

Zápis z hybridního jednání Vědecké rady Filozofické fakulty MU 3. listopadu 2022

1. Habilitační řízení Mgr. Vladimíra Maňase, Ph.D. – muzikologie

Závěr: Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat Mgr. Vladimíra Maňase, Ph.D., docentem v oboru muzikologie.

Obor: Muzikologie

Předseda:

prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D.

Členové:

prof. PhDr. Marta Hulková, PhD.

prof. PhDr. Jana Perutková, Ph.D.

Dr hab. Tomasz Jeż

doc. Mgr. Jana Spáčilová, Ph.D.

Oponenti:

prof. PhDr. Petr Daněk, Ph.D.

prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Sehnal, CSc.

Průběh řízení:

Po představení předsedou habilitační komise (habilitační komise se jednoznačně postavila za udělení docentury Dr. Maňasovi) autor představil svůj výzkum života a díla manýristického skladatele Nicolause Zangia a jeho role v dobové společnosti. Zdůraznil nejdůležitější aspekty svého bádání s položením důrazu na heuristiku a interpretaci pramenů, interdisciplinaritu mezi kulturní historií a dějinami hudby a také mezi analytickým výzkumem a jeho praktickou aplikací v podobě rekonstrukcí a provedení Zangiovy hudby. Maňasovo habilitační řízení bylo jednoznačně podpořeno všemi třemi oponenty a také členy vědecké rady, kteří se zapojili do následné diskuse. V neveřejné části diskuse byla vysoce oceněna badatelská etika Maňasovy práce. Hlasování vědecké rady dopadlo všemi hlasy ve prospěch Dr. Maňase.

Výsledek hlasování:

počet členů vědecké rady: 34

počet odevzdaných hlasů: 28

počet kladných hlasů: 28

2. Habilitační řízení Mgr. Kristýny Solomon, Ph.D. – dějiny konkrétních literatur (germánské literatury)

Závěr: Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat Mgr. Kristýnu Solomon, Ph.D., docentkou v oboru dějiny konkrétních literatur (germánské literatury).

Obor: Dějiny konkrétních literatur (germánské literatury)

Předseda:

prof. PhDr. Jiří Munzar, CSc.

Členové:

prof. PhDr. Václav Cejpek

doc. Mgr. Renata Cornejo, Ph.D.

doc. Mgr. Jana Hrdličková, Ph.D.

doc. Mgr. Aleš Urválek, Ph.D.

Oponenti:

prof. PhDr. Václav Bok, CSc.

Univ.-Prof. Dr. Manfred Kern

doc. Mgr. Sylvie Stanovská, Dr.

Průběh řízení:

Na počátku předseda habilitační komise prof. Jiří Munzar představil uchazečku a podal informaci o dosavadním průběhu habilitačního řízení. Dále zhodnotil vyznění oponentských posudků (jako kladné s určitými připomínkami). Uchazečka v následné přednášce před vědeckou radou zaměřila pozornost na otázky poetiky fragmentu ve středověké epice. Zdůraznila roli smrti autora pro analýzu pojmu „fragment“. Následovala sumarizace posudků (přítom všichni oponenti byli přítomni osobně, zahraniční oponent byl připojen online). Prof. Manfred Kern (Universität Salzburg) ve svém vyjádření oponenta zdůraznil důležitost komparace mezi německojazyčným a českojazyčným prostředím, které podle jeho mínění uchazečka pojala výborným způsobem. Prof. Václav Bok sumarizoval svůj posudek a připojil i některé kritické připomínky. Doc. Stanovská se ve svém posudku snažila vypořádat s diskusemi, které autorčina habilitační práce v předchozím období vyvolala. Autorka velmi podrobně odpověděla na položené dotazy a rozebrala jednotlivé recenze na svou práci. V diskusi vystoupilo několik členů vědecké rady, mj. prof. Jiří Lach. Vědecká rada poté přistoupila k hlasování, které skončilo ve prospěch uchazečky (viz níže uvedená tabulka).

Výsledek hlasování:

počet členů vědecké rady: 34

počet odevzdaných hlasů: 26

počet kladných hlasů: 19

Příští zasedání VR FF MU se bude konat 1. 12. 2022.

Zapsala: Jarmila Hudečková

Schválila: doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D.