9	6,667	13	10,071	1	1,000	14	11,071
211700	3	2,275	4	4,200	8	7,724	15	14,199	10	4,100	25	18,299
211710			3	3,000	3	3,000	3	3,000	1	1,550	4	4,550
211810			6	5,483	6	5,483	6	5,483	1	0,500	7	5,983
211820	2	1,833	5	3,825	7	5,658	7	5,658	1	1,022	8	6,680
211830			4	2,618	4	2,618	4	2,618	0	0,200	4	2,818
211900	0	0,469	1	1,930	7	7,124	8	9,523	18	12,774	26	22,297
212100			7	7,161	13	11,201	20	18,362	5	4,067	25	22,428
212200	2	1,050	5	4,270	13	10,103	20	15,423	1	1,000	21	16,423
212300	1	1,200	6	5,541	13	11,978	20	18,719	5	3,095	25	21,814
212310							0	0,000	0	0,417	0	0,417
212400	1	1,000	8	6,746	20	18,963	29	26,709	1	1,237	30	27,946
212600	2	1,500	2	2,000	13	12,193	17	15,693	39	19,645	56	35,338
212700	1	1,000	4	3,747	19	16,827	24	21,573	2	1,500	26	23,073
213100	6	5,850	2	1,583	10	8,380	18	15,812	6	4,200	24	20,012
213200	1	0,250	4	3,500	6	5,000	11	8,750	12	8,700	23	17,450
213300	1	1,000	3	3,000	2	1,400	6	5,400	2	1,081	8	6,481
213400	3	2,822	5	4,495	9	7,354	17	14,671	9	5,223	26	19,894
213420							0	0,000	1	0,250	1	0,250
213500	1	0,968	3	1,700	4	3,242	8	5,910	3	2,000	11	7,910
213600	5	2,377	3	3,645	8	5,532	16	11,554	10	9,261	26	20,815
213620	0	0,190	0	0,072	4	3,168	4	3,430	4	2,334	8	5,764
213700	0	0,679	1	1,033	4	4,075	5	5,787	3	1,438	8	7,225
213800			3	1,696	8	6,135	11	7,831	2	1,841	13	9,672
213840			1	1,100	1	1,100	1	1,100	1	0,458	2	1,558
313850	0	0,150	0	0,800	1	1,181	1	2,131	4	3,024	5	5,155
213900	1	1,000	1	1,000	2	2,000	4	4,000	1	0,750	5	4,750
Akademická pracoviště celkem	41	33,462	85	77,521	220	185,492	346	296,475	160	99,036	506	395,511

	Profesoři		Docenti		Ostatní AP		Celkem AP		Celkem NP		Celkem FF	
	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.
219811	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	2	2,270	2	2,270
219830	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	22	18,067	22	18,067
219840	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	35	30,001	35	30,001
219880	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	15	14,258	15	14,258
219911	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	8	6,973	8	6,973
219912	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	6	5,205	6	5,205
219913	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	15	12,359	15	12,359
219914	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	12	10,636	12	10,636
219915	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	6	5,544	6	5,544
219916	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	2	1,925	2	1,925
219917	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	3	3,000	3	3,000
Neakademická pracoviště celkem	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	126	110,238	126	110,238
Celkem filozofická fakulta	41	33,462	85	77,521	220	185,492	346	296,475	286	209,274	632	505,749

Stavy zaměstnanců za rok 2020 platné k 31. 12. 2020.

PŘÍLOHA 15 Hospodářský výsledek FF MU v roce 2020

Činnost	Materiál	Energie	Opravy	Cestovné	Reprezentace	Služby	Jiné náklady	Odpisy	Převozní náklady				Mzdy	OON	Pojistění	Sociální náklady	Mzdové náklady celkem	Náklady celkem	Výnosy celkem	Výsledek Hospodářský
									Průpravné	Průpravné	Průpravné	Průpravné								
1111	6 969	5 671	2 488	511	0	20 040	7 058	5 916	48 653	180 502	9 930	61 115	1 807	253 354	302 007	302 007	0	0	0	Vzdělávací činnost bez centralizovaných prostředků
1112	1	0	0	0	0	4	45	0	50	274	0	92	3	369	420	420	0	0	0	Centralizované prostředky na vzdělávací činnost
SUMA ↑	6 970	5 671	2 488	511	0	20 044	7 103	5 916	48 703	180 776	9 930	61 208	1 810	253 723	302 427	302 427	0	0	0	Dotace na vzdělávací činnost celkem
1121	0	0	0	0	0	0	47 993	0	47 993	0	0	0	0	0	47 993	47 993	0	0	0	Doktorská stipendia
1131	0	0	0	0	0	0	1 865	0	1 865	0	0	0	0	0	1 865	1 865	0	0	0	Stipendia na provoz - zahraniční studenti, ukazatele B, C, H
1138	0	0	0	0	0	90	254	0	344	0	0	0	0	0	344	344	0	0	0	CEEPUS - ukazatel D
SUMA ↑	0	0	0	0	0	90	2 119	0	2 209	0	0	0	0	0	2 209	2 209	0	0	0	Zahraníční studenti, CEEPUS, AKTION - ukazatel D
1196	416	0	0	11	0	22	-99	0	350	5 304	144	1 768	53	7 270	7 620	7 620	0	0	0	OP VVV mimo podpory vědy a výzkumu
1141	154	0	0	0	0	21	0	0	176	1 639	111	585	16	2 352	2 527	2 527	0	0	0	Společenské priority - ukazatel P
1151	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	UNESCO a jiné dotace - ukazatel F
1153	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Příspěvek - ukazatel F
1181	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2 003	0	677	20	2 700	2 700	2 700	0	0	0	Rozvojové programy - ukazatel I
1182	236	0	0	6	0	2 606	2 600	0	5 448	3 013	150	991	61	4 215	9 663	9 663	0	0	0	Institucionální rozvojový plán (IRP)
1183	184	0	0	6	0	96	147	0	433	141	121	53	1	316	749	749	0	0	0	Fond rozvoje Masarykovy univerzity (FR MU)
SUMA ↑	991	0	0	23	0	2 744	2 647	0	6 406	12 100	535	4 074	153	16 853	23 259	23 259	0	0	0	MŠMT - účelové fondy E, F, H, I, J, M
1311	0	0	0	0	0	0	2 053	0	2 053	128	5	45	1	180	2 232	2 232	0	0	0	Dům zahraniční spolupráce
SUMA ↑	0	0	0	0	0	0	2 053	0	2 053	128	5	45	1	180	2 232	2 232	0	0	0	Fond rozvoje vysokých škol - účelový fond G
1410	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Dotace města Brna
1420	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Dotace Jihomoravského kraje
1330	0	0	0	0	0	65	0	0	65	0	36	0	0	36	101	101	0	0	0	Ministerstvo kultury ČR
1362	9	0	0	17	0	191	56	0	273	20	129	7	0	157	429	429	0	0	0	Ministerstvo zahraničních věcí ČR
1390	0	0	0	32	0	740	-17	0	754	1 941	648	680	19	3 288	4 042	4 042	0	0	0	Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR - programy spolufinancované EU
1397	24	0	0	0	0	0	0	0	24	137	0	46	1	185	209	209	0	0	0	Přeshraniční spolupráce - spolufinancováno EU
SUMA ↑	33	0	0	49	0	996	39	0	1 116	2 098	813	733	21	3 665	4 782	4 782	0	0	0	Ostatní dotace ze státního rozpočtu a od územně správních celků

	Cinnost	Material	Energie	Opravy	Cestovné	Reprezentace	Služby	Jiné náklady	Odpisy	Prvozní náklady celkem	Mzdy	OON	Pojistění	Sociální náklady celkem	Mzdrovové náklady celkem	Náklady celkem	Výnosy celkem	Hospodářský výsledek	
1513	0	0	0	0	0	0	229	0	0	229	0	0	0	0	0	229	229	0	Prostředky od nadací
1516	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Spolupříjemci OP VVV
1519	0	0	0	0	0	0	52	16	0	68	0	6	2	0	8	76	76	0	Jiné účelové finanční prostředky
1611	0	0	0	0	0	0	-10	0	0	-10	0	0	0	0	0	-10	-10	0	LLP ERASMUS – podpora ze zahraničí
1614	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	TEMPUS
1615	10	0	0	0	27	0	21	1	0	59	9	42	3	0	55	113	113	0	Nadace ze zahraničí
1616	1	0	0	0	85	0	163	376	0	624	831	116	255	8	1 210	1 835	1 835	0	Projekty EU mimo podpory vědy a výzkumu
1619	10	0	0	0	15	0	149	617	0	791	898	157	357	9	1 421	2 212	2 212	0	Ostatní dotace ze zahraničí na vzdělávací činnost
SUMA ↑	21	0	0	0	127	0	613	1 000	0	1 761	1 739	321	617	17	2 694	4 455	4 455	0	Mimorozpočtové účelové finanční prostředky
2112	2 076	0	0	0	121	0	3 971	7 391	0	13 560	64 093	293	21 077	831	86 294	99 854	99 854	0	Institucionální podpora vědy a výzkumu dle výsledků
2112(9)	0	0	0	0	11	0	13	101	0	125	199	0	32	1	172	297	297	0	Fond účelové určených prostředků - institucionální podpora vědy a výzkumu dle výsledků
2614	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Nadace ze zahraničí
2570	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Dary tuzemské
2617	1	0	0	0	175	0	91	21 430	0	21 697	6 394	0	1 421	64	7 879	29 576	29 576	0	Podpora vědy a výzkumu z EU - Horizon 2020
2126	3 581	0	18	467	0	2 332	12 942	0	19 340	2 022	168	664	20	2 873	22 214	22 214	22 214	0	Specifický výzkum od roku 2010
2196	293	0	0	99	0	99	555	341	0	1 288	7 183	262	2 521	236	10 202	11 489	11 489	0	OP VVV – věda a výzkum
2211	1 156	0	0	1 153	0	3 585	9 554	0	15 448	16 568	2 257	5 805	164	24 794	40 241	40 241	40 241	0	GA ČR
2211(9)	171	0	0	114	0	168	12	0	466	89	181	37	1	308	774	774	774	0	Fond účelové určených prostředků - GA ČR
2221	318	0	0	29	0	437	2 814	0	3 599	5 942	643	1 996	60	8 640	12 239	12 239	12 239	0	TA ČR
2221(9)	7	0	0	0	0	45	17	0	69	18	134	9	1	161	230	230	230	0	Fond účelové určených prostředků - TA ČR
2212	493	0	0	13	0	125	971	0	1 602	2 510	1 011	931	25	4 477	6 079	6 079	6 079	0	Ministerstvo kultury ČR
2212(9)	4	0	0	54	0	1	0	0	59	33	8	11	0	53	112	112	112	0	Fond účelové určených prostředků - Ministerstvo kultury ČR
SUMA ↑	6 024	0	18	2 104	0	7 338	48 082	0	63 566	40 759	4 664	13 395	570	59 388	122 955	122 955	122 955	0	Projekty vědy a výzkumu ze státního rozpočtu a od územně správních celků
2511	321	0	0	132	0	295	2 601	0	3 348	6 379	610	2 160	64	9 213	12 561	12 561	12 561	0	Spolupříjemci projektů vědy a výzkumu evidovaní v Centrální evidenci projektů MŠMT
2511(9)	90	0	0	50	0	37	3	0	180	3	59	6	0	67	247	247	247	0	Fond účelové určených prostředků - spolupříjemci projektů vědy a výzkumu evidovaní v Centrální evidenci projektů MŠMT
SUMA ↑	411	0	0	182	0	331	2 604	0	3 528	6 382	669	2 166	64	9 281	12 808	12 808	12 808	0	Věda a výzkum - mimorozpočtové prostředky

	Cinnost	Material	Energie	Opravy	Cestovné	Reprezentace	Služby	Jiné náklady	Odpisy	Provozní náklady celkem	Mzdy	ON	Pojištění	Sociální náklady celkem	Mzdové náklady celkem	Náklady celkem	Výnosy celkem	Hospodářský výsledek	
1521	251	0	0	0	0	0	267	612	0	1 130	2 310	0	781	23	3 114	4 244	4 678	434	Poplatky za příjmací řízení
1522	0	0	0	0	0	0	0	11 401	0	11 401	0	0	0	0	0	11 401	11 401	0	Poplatky za studium za nadstandardní dobu
1531	59	0	3	0	43	437	306	0	849	609	240	213	6	1 087	1 936	1 972	36	36	Poplatky za studium v cizím jazyce
1532	212	0	15	3	70	254	407	0	963	537	1	181	11	730	1 692	4 680	2 988	2 988	Celoživotní vzdělávání v rámci akreditovaných studijních programů
1538	5	0	0	1	1	0	-28	0	-21	155	0	52	2	209	188	228	40	40	Celoživotní vzdělávání - ostatní
1539	42	0	5	1	2	130	28	0	207	70	313	93	1	477	684	847	163	163	Ostatní vzdělávání
1570	396	0	0	6	1	13	75	0	491	0	0	0	0	0	491	491	0	0	Dary tuzemské
1590	814	0	5	19	67	164	37	0	1 106	219	0	73	3	296	1 401	1 755	354	354	Ostatní příjmy jiné
1670	3	0	0	0	0	0	26	0	29	178	0	60	2	239	268	268	0	0	Dary zahraniční
1690	0	0	0	6	6	0	0	28	34	57	263	88	1	408	442	442	0	0	Ostatní příjmy od zahraničních nestátních orga-nizací
1921	0	0	0	0	0	0	0	0	35 050	0	0	0	0	0	35 050	35 050	0	0	Dotacioní odpisy dle § 504
SUMA ↑	1 782	0	28	37	184	1 291	12 865	35 050	51 236	4 155	817	1 541	48	6 560	57 797	61 812	4 015	4 015	Mimorozpočtové finanční prostředky vlastní
4710+4741	0	0	0	0	0	0	11 781	0	11 781	0	0	0	0	0	11 781	11 781	0	0	Stipendijní fond + Fond rozvoje investičního majetku hospodářského střediska
4750	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2 839	2 839	2 839	2 839	0	0	Fond sociální
4760	210	2 564	100	29	0	3 366	106	0	6 374	2 748	0	929	85	3 762	10 136	10 136	0	0	Fond provozních prostředků
SUMA ↑	210	2 564	100	29	0	3 366	11 887	0	18 155	2 748	0	929	2 924	6 601	24 756	24 756	0	0	Čerpání fondů
8100	379	0	92	236	55	994	1 657	0	3 413	846	54	306	23	1 229	4 642	5 763	1 121	1 121	Doplňková činnost
8220	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	0	0	36	36	60	24	24	Smluvní výzkum
FF	18 896	8 235	2 726	3 431	239	41 792	147 539	40 966	269 824	315 963	18 126	10 612	6 463	44 675	710 499	715 659	5 160	5 160	FF MU celkem

Použité zkratky: OON - ostatní osobní náklady / CEEPUS - Central European Exchange Programme for University Studies / OP VVV - Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání / GA ČR - Grantová agentura České republiky / TA ČR - Technologická agentura České republiky / MŠMT - Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy

Rozhodné datum: 31. 12. 2020, zpracováno dle sestavy k 31. 3. 2021.

VÝROČNÍ ZPRÁVA FILOZOFICKÉ FAKULTY MASARYKOVY UNIVERZITY ZA ROK 2020

Editorka: Jana Horáková

Jazyková redakce: Kateřina Najbrtová

Grafický návrh a sazba: Pavel Křepela

Vydala Masarykova univerzita, Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno

Vydání první elektronické, 2021

ISBN 978-80-210-9967-8

MUNI
PRESS

MUNI
ARTS