

František Kučera – neznámý sběratel z Podkrkonoší a jeho sbírka kramářských písní

Počátkem roku 2016 byla autorem tohoto příspěvku na českém aukčním portálu Aukro zakoupena jedna lepenková krabice s neznámým obsahem. Při jeho letmé analýze bylo zjištěno, že v krabici je mimo jiné uložen soubor zhruba tří set kramářských písní většinou duchovního charakteru. Těžiště této sbírky tvoří českojazyčná produkce první poloviny 19. století z převážně východočeských tiskáren (Jičín, Litomyšl, Chrudim) s jak časovými, tak geografickými přesahy (několik tisků ze 17. a 18. století, pražská a brněnská produkce apod.).

Z přiložených poznámek a dokumentů vyplývá, že tvůrcem tohoto souboru byl s největší pravděpodobností miletínský milovník historie, sběratel a kronikář František Kučera (1897 – 1977). Po jeho smrti byla pozůstalost, obsahující údajně vedle knihovny i unikátní obrazy, tiskoviny a archiválie, beze stopy rozprášena.

V navrhovaném příspěvku bude tento nepočetný soubor kramářských písní zhodnocen jak v kontextu celé sbírky (svaté obrázky, modlitby apod.), tak z hlediska obsahového (základní analýza dochované produkce i jednotlivých písní). Rovněž bude nadneseno téma fenoménu venkovského sběratelství. Příspěvek bude přednesen v německém jazyce.